PEDRO SANTOS JUANES MUÑOZ

Aventuras de Aprendizaje



NIVEL 1

®AVENTURAS DE APRENDIZAJE Nivel 1

Autoria y revisión técnica:

©Pedro Santos Juanes Muñoz

Xavier Ballester Taverner,

Victoria Navarrete Aguilar.

Corrección Ortográfica: Chus Ots LláCer

Diseño- maquetación: Pedro Santos Juanes Muñoz

> Dibujos: Pere Amorós Morató

> > Depósito Legal: A 320-2016

EDITA:

Pedro Santos Juanes Muñoz

WEB:

www.aventurasdeaprendizaje.es E-mail: info@aventurasdeaprendizaje.es Teléfono: 622 653 196

IMPRIME: PUBLIBERIA

1ª edición: mayo 2016

Impreso en España

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

CUADERNOS DE ENRIGUECIMIENTO CURRICULAR

¿¿Por qué elegir este cuaderno?



Se consigue motivar de varias formas. Una historia permite seguir un hilo conductor a lo largo de toda la obra: enseñar a unos peluches a entender nuestro mundo. Las actividades se estructuran de forma diferente a la habitual utilizando una gran cantidad de elementos gráficos. Cada actividad tiene varios objetivos y hay que utilizar diferentes conocimientos para superar la aventura.



Este cuaderno permite al alumno avanzar en varias competencias: COMPETENCIA MATEMÁTICA (Matemáticas), COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (Lengua) y COMPETENCIA EN CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO-COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA (Ciencias Naturales y Ciencias Sociales), COMPETENCIA EN APRENDER A APRENDER y COMPETENCIA COGNITIVA. En los cuadernos se trabajan todos los objetivos básicos de los distintas asignaturas integradas en una situación problema. En cada capítulo los contenidos de un tema se reparten en 4 apartados:

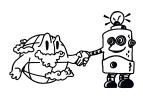
Competencia en conocimiento del mundo físico y social y Competencia Matemática. Los contenidos de Ciencias sociales y de la naturaleza comparten espacio con los elementos curriculares de matemáticas.



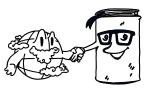
Competencia en conocimiento del mundo físico y social y **Competencia Lingüística.** Los contenidos de Ciencias sociales y de la naturaleza comparten actividad con los elementos curriculares de lengua castellana.



Competencia en conocimiento del mundo físico y social y Competencia Cognitiva. La actividad se estructura para reclamar y aprender especialmente sobre componentes cognitivos como la percepción, atención y memoria trabajando sobre contenidos de las ciencias sociales y ciencias de la naturaleza.



Competencia en conocimiento del mundo físico y social y Competencia Aprender a Aprender. Se pretende que el alumno aprenda a agrupar y jerarquizar palabras. En este cuaderno, este apartado se centra en encontrar la idea principal a un grupo de palabras relacionadas con las ciencias sociales y ciencias de la naturaleza.





Despertar la percepción, reclamar a la atención y la memoria un trabajo coordinado para resolver las actividades. Se exige que el alumno integre varias órdenes y se enfrente a una situación estimulante diferente a la habitual. La realización de las actividades exige que se activen y se coordinen percepción, atención y memoria.



Cada cuaderno permite repasar todos los objetivos importantes de cada curso. Puede utilizarse como cuaderno de recuperación de cursos anteriores. También puede dar respuesta a ALTAS CAPACIDADES, dado que cada cuaderno profundiza curricularmente en todas las asignaturas.



En cada unidad hay dos apartados que se complementan y convergen en un mismo objetivo, este es: que el alumno aprenda a aprender, es decir, que aprenda a ser activo y participe del aprendizaje de forma autónoma. Así, ante un texto, el alumno debe ser capaz de buscar la información adecuada, seleccionarla (apartando aquella que no es importante) y manejarla para memorizarla y recuperarla. En el apartado de "Competencia Cognitiva" se trabaja de forma estratégica la percepción, atención y memoria para adquirir mayor eficacia en estos procesos y así apoyar al alumno en el desarrollo de la competencia de "Aprender a aprender".

No se trata de realizar actividades aisladas sobre esta cuestión sino de presentar un proyecto gradual en el que el alumno en cada cuaderno vaya afianzándose en diferentes tipos de estrategias para convertirse al final del proyecto en un **APRENDIZ EFICAZ** pues será hábil en el manejo de la información. Descubriendo así estrategias de esencialización (encontrar la esencia de un texto), de estructuración (realizar esquemas), elaboración (conectar y relacionar información) y memorización (uso de nemotecnias).



Dado que los contenidos están claramente ordenados (ver "índice") y especificados, son fácilmente evaluables. Se puede determinar en qué tipo de competencia curricular, cognitiva o competencia de aprender a aprender aparecen dificultades y por lo tanto tomar estas dificultades como punto de partida para programas paralelos de recuperación.

Marcaremos los aciertos o errores (como se prefiera) en las casillas correspondientes (parte superior izquierda y derecha), y si encontramos que los aciertos no llegan a la mitad del número de ejercicios, entonces anotaremos en el índice de la página 7 y 8 una señal para recordar los objetivos en los que el alumno ha presentado dificultades. El "índice" se convierte en un mapa curricular donde anotar las facilidades y las dificultades el alumno. Esto se puede hacer de infinitas formas. Algunos ejemplos podrían ser:

Código numérico	Código texto	Código color	Traducción
1	NC	rojo	No conseguido, nulo
2	I	naranja	Iniciado, con aciertos
3	С	amarillo	Conseguido, sin errores

¿A quién y cuándo se aconseja este cuaderno?

La experiencia en la puesta en práctica de este cuaderno permite afirmar sin ningún tipo de dudas que los alumnos de primero de primara pueden manejar perfectamente este material. Aunque considerando las dificultades que encuentran los alumnos cuando se incorporan al primer curso de primaria, podría ser un mejor momento el segundo trimestre, ya que los alumnos durante el primer trimestre aún se están adaptando a esta nueva etapa.

Para alumnos de segundo de primaria, este cuaderno puede ser un instrumento perfecto para repasar todos los objetivos del curso anterior antes de empezar la marcha normal.

Para cualquier alumno con retrasos y lagunas en el currículo de primer ciclo de primaria se puede utilizar este cuaderno para recuperar y ponerse al día; dado que repasa todos los objetivos básicos de todas las asignaturas instrumentales.

¿Cómo se utiliza este cuaderno?

La lectura de la historia y de las instrucciones dependerá del grado de madurez del alumno. A mayor madurez; menor intervención. Lo aconsejable es ver en qué grado necesita supervisión y ofrecérsela. Por ejemplo, si el alumno presenta dificultades en la lectura, quizá sea aconsejable acompañarle en la lectura de la historia o leérsela completamente. Lo mismo ocurre con las órdenes.

En cada actividad se presentan varias órdenes que explican las cosas que debe hacer el alumno. El alumno debe aplicar unas órdenes sobre unas escenas. Llamaremos "escena" a una zona del cuaderno delimitada en la que suelen aparecer elementos gráficos (dibujos) y/o textuales (letras, palabras, oraciones, números, signos) y el alumno debe manipular alguno de estos elementos para completar las órdenes. Hay varias órdenes dado que hay varios objetivos a cubrir. Se puede trabajar tanto en grupo como individualmente.

Puede que el maestro decida que el alumno es capaz de aplicar en cada escena todas las órdenes que se piden. Puede, sin embargo, que según el alumnado y/o las circunstancias, sea más aconsejable realizar una sola orden en cada escena, y una vez aplicada esta orden sobre todas las escenas, volver a la escena primera para realizar la siguiente orden y así hasta completar las escenas y las órdenes.

Hay en todas las actividades una escena resuelta para que el alumno tenga una guía visual, mientras el maestro explica lo que hay que hacer. En el caso en que sea necesario, se puede completar de forma colaborativa, es decir, conjuntamente maestro-alumno otra de las escenas para comprobar que el alumno ha entendido cómo hay que realizar la actividad.

Si lo que queremos es repasar unos objetivos y/o contenidos curriculares, primero repasaremos los conceptos necesarios para poder realizar la actividad. Una vez recordados los conceptos necesarios, explicaremos la actividad y se aplicarán las órdenes sobre las escenas. Con la corrección valoraremos la consolidación de los objetivos curriculares.

SB SB				
CUERPO	Emociones 12	Hábitos saludables 16	Partes del cuerpo [19]	Rasgos físicos
	Contar, escribir hasta el 14	Conversión fonemas	Percibir diferencias	Emparejar palabras
LOS SENTIDOS	LOS SENTIDOS Clases de alimentos (23)	Los sentidos 25	Las comidas 28	Los sentidos 30
ALIMENIOS	Sumar,escribir (15 al 20)	Uso: g/gu, r/rr, II/ñ, c/qu	Identificar Errores	Agrupar palabras
LA ESCUELA	Material escolar 32	Los trabajadores 34	Normas de conducta 37	Espacios 39
	Cálculo mental hasta el 50	pl/pr, bl/br, fl/fr, dr/tr, cl/cr,	Identificar un todo	Palabras que sobran
LA FAMILIA Y LA Familiares	45	Tipos de vivienda (44	Mobiliario básico (47)	Espacios 50
Chor	Sumas y restas	Nombre y adjetivo	Lateralidad	Palabras Contrarias
LA CIUDAD	Tipos de edificios 52	Profesiones 55	Elementos urbanos 57	Vocabulario 59
	Comparar cantidades	Nombre y verbo	Terminar dibujos	Etiquetar palabras
EL PAISAJE	Manejar trayectos (61)	Cambios 63	Ir de excursión 66	Elementos 68
	Componer un número	Uso de mayúsculas	Figura/fondo + "mb", "mp"	Palabras similares

S		्रव	Š.	
DE/	MEDIOS DE Medios de transporte 71	Medios de transporte 73	Clases de transporte 75	Medios de comunicación (77)
FAINSPORTE	Medición no convencional	Concordancia	Coordinación visomotriz	Palabra "principal"
	Días de la semana (79)	Los meses del año (82)	Las estaciones (84)	Climas (87)
_	Datos en una gráfica	Crear palabras	Secuencias temporales	Etiquetar grupos de palabras
ESL	LOS ANIMALES Domésticos salvajes 89	Herbívoros carnívoros 92	Ciclo y desarrollo (94)	Rasgos físicos (96)
ш	Escribir hasta el 99	Aumentativos, diminutivos	Ordenar series temporales	Etiquetar palabras
Z	ANIMALES EN Animales en peligro (98)	La piel	Crías (102)	Ayudar a la naturaleza 105
PELI <i>G</i> RO (Hoy, ayer, mañana	Memorizar dibujos	Poner un título
_	Nombres de plantas 107	Tareas del agricultor 109	Plantas cultivadas [111]	Vocabulario plantas [113]
	Figuras básicas	Utilizar verbos	Secuencia de órdenes	La palabra que sobra
	Fechas de Navidad (115)	Carta de reyes 117	Reyes Magos (120)	Vocabulario Navidad 122
_	Kilogramos, metros, litros	La descripción y "¿ ? ¡ !"	Memorizar palabras	Agrupar y etiquetar

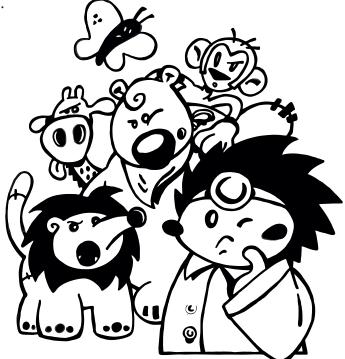
Érase que se era...

Una pandilla de olvidados peluches que vivían en un destartalado armario...y como no sabían nada de nada, pues nadie les había enseñado, discutían siempre por todo:

- -Yo sé lo que digo: el Sol es cuadrado-dijo peluche Mono.
- -Eso no es verdad: el Sol es triangular-respondió peluche Jirafa.

Peluche Oso que no estaba nada de acuerdo con lo que se decía añadió:

-El Sol tiene tres lados y tres lados es más que cuatro lados, por eso el Sol da frío y sale por la noche.



—" El SOL no es como las otras cosas, sólo hay un SOL y por eso se puede decir que el SOL es como... EL SOL"— Clarificó peluche Mariposa.

Todos aplaudieron con alegría pues habían descubierto cómo era el SOL.

- -Claro que sí- dijo Peluche Oso.
- -Bravo- gritaba Peluche Jirafa.
- –Eso sí que es una verdad como una casa saltaba Peluche Mono de alegría.
- -Entonces yo tengo razón: el SOL es cuadrado- afirmó convencido.

Todos se miraron y se dieron cuenta de que no habían resuelto nada, y que seguían sin saber quién tenía razón. Así que empezaron otra vez a discutir.

Cuando estuvieron agotados de pelearse, acudieron al Peluche Doctor que escuchaba siempre atentamente todas las discusiones con su estetoscopio.

-Doctor ¿Quién tiene razón?— le preguntaron.

- Aquí sucede algo muy serio— dijo muy preocupado— consultó un libro muy gordo,
 y después de leer varias páginas y darse un pequeño paseo declaró:
- Uhmm, vaya, por lo que veo estamos ante una auténtica epidemia de IGNORANTITIS CRÓNICA.
- -iiic Ignorantitis crónica?!!!— se preocuparon todos.
- -Sí, claramente es una *Ignorantitis* en toda regla pues cumple con los dos síntomas principales:

Primero: no saber nada. Segundo: creer que se tiene la razón. Y cuando se juntan estas dos cosas ocurre que se discute continuamente sin llegar a ninguna parte.

- -cy qué podemos hacer? preguntaron todos alarmados.
- -Pues sólo hay una forma de curar esta enfermedad— dijo muy claramente mientras volvía a hojear otro libro aún más gordo.
- -...APRENDER... es la única solución —APRENDER volvió a repetir.
- -ċ Cómo podemos Aprender si no sabemos nada? preguntó peluche Jirafa.
- -Muy fácil, síganme y lo sabrán les pidió muy entusiasmado.

Diciendo esto el Doctor Peluche salió del armario, abrió la única ventana de la habitación, una vez en el poyete de la ventana se montó sobre la tubería exterior que pasaba por allí y bajó por ella hasta llegar a la ventana de la vecina. Todos le siguieron como si fueran hormigas.

Tuvieron suerte: la ventana de la vecina estaba abierta. Peluche Doctor entró en la habitación y se acercó a lo que parecía ser la parte trasera de una cama. Saltó, cogió la esquina de la manta que cubría la cama y tiró fuertemente de ella mientras decía:

-Aquí tenemos la solución a nuestro problema.

Nadie entendió nada hasta que pasó lo que tenía que pasar. La mujer que estaba durmiendo al quedarse sin manta sintió frío, y al no encontrarla con las manos encendió la luz. Para su sorpresa, la manta había desaparecido del todo y además escuchaba al final de la cama unas extrañas voces que susurraban por lo bajo...así que con un poco de frío y bastante miedo se acercó al final de su cama y allí debajo se encontró con una gran sorpresa: un grupo de peluches que tenían su manta, estaban discutiendo si aquello que tenían entre sus manos era una manta, una sábana, una alfombra o un mantel...

Era una maestra muy simpática y alegre pero al ver aquello se asustó y se le escapó un gran grito...

Peluche Mariposa se estrelló contra el suelo, y todos menos Peluche Jirafa,

que andaba un poco sordo, se pusieron las manos en las orejas... Después del grito hubo un silencio.. todos se miraron las caras sin saber qué decir o hacer, entonces aprovechando el momento el Doctor Peluche habló:

- -Hola Victoria, soy el Doctor Peluche y estos son mis amigos— se presentó a sí mismo y al grupo.
- —Buscamos una maestra que nos enseñe sobre el mundo porque como no sabemos nada siempre discutimos por todo.

Sucedió que después de estar un buen rato hablando, Victoria se dio cuenta de que no se trataba de un sueño y que tenía la maravillosa oportunidad de enseñar a unos curiosos peluches que querían entender el mundo...



Reconocer emociones



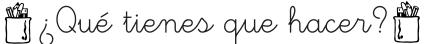
Contar y escribir números hasta el 14



Todo el mundo está enfadado. Mariposa le ha pellizcado la mejilla a Jirafa. Como Jirafa tiene una muela dolorida ha dado un salto por culpa del dolor. Al caer ha pisado la cola de León que al rugir ha despertado a Mono que estaba durmiendo la siesta. Si Mariposa se hubiera dado cuenta de que Jirafa estaba dolorida no le hubiera gastado la broma, pero si Jirafa le hubiera dicho a Mariposa que le dolía la muela, Mariposa no le habría pellizcado. Los dos tienen parte de culpa. Para que esto no vuelva a pasar Victoria ha preparado esta actividad para que se den cuenta de los estados de ánimo y aprendan sobre las emociones. Doctor con mímica intenta decirnos cómo se siente... averígualo













- 1 L Cuenta las distintas partes del cuerpo que veas y escríbelo.
- Mira el dibujo y anota qué emoción expresa. Esta emoción la encontrarás escrita en un recuadro.

avergonzado, asustado, satisfecho, agresivo















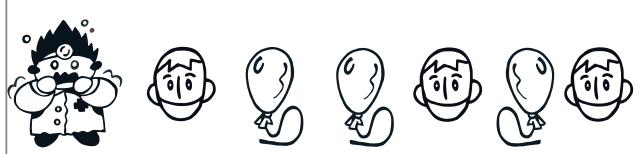
Estoy <u>satisfecho</u> cuento <u>uno</u>



avergonzado, dolorido asustado, cansado

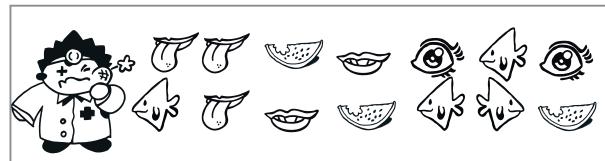


Estoy aver cuento _____





Estoy cuento _____



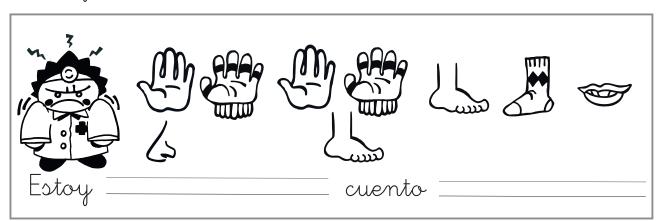
Estoy _____ cuento ____

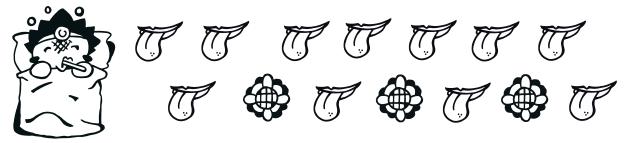


enfadado, enfermo, distraído, generoso

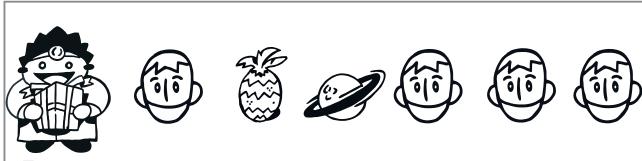


Estoy distr cuento





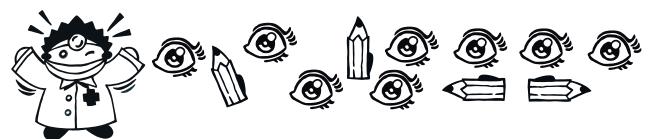
Estoy _____ cuento _____



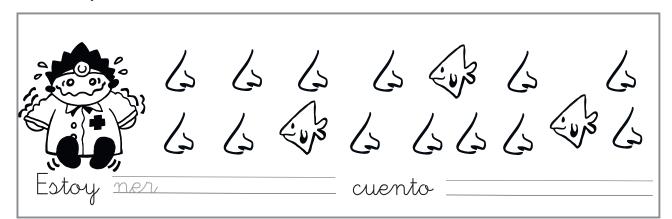
Estoy _____ cuento ____



contento, triste, sorprendido, nervioso,

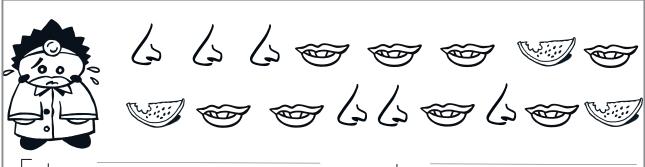


Estoy _____ cuento _____



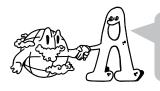


Estoy _____ cuento _____



Estoy _____ cuento ____

Hábitos saludables



Conversión fonema-grafema



⁷odos han ido a buscar a Victoria y a Doctor: A Oso le duele la barriga. "Eso te pasa porque llevas muchos días sin comer ni fruta ni verdura", le ha dicho Victoria. "No puede ser eso porque León sí que ha comido mucha fruta y verdura y también le duele la barriga" dicen todos "por eso no puede ser". Doctor se ha quedado pensativo, le ha pedido a León que enseñe las patas, "iiOOOHHH!!" exclaman todos al ver las patas de León: están muy sucias. Si no comes frutas ni verduras te dolerá la barriga pero si lo haces con las manos sucias puede que también... Vamos a repasar los hábitos saludables para que no vuelvan a pasar estas cosas.















Mirando los dibujos completa las palabras que faltan.



Lee las oraciones y explica a la maestra por qué es importante hacer estas cosas.



papá

Tienes que obed <u>cer</u> a tu ___ <u>u</u> u y a tu m <u>u</u>m ...





H<u>y</u> que reco <u>er y ordena <u>los</u></u>







Hay que ___ _ ir suficientes __oras para



descan_ar. Hay que l __ m __ arse las __an_s



antes y desp_és de ___ er . Recuerda



_ __ te bien los dientes. Comer de











todo: ca_ne, _es_a_o, _ue_os, le__e, _eso,







y __o_ur. No comas sólo ma_a __ ones, __izza.

Los hábitos saludables



Conversión fonema-grafema



Come pocas h ___ _bur __ __ __,





__ata__as f__itas o ___ t ___up. No olvides







comer: __a_an_a, __ !ón, __ana_oria,









man__a_a, pe__a, ___ á__ano, __i_i,









__ere__as, __i_a, le__ _u_a, ce__o_ _a,







__eren__ ena, __ isantes, ca__a_a_a. No



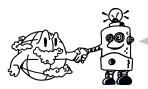




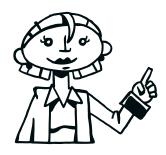
juegues con sie___as, marti__os o al_ileres.

1.3-EL CUERPO HUMANO

Partes del cuerpo y cara



Percibir diferencias: igual-diferente



La que ha liado Mono. En su cumpleaños, como es invierno, le han regalado un montón de cosas. Mientras Mono abre los paquetes de los regalos, Jirafa le va explicando: "Esto es una gorra chulísima, es para calentarte la cabeza, esta preciosa bufanda es para protegerte el cuello del frío invernal, con estas fantásticas botas tus pies no se mojarán, y con la crema de labios evitarás que tus labios te duelan por el frío" ... "Ay Dios!! Mono no sabe las partes del cuerpo y se ha puesto la Gorra en los pies, las botas en la cabeza, la bufanda en las rodillas, y los codos se los na llenado de crema de labios... Ayúdale a repasar las partes del cuerpo con esta actividad.

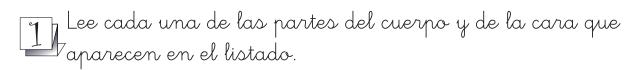












Compara la copia con el modelo y tacha las partes que sean diferentes.



Esta es el modelo



Esta es la copia



Xejas

Omejillas

Oboca

Xojos

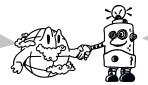
Vorejas

Obarbilla

Ocabeza

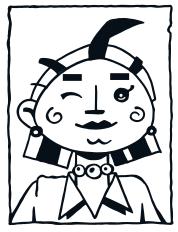
Onariz

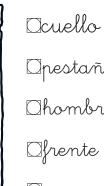
Reconocer las partes del cuerpo y de la cara



Percibir diferencias: igual-diferente







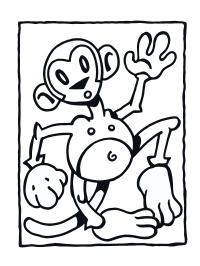
Omejillas

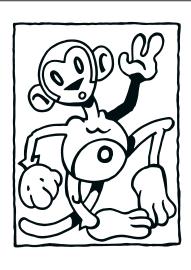
Obrazo

Oboca Opestañas Oojos Dhombros Oorejas Ofrente Obarbilla Ocejas Ocabello

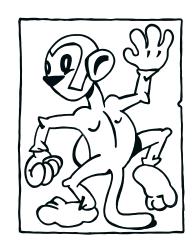
Onariz

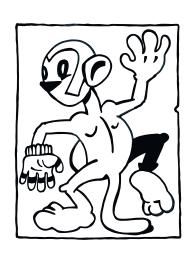
Otobillo





Opecho Dojos Odedos Ocintura Obarriga Omuñeca □hombros Orodilla \square codo Omuslo





Despalda Omano. Odedos Ocintura Opie Omuñeca . □hombros Orodilla \square codo Omuslo Obrazo Otobillo

1.4-EL CUERPO HUMANO

Características físicas



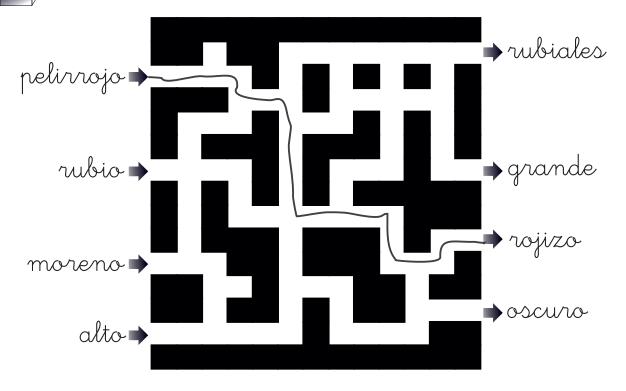
Emparejar palabras por su significado



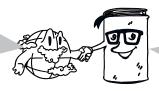
Victoria está haciendo un dictado de palabras con Mono y Mariposa mientras Oso hace laberintos de palabras. "Victoria ¿Cómo se escribe campana?" le ha preguntado Mono "¿Y timbre?" le ha preguntado Mariposa. "Campana y timbre se escriben como suenan", le ha contestado Victoria. Cuando han terminado Victoria ha recogido la libreta y cuando ha visto lo que han escrito ha soltado una gran carcajada. ¿Sabes cómo han escrito campana y timbre, Mono y Mariposa? Pues como suenan: "Tilín Tolón" y "Ring Ring". Con la carcajada Oso se ha distraído y se ha salido del laberinto. Ahora alguien tendrá que ayudar a Oso a volver otra vez al laberinto ¿Le ayudas?



- Haz parejas con las palabras que dicen lo mismo.
- 2/ Une estas parejas atravesando el laberinto.



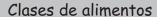
Las características físicas



Emparejar palabras por su significado



2.1-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS





Sumar y escribir del 15 al 20



Cuando Mono va al supermercado se vuelve loco y no para de decir "quiero esto y esto y esto y esto, y eso también, y eso, y eso..." así todo el rato. Mariposa está mareada de escucharlo así que le ha recordado que sólo puede coger una cosa para ver si se calla de una vez. Y Mono ha cambiado de discurso ahora sólo dice " quiero esto, o esto o esto, o eso, o aquello, o esto, o esto..." Mariposa entiende ahora por qué Victoria le ha puesto en la lista de la compra unos tapones para los oídos. Para que aprenda a comprar, Mariposa le ha preparado tres montones de cosas pero sólo puede elegir dos... ¿podrá hacerlo?







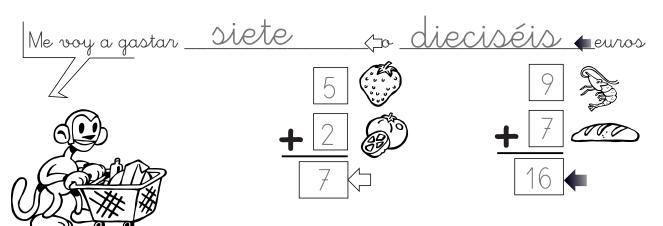
j ¿Qué tienes que hacer?





- 1 \downarrow Busca lo que vale cada alimento y escríbelo en la suma.
- 2 Cuando tengas los dos números de la suma (o tres) : Calcúlala.
- Fíjate en las sumas que tienen un" o un "\" Ese es el dinero que se va a gastar Mono. Escribe el resultado de esas sumas en el diálogo de Mono. Mira el ejemplo.

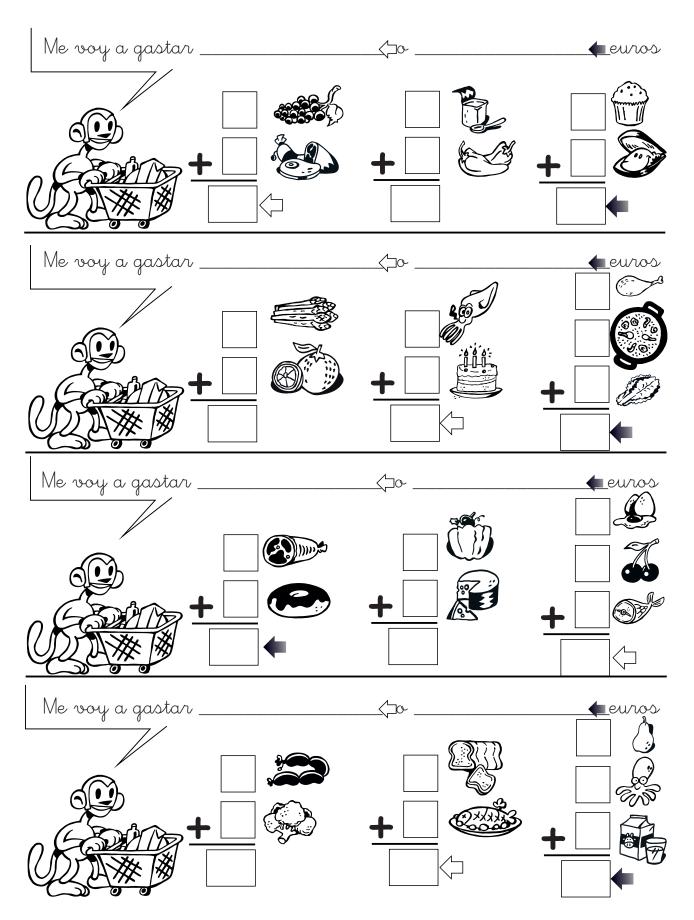
frutas	verduras	pescado	pasteles y dulces	leche derivados y huevos	cereales y arroz	carne y embutidos
5	2	9	8	6	7	10



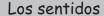
Reconocer las clases de alimentos



Sumar y escribir del 15 al 20



2.2-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS





Uso correcto: g/gu, r/rr, II/ñ, c/qu



Los peluches hablan muy bien pero a la hora de escribir se equivocan mucho. Papa Noel y los Reyes Magos van a tener que contratar a un traductor porque la lista de juguetes que han escrito es un lío. Mariposa ha escrito su lista y se la ha dado a Victoria para que la corrija. Victoria se ha puesto las manos a la cabeza, no hay quien entienda esto: "Para este allo guierro: una mulleca, un ceso para gomer y un mullego de nillo crande..." ¿ Alguien sabe qué ha escrito aquí Mariposa? Si no lo corrige le van a traer carbón. Victoria ha preparado esta actividad para repasar las letras y los sentidos.













1 $\frac{1}{\sqrt{1}}$ Completa las palabras.

Marca con una "X" el sentido que está relacionado con las palabras que están en negrita.











Me hice da__o al ___ **åer** de la hi<u></u>era







En los cumplea___os ___**omemos** ___aramelos

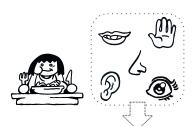
La participación de los órganos de los sentidos



Uso correcto: g/gu, r/rr, ll/ñ, c/qu

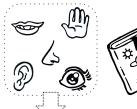


La músi_a que **suena** es la de una <u>ita</u>a





Me gusta <u>omer</u> las pipas de <u>irasol</u>







Él me conto el ___uento de "El án___el que ___oraba"



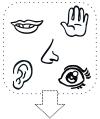


Está ___oviendo y me estoy mo__ando

La participación de los órganos de los sentidos



Uso correcto: g/gu, r/rr, ll/ñ, c/qu









 $m ilde{Vi}$ cómo la ni<u>a</u> perdía la mu<u>e</u>ca y el co<u>a</u>r







Me dolió mucho ___uando el pe__o me ara__ó



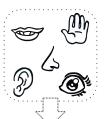




El _an_uro y el bu_o del zoo **olían** muy mal

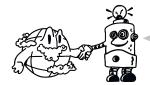






Me en_anta el __eso que me estoy ___**omiendo**

2.3-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS



Percepción: identificar errores

Las comidas



¿Pero qué le pasa a Mariposa? se ha ido de compras y no ha traído nada de lo que estaba escrito en la lista. Victoria había pedido un pollo campero y le ha traído un polo de caramelo. También le había pedido unos huevos y le ha llevado unos huesos, y en vez de jamón le ha llevado salmón... es que Mariposa se lía con las letras y como no las conoce muy bien lee mal y se equivoca. Victoria le ha preparado esta ficha para que se fije y no se vuelva a equivocar. Ahora a ver quién hace una tortilla con huesos.











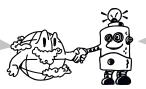
Compara las palabras de las dos oraciones y pinta las letras equivocadas.

Cuenta las veces que se han equivocado. Pon el número en la casilla de Mariposa.

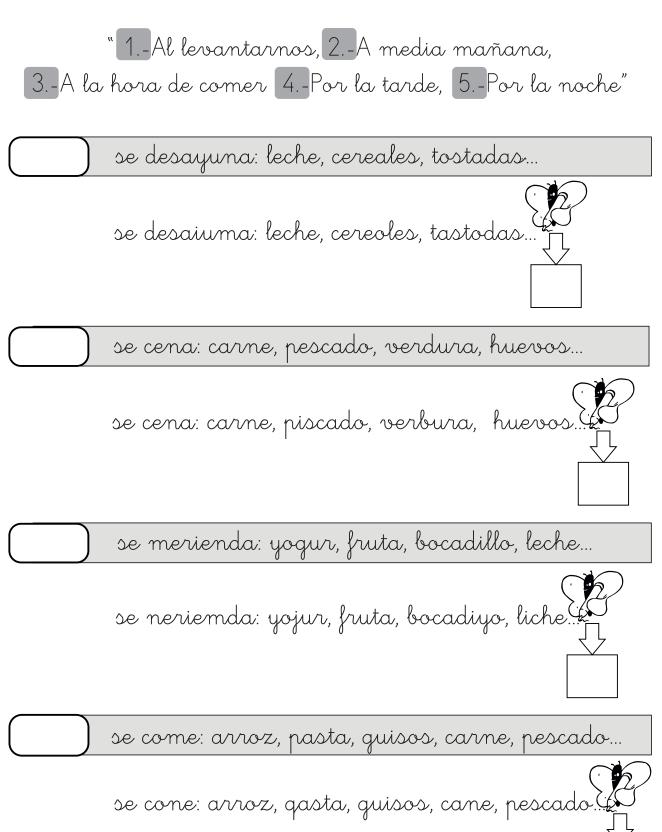
Al principio de la oración hay una figura blanca donde tienes que poner el número 1 si esa comida se come $\overline{3}$ al levantarnos , $\overline{2}$ si esa comida se come a media mañana, 3 si es hora de la comida, 4 si esa comida se come por la tarde y 5 si se come por la noche".

se almuerza: sandwich, rosquilletas, fruta...

se alnuerza: sandoich, rosquiletas, fruta....



Percepción: identificar errores



2.4-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS



Agrupar palabras por su significado

Los sentidos

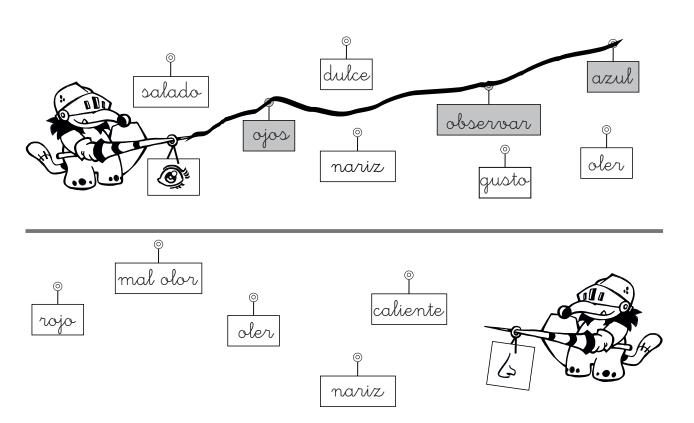


Victoria está enseñando el tema de los sentidos a los peluches. Para hacerlo más divertido ha decidido que León se disfrace de caballero y con su lanza debe coger todas aquellas etiquetas que tengan que ver con un sentido. Para hacerlo difícil Tirafa y Mariposa han ido colocando las etiquetas por todos los sitios, unas muy arriba, otras muy abajo... No quieren ponérselo nada fácil... menos mal que tú le vas a ayudar.



Pinta las palabras que están relacionadas con el sentido dibujado que cuelga de la lanza del caballero.

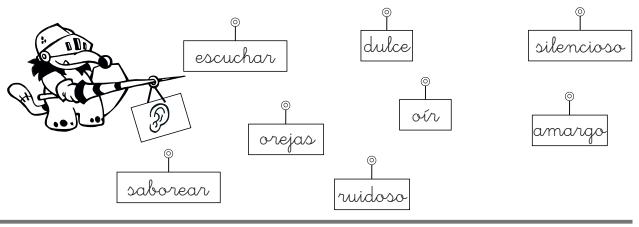
2 | Une con una línea esas palabras.

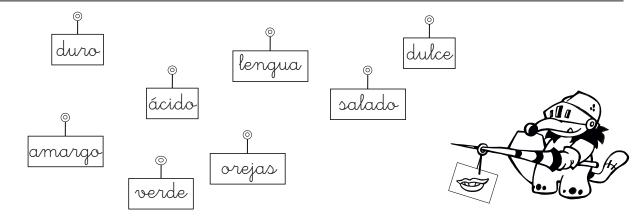


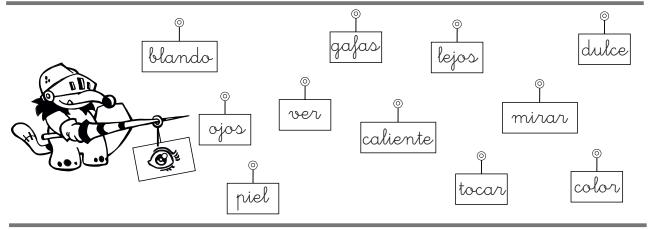
Elementos de los sentidos

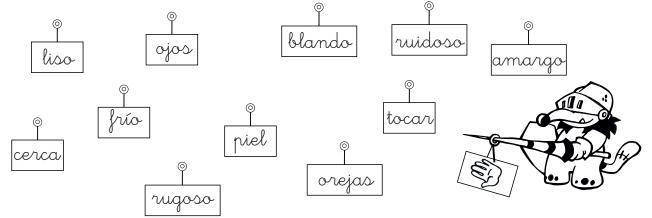


Agrupar palabras por su significado









Material escolar

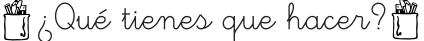




Victoria se ha llevado el grupo a la escuela. Así conocerán dónde trabaja, además Victoria tiene muchas cosas que hacer. Mariposa quiere jugar a algo, así que Victoria les ha enseñado el juego de "Veo veo ¿qué ves ? una cosita que empieza por..." Jirafa que es la más alta de todos es quien hará el "veo veo". Tendrás que ayudarla porque en una clase hay un montón de cosas y casi todas andan desordenadas, además Jirafa no conoce ni la mitad de nombres de esas extrañas cosas...





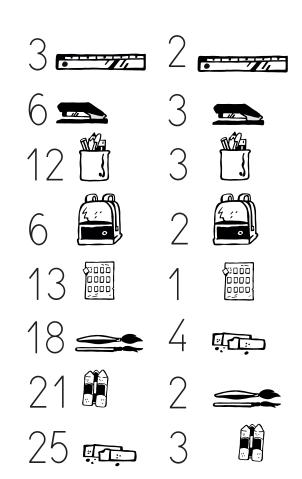






Busca los objetos y anota en las casillas el número que le acompaña.

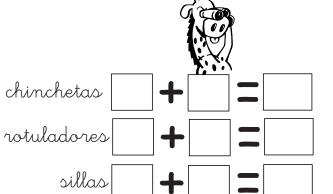
2 Calcul	la la	sun	ra.	C	
reglas	3	+	2	=	5
grapadoras	6	+	3	=	9
mochilas		+		=	
pegatinas		+		=	
lapiceros		+		=	
tizas		+		=	
pinceles	18	+	2	=	
00000		_		_	



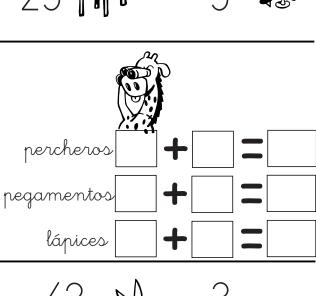
Conocer el material escolar

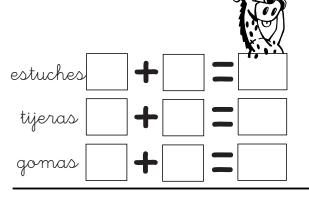


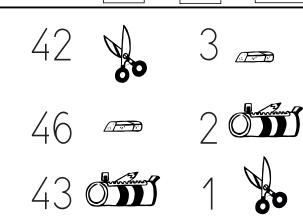
Cálculo mental hasta el 50

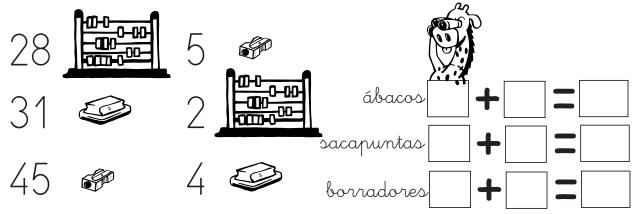












Las personas en la escuela



Uso:pl/pr,bl/br,fr/fl, dr/tr,cl/cr,gl/gr



Mariposa se ha cansado de jugar al "Veo veo" así que se ha dado una vuelta por el colegio, como es pequeña y vuela, nadie se da cuenta de que va por ahí revoloteando. Ha visto un montón de gente, no sabía que además de maestros y maestras también hay más gente que ayuda a que el colegio funcione. Además de ver curiosa cómo son y lo que hacen, ha decidido conectar sus antenas. Cuando Mariposa enciende sus antenas puede leer la mente de las personas y ve en su cabeza algunas cosas en las que piensan las personas. Ayúdale a descubrir quiénes son esas personas y en qué piensan.









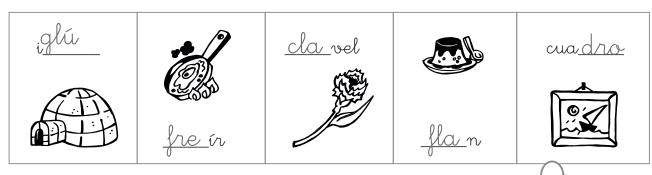




Fijándote en los dibujos, termina las palabras.

Anota quién piensa esas palabras:

"director, cocinero, personal de limpieza, maestra, conserje, secretaria".



El <u>alumno</u> es quien trabaja, estudia, y aprende las lecciones de los maestros.



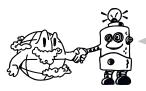


La _____es la que se encarga de hacer la matrícula, cobrar pagos, las becas, informar y muchas cosas más...

Uso:pl/pr,bl/br,fr/fl, Las personas en la escuela dr/tr,cl/cr,gl/gr __es el que se encarga de mantener el colegio arreglado, abrir y cerrar el cole y muchas cosas más... _gona es quien manda y dirige el colegio. medario

El personal de ______es el que se encarga de mantener limpio y ordenado el colegio.

Normas de comportamiento



Percepción: identificar el todo a partir de partes

Victoria quiere pintar en la pared de clase las normas de comportamiento. Como Oso quiere ayudar, Victoria le ha pedido que las escriba por ella. Y para hacerlo más bonito ha pensado pintarlo con muchos colores; así que le ha dado a Oso tres botes de pintura: rojo, amarillo y azul. "¿Cómo voy a pintar de muchos colores la pared si sólo tengo tres?" le ha preguntado Oso. Victoria se ha olvidado de que Oso no sabe que mezclando los colores primarios salen los demás: rojo más amarillo da naranja, amarillo más azul da verde, rojo más azul da púrpura, rojo más verde da marrón, y así muchos colores más...



Oso ha escrito muchas cosas, pero algunas están por acabar y otras están mal. Corrígelo.

17 Termina las palabras que no se ven bien.

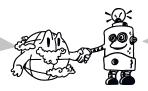
Lee la oración, si es una cosa que debe hacerse subráyala, si es una cosa que no debe hacerse táchala.



Escribir con letra clara.

Escribir con letra clara.

Leer muy poco.



Percepción: identificar el todo a partir de partes

lesantas la mano para preguntas. Interrumpir a la maestra. Leer todos los días.

No guardar en turno.

Estar distración.

No hacer mada

Escuchar y obsdeser.

Hacer la tanca todos los días.

Enauciana mucho.

Eifitzütüt para muz bas cosas bien.

Molestar al conquerce.
Limpiar lo que en reciemar.

Ser maladicada.

Agudar a les compositos.

Los espacios en la escuela



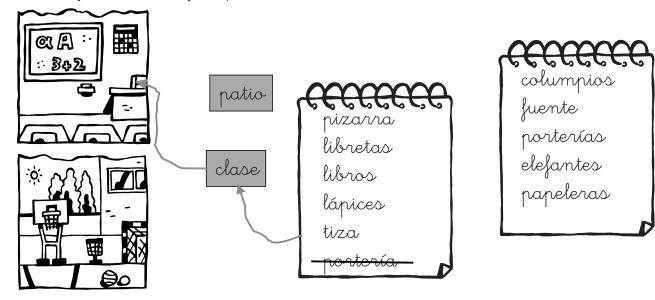
Detectar palabras que sobran en un grupo

Menudo lío tiene león con eso de los espacios de la escuela. Victoria le ha pedido que la espere en la portería porque quiere explicarle qué es una idea principal y León no aparece por ninguna parte... al final después de buscar en todas partes lo han encontrado debajo de la portería del campo de fútbol. Todos ríen por el despiste... Ahora Victoria tiene que explicarle lo que es una idea principal: "Hay palabras que son importantes: se llaman palabras etiqueta. Imagínate que tuvieras en un baúl unas canicas, un muñeco, una pelota y montón de cromos. Si te preguntara ¿qué tienes en el baúl? y sólo me pudieras contestar con una palabra ¿qué palabra utilizarías? ¿Tuguetes? sí, con una sola palabra hablas de muchas. "Tuguetes" es una palabra etiqueta. Es una palabra importante, es una palabra principal".



Mira en las libretas. Hay un listado de palabras, todas forman un grupo pero hay una palabra que no tiene nada que ver con las otras: táchala.

Une la libreta con la etiqueta, y la etiqueta con el dibujo. Fíjate en el ejemplo.





Detectar palabras que sobran en un grupo



comedor





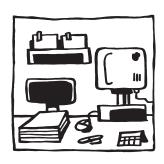
biblioteca





secretaría

__sala de __ informática







Los espacios en la escuela



Detectar palabras que sobran en un grupo





asientos
pantalla
escenario
bicicleta
telón
cortinas

gimnasio



aviecioi sillas escritorio

mascota







despacho



salón de actos lavabo

4.1-LA FAMILIA Y LA CASA





Cálculo: Sumas y restas. Mayor,



Victoria ha preparado una fiesta de regalos, ha invitado a conocidos, amigos y a familiares. Para hacerlo divertido van a jugar a la "Búsqueda del regalo". Cada invitado debe buscar su regalo. León le ayuda a esconderlos. Al esconderlos León va a hacer una pequeña trampa: a los regalos de los amigos y conocidos los va a esconder más lejos y a los regalos de los familiares los va a esconder más cerca. Y como los peluches son como de la familia los regalos los ha escondido muy, muy cerca.

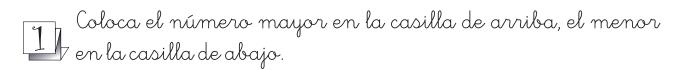




j Qué tienes que hacer?







Si el regalo es para un familiar deberemos restar (lo esconderemos más cerca), si no es para un familiar, tendremos que sumar (para esconderlo más lejos). Pon el signo de la operación.

3 / Calcula la suma o resta.



Familiares



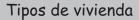
Cálculo: Sumas y restas. Mayor, menor







4.2-LA FAMILIA Y LA CASA





Concordancia nombre con artículos y adjetivos



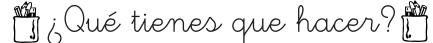
Doctor, siempre que puede lee todo los libros que se encuentra. Acaba de encontrar un libro sobre tipos de viviendas. Mientras lee, Oso se ha inventado un juego que se llama ¿Dónde viviría...? Mariposa empieza el juego: "¿Donde viviría...OsO? "ha preguntado. "Oso viviría en un castillo porque le gustan los misterios", le ha dicho "¿Y yo?" pregunta Mariposa. "Tú en una autocaravana porque te encanta viajar ..." i Lo ha acertado:, claro los conoce muy bien ... ¿Dónde viviría Jirafa si le gusta el campo? ¿y Mono si le gusta el







fríos



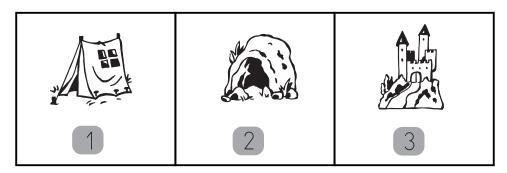






Lee la oración. Hay algo que no está bien: corrígela.

Cada tipo de vivienda tiene un número. Anota en el $\overline{2}$ \downarrow dibujo del libro el número del tipo de vivienda del que se



Las cueva es frías

La cueva es fría



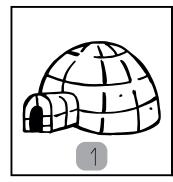
El castillos son grande

Fί <u>g</u>rande

Tipos de vivienda



Concordancia nombre con artículos y adjetivos









Las casa de pueblo es estupendas



casa	de	pueblo	es	

He visto unos iglú en el documental

He visto _____iglú en el documental

Los edificio son muy altos



____edificio____muy____

Voy a la mansiones azul

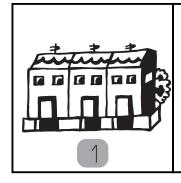


Voy a la _____ azul

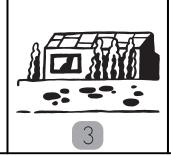
Tipos de vivienda



Concordancia nombre con artículos y adjetivos









Quiero comprarme unos chalé o villa

Quiero comprarme _____ chalé o villa

El cabaña es grandes

____cabaña es_____

Algún adosados está en ve<u>nta</u> [

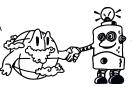
Algún _____ está en venta.



Me voy en una autocaravanas



Mobiliario básico



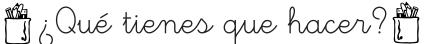
Orientación espacial: lateralidad



Hoy hace mucho frío, hoy toca quedarse en casa, encender la chimenea y jugar. ¿A qué pueden jugar? Oso quiere jugar con su coche nuevo, a Jirafa le gusta jugar al escondite y a Mariposa las carreras así que jugarán al "escondite a la carrera". En qué consiste el juego: Primero Oso va a pegar unas pegatinas en los muebles de la casa, luego Jirafa las buscará, y Mariposa buscará en qué muebles no hay pegatinas... quien termine antes; ese gana.













Con una línea marca el camino que debe seguir el coche hasta llegar al destino que dice el conductor.

Encontrarás muebles o electrodomésticos a los que no llega ningún coche. Escribe su nombre debajo.

derecha del televisor

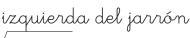






de<u>recha de</u> la nevera



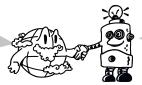








Conocer el mobiliario básico



Orientación espacial: lateralidad

derecha del espejo





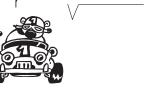






izquierd<u>a del sill</u>ón







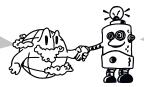
derecha de <u>la cam</u>a

izquierda de la mesa





Conocer el mobiliario básico



Orientación espacial: lateralidad

















izquierda de la bañera







derecha de la lavadora

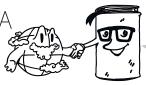




izquierda de la cocina



Los espacios de la casa



Encontrar palabras que significan lo contrario



Cuando Mono se enfada todo lo suyo es mejor que lo tuyo, y si le dices blanco, él te dice negro; si le dices hola, te dice adiós; si le dices círculo, te dice cuadrado... imira que rabieta tiene: ahora le ha dado por hablar de lo fantástica que es su casa y lo desastre que es la casa de los demás. Recuerda las partes de la casa: la despensa, el salón, la entrada, la cocina, el pasillo, el dormitorio, el comedor y el cuarto de baño.













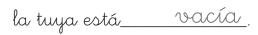


1 h Mira el dibujo. Escribe el tipo de dependencia que es.

La dependencia del otro está siempre al contrario que la de Mono. Escribe cómo será.



Mi <u>despensa</u> está llena,









Mi _____ es largo,

el tuyo es_



_____ es grande,





Encontrar palabras que significan lo contrario





Mi	es	bonita,

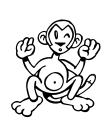
la tuya es______.

Mi _____está ordenado,

el tuyo está______.



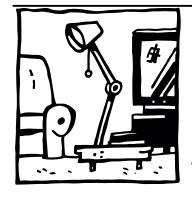






Mi _____ está limpio,
el tuyo está_____.





Mi _____ está iluminado,

el tuyo está______.

Tipos de edificios



Comparar cantidades. Signos ">" y "<"

¿Quién es el más rápido comprando por la ciudad? ahora lo sabremos... Jirafa y Doctor han formado un grupo, León y Mono otro. Mariposa con un reloj va a cronometrar a los dos grupos. Suma tú el tiempo que están tardando en hacer las compras que Victoria les ha pedido. León ha perdido mucho tiempo porque se ha equivocado de tienda. Victoria le ha dicho que le pusieran bonito y se ha ido a una peluquería para que le laven la melena y le pinten las uñas..."¡Nooo!" le dice Mono, "bonito es un tipo de pescado, tenías que ir a la pescadería no a la peluguería". Menos mal que Mariposa lleva una brújula para decirles por dónde deben ir..











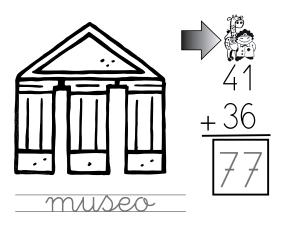


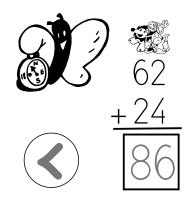
Pon debajo de cada edificio su nombre. Este nombre está dentro del recuadro:

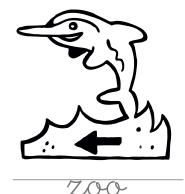
2 $\sqrt{}$ Suma el tiempo que han estado en cada edificio.

Pon el signo mayor ">" o menor "<" dentro del círculo. Señala quién ha tardado menos.

zoo, museo, taller, farmacia





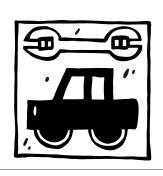


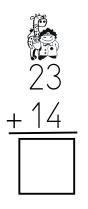
Reconocer tipos de edificios

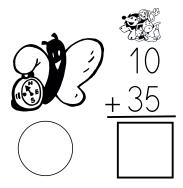


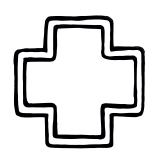
Comparar cantidades.
Signos ">" y "<"

banco, hospital, farmacia, iglesia, taller, gasolinera

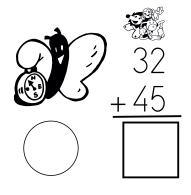


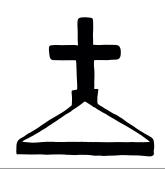


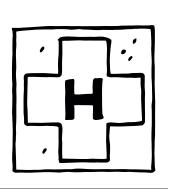


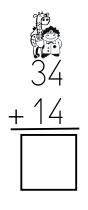


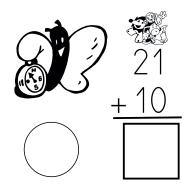


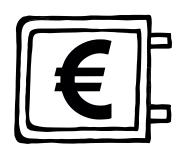






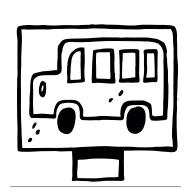






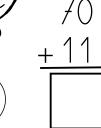


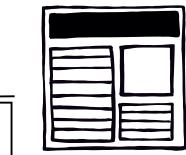
kiosko, estación autobuses, ayuntamiento, biblioteca, ferretería, zapatería

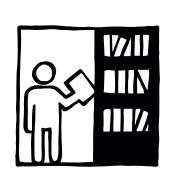


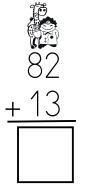


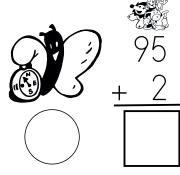




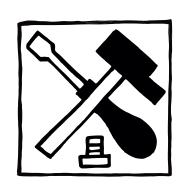


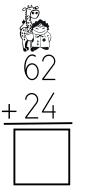




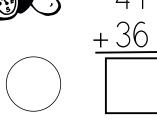


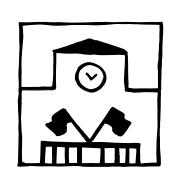












Profesiones



Concordancia nombre y verbo



Los peluches están jugando a las profesiones. Mono se hace pasar por farmacéutico y Jirafa hace de cliente. "¿ Qué le pasa a usted?" le dice Mono. Jirafa le responde: "Pues es que necesito algo para el hipo". Mono se ha ido a por la medicina y al volver ha traído una caja llena de ...!!!ARAÑAS!!! y se las ha echado encima. Jirafa ha huido gritando pues le tiene mucho miedo a las arañas. Con el susto le ha entrado hipo de verdad à Ahora qué hacemos? ¿Darle otro susto a Jirafa? Con lo rápido que ha huido va a ser imposible cogerla. Ahora habrá que jugar con Oso...







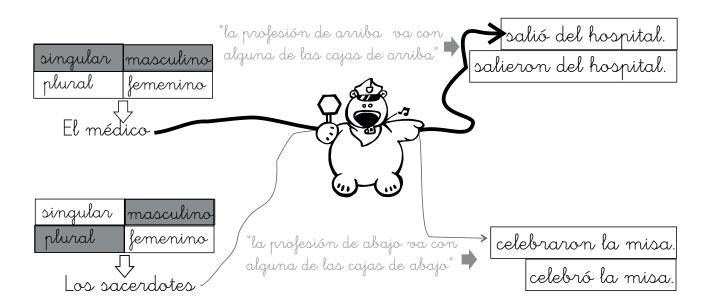








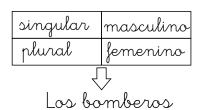
- 2 pinta si la profesión está escrita en masculino o femenino.
- Une la profesión con la frase que le va bien. Mira el $\overline{3}$ ejemplo.

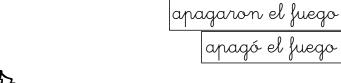


Profesiones



Concordancia nombre y verbo

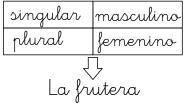






singular masculino plural femenino Los policías

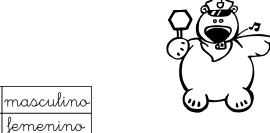
detuvo al ladrón detuvieron al ladrón



singular

plural

sacaron la fruta a la calle sacó la fruta a la calle



acabó el armario acabaron el armario

singular	masculino		
plural	femenino		
La farmaceútica			

Los carpinteros

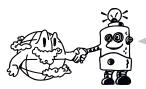
prepararon las medicinas preparó la medicina



acompañó a los niños acompañaron a los niños

singular	masculino			
plural	femenino			
·				
las maestras				

Elementos urbanos



Integración visual: terminar dibujos inacabados



Victoria se ha montado en el coche y se ha llevado con ella al grupo, quiere enseñarles la ciudad. Les ha pedido que se fijen en los elementos urbanos porque cuando lleguen a casa les va a pedir que los dibujen. Mono se ha pasado todo el viaje contando chistes "¿A qué no sabes qué le dice un semáforo a otro?... pues no me mires que me estoy cambiando" Ja, ja, ja ríen todos. Cuando han llegado a casa, Victoria les ha pedido que dibujen algunas cosas pero con las bromas de Mono nadie se acuerda del todo cómo eran esas cosas. Entre todos lo hacen como pueden, pero necesitan que alguien les ayude a completar los dibujos... Ayúdales.











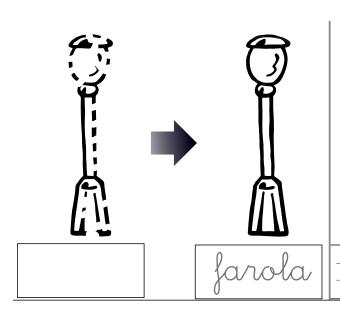


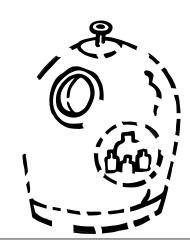


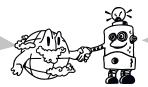
1 Termina los dibujos inacabados.

Escribe debajo de los dibujos el nombre del objeto dibujado. Los nombres están dentro de un recuadro.

farola, contenedor vidrio, contenedor papel, papelera



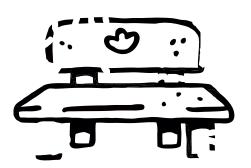


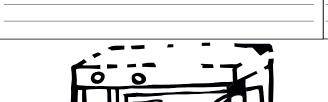


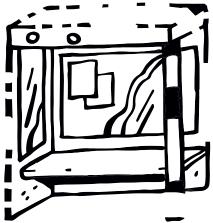
Integración visual: terminar dibujos inacabados

banco, semáforo, monumento, parada de autobús, señal de tráfico, cartel de publicidad

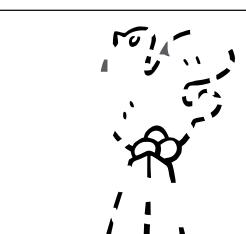














5.4-LA CIUDAD

Utilizar vocabulario referido a la ciudad



Etiquetar un grupo de palabras

¿Te acuerdas lo que era una etiqueta o palabra principal?

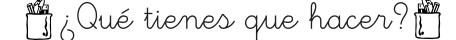


Hay palabras que son importantes: se llaman palabras etiqueta. Imagínate que tuvieras en un baúl unas canicas, un muñeco, una pelota y montón de cromos. Si te preguntara ¿ Qué tienes en el baul? y sólo me pudieras contestar con una palabra ¿qué palabra utilizarías? ¿Juguetes? sí, con una sola palabra hablas de muchas. "Juguetes" es una palabra etiqueta. Es una palabra importante, es una palabra principal.













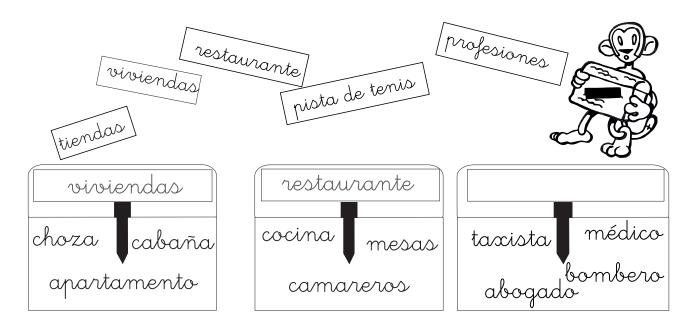




1 1/2 Lee las palabras que hay dentro del baúl.

Busca entre las palabras que están enmarcadas la palabra 2 h principal, la palabra etiqueta, aquella palabra que utilizarías para hablar de todas las que hay en el baúl.

3 L Escríbela en el baúl.



Utilizar vocabulario referido a la ciudad



Etiquetar un grupo de palabras



Manejar trayectos



Componer números a partir de sus elementos



Hoy para cenar hay pastel de setas. Oso quiere hacerlo de una forma, Doctor de otra. ¿Quién hará el pastel más sabroso? Para hacerlo más divertido lo van a hacer con los ojos cerrados y no pueden tocárselos. Eso va a ser muy difícil porque un ingrediente que se va a utilizar es la cebolla, y cuando se corta a trocitos aunque no quieras empiezan a llorarte los ojos... pero icuidado: quien abra o se toque primero los ojos pierde... y para nacerlo aún más difícil, Mariposa les ha dejado las setas en diferentes sitios y los va guiando "un paso a la derecha, dos a la izquierda...".





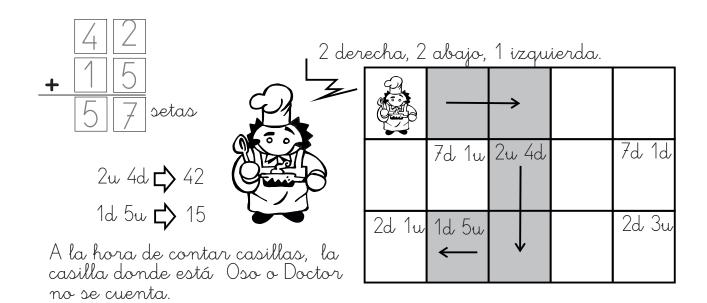


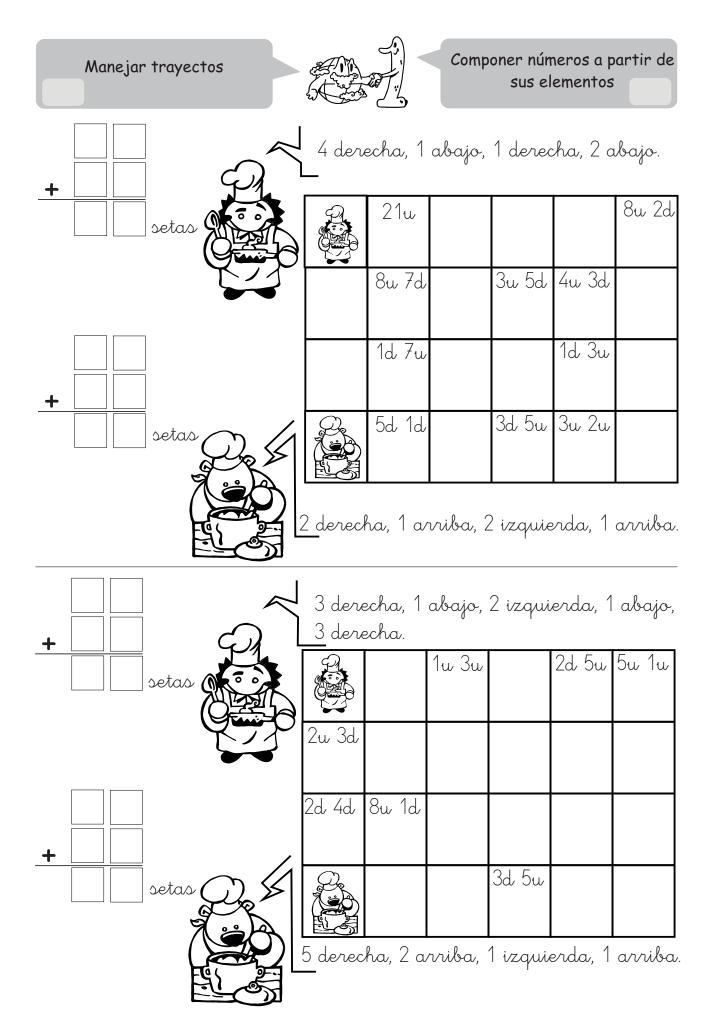




Pinta las casillas que te dicen los personajes hasta formar un trayecto.

- Convierte las unidades y decenas que te encuentres en el trayecto en números.
- 3 \downarrow Coloca los números en la suma y realiza la operación.

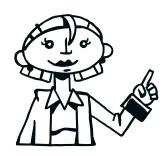




Cambios en el paisaje

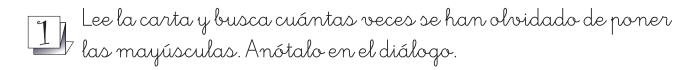






Victoria ha traído un montón de postales a casa. En el cole cada niño se ha inventado un mensaje para escribirlo en una postal. Victoria está un poco resfriada y le duele la cabeza, se ha tomado un buen tazón de caldo caliente de verduras y se ha ido a la cama temprano para recuperarse. Le ha pedido a Jirafa que le ayude a corregir las postales. Los niños se han olvidado de poner muchas letras mayúsculas. Jirafa recuerda "al principio de oración, después del punto y con nombres de países, personas y ciudades se empieza a escribir con mayúscula".

		ij¿Qu	é tienes	que hac	er?		
--	--	-------	----------	---------	-----	--	--



Fíjate que hay un recuadro con un montón de palabras:

21 recuemoto, inundación, etc". Una de estas palabras dice lo que está pasando en la carta ¿Cuál de ellas es? Escríbela.

terremoto, inundación, incendio, granizada, nevada, lluvia

"alicia y yo fuimos a valencia, caía agua del cielo, nos mojamos mucho". Aguí faltan 2 mayúsculas, y se habla de <u>lluvia</u>

Cambios en el paisaje



Uso de las mayúsculas

terremoto, inundación, incendio, granizada, nevada, lluvia

"Nos escondimos en casa de mi primo luis porque caían bolas de hielo".



Aquí faltan ____ mayúsculas,

y se habla de una ___

"Hoy en las ciudades de barcelona y madrid ha hecho tanto frío que las plantas se han marchitado. menos mal que llevábamos abrigo."



Aquí faltan ____ mayúsculas,

y se habla de una _____

"el río ebro llevaba tanta agua por su paso por la ciudad de zaragoza que lo llenó todo de agua. el agua nos cubría por la cintura.



Aquí faltan ____ mayúsculas,

y se habla de una____



terremoto, inundación, incendio, granizada, nevada, lluvia

"en el parque de doñana alguien se despistó haciendo una barbacoa. el fuego se pasó al bosque quemando muchos árboles. los bomberos llegaron en seguida y apagaron pronto el fuego".



"Hace frío por aquí, es navidad y en vez de lluvia caen unas gotas heladas que son de color blanco. alicia, pablo y Antonio paseamos por el parque y jugamos con los trineos."



"estábamos en la ciudad de roma, cuando todo empezó a temblar. las casas empezaron a caerse. todo el mundo tenía miedo. menos mal que mi amigo alejandro nos ayudó."



Ir de excursión

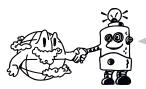


Figura-fondo y reglas "mb", "mp"



Victoria se lleva a León de excursión, le ha pedido que se prepare la mochila. Victoria se ha ido a cambiar y cuando ha vuelto se ha encontrado a León en el suelo aplastado por una mochila gigante a punto de explotar. León no puede ni levantarse "¿Pero qué cosas te has puesto en la mochila?" le pregunta Victoria. "Pues no sé", le contesta León, "cosas, muchas cosas". Victoria ha llamado a todos para que le ayuden a sacar todo lo que se ha puesto León en la mochila porque ella tampoco puede moverla porque estámuy, muy llena...









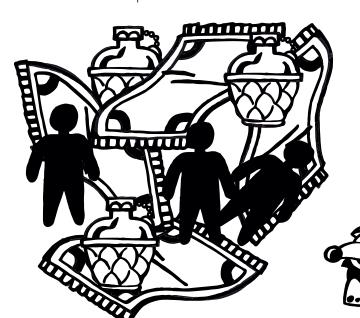


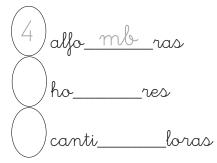


Termina de escribir el nombre de los objetos que aparecen mezclados utilizando "mb"o "mp".

Cuenta las veces que aparece cada objeto. Para no liarte puedes pintar los objetos iguales del mismo color.

Del listado de palabras que aparecen, subraya aquellas cosas que te llevarías a una excursión.





sacapuntas <u>chaqueta</u> plumas bolsa de basura

Utensilios para llevar a una excursión

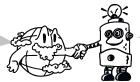
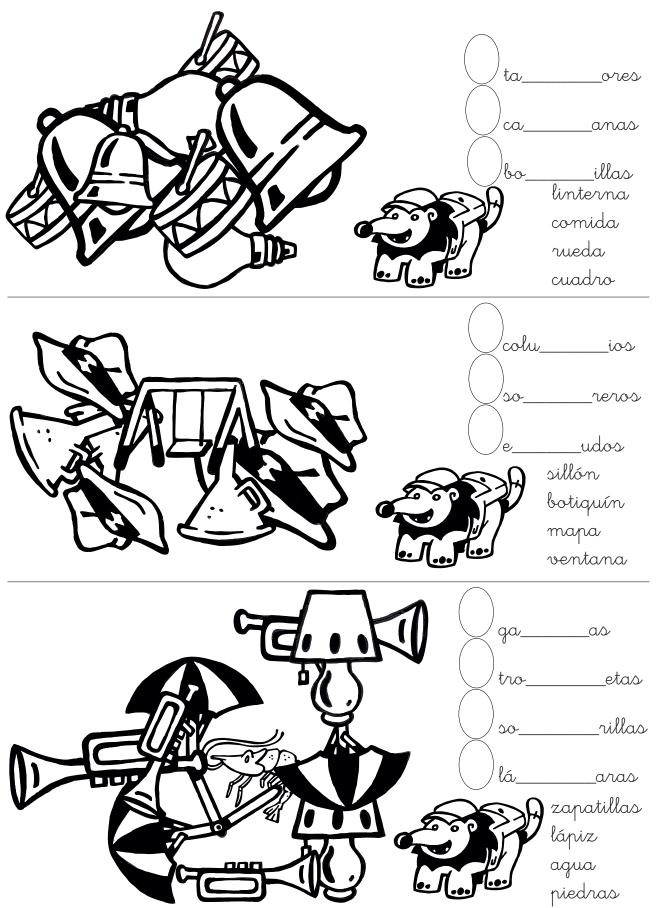


Figura-fondo y reglas "mb", "mp"

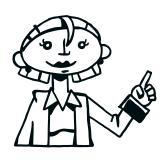


6.4-EL PAISAJE

Elementos naturales y artificiales del paisaje



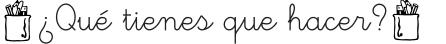
Palabras con significado similar



Victoria quiere ir de paseo "¿A dónde queréis ir?" ha preguntado. León dice que quiere ir a la cima de la montaña, Jirafa dice que quiere ir a lo alto de un pico, Doctor quiere ir a cualquier cumbre. Mono se ríe mientras los tres están discutiendo cuál es la mejor opción ¿Sabes por qué?... pues es porque en realidad los tres quieren ir al mismo sitio pero utilizan palabras diferentes para decir lo mismo (cima, cumbre y alto de la montaña son lo mismo)...







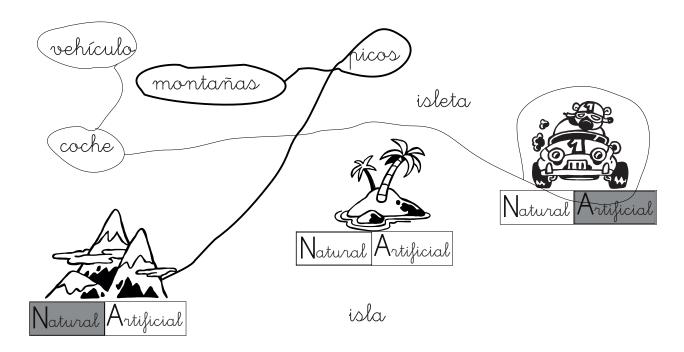




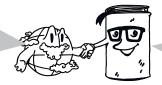


Busca el par de palabras que significan más o menos lo mismo.

- 2 $\sqrt{}$ Únelas al dibujo como puedes ver en el ejemplo.
- $\overline{3}$ $\rlap{/}_{\!\! L}$ Pinta si es natural o artificial cada elemento del paisaje.



Elementos naturales y artificiales del paisaje



Palabras con significado similar

monte



muralla

poste



montaña

palo



muro

fortaleza

aldea

castillo

arroyo



pueblo



riachuelo



Elementos naturales y artificiales del paisaje



Palabras con significado similar

llanura



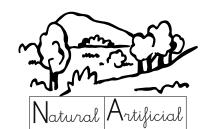
puente



explanada

océano

pontón



mar

precipicio



costa

embarcadero



playa

acantalido



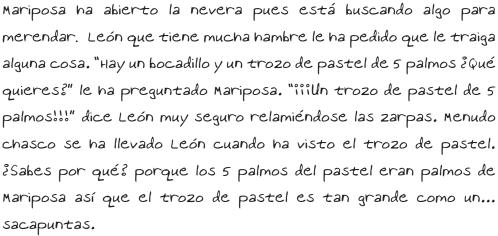


7.1-MEDIOS DE TRANSPORTE y COMUNICACIÓN



Medición con unidades de medida no convencionales

Medios de transporte









j j Qué tienes que hacer?





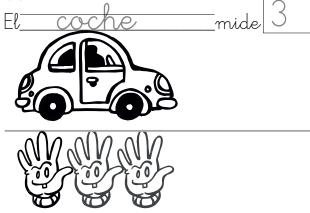


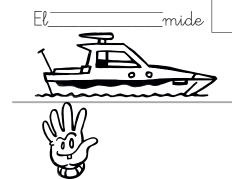
Dibuja una fila de guantes del mismo tamaño que el primero hasta llegar al final del dibujo.

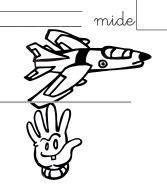
 $2 \, h$ Anota en la casilla correspondiente lo que mide el dibujo.

Escribe el nombre del medio de transporte que has medido utilizando los palmos.

carguero, helicóptero, furgoneta, canoa, crucero, camión, tren, coche, yate, avión







Medios de transporte



Medición con unidades de medida no convencionales

El	 _mide] , la	mide
		86	
El	_mide	, el	mide
EL	mide] , la	mide
	1		
	_ _mide	, el	mide [
)



Concordancia nombre y verbo. Decir lo mismo

Medios de transporte



Tirafa se muere de sueño, así que Victoria la ha enviado a "contar ovejitas". Al día siguiente Tirafa ha aparecido con los ojos rojos y enfadada. "No he dormido nada" ha dicho, "me he pasado toda la noche buscando ovejas y no he encontrado ninguna". Victoria se ríe. Contar ovejitas es una forma diferente de decir irse a dormir o como dicen el abuelo Roque y la abuela Rosario "irse a partir leña". Para que esto no vuelva a pasar, vamos a practicar cómo decir lo mismo pero utilizando diferentes palabras...

		j ¿ Qué	tier	res	qui	9	hacer'
1	٥			_	0	1	0



- Lee la primera oración. Escribe de forma correcta la palabra subrayada. Escríbela después de la palabra "Corregido:".
- Lee la segunda oración. Si dice lo mismo que la primera pinta el "sí", si no dice lo mismo pinta el "No".

El tren está parados en la esta	ación.
Corregido: <u>narado</u>	
El tren no se mueve.	Sé No
Fl. coche, de, la nolicia están roj	ta

El coche de la policía <u>están</u>roto.

Corregido:

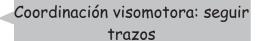
[El vehículo policial funciona.

Sí No



Concordancia nombre y verbo. Decir lo mismo

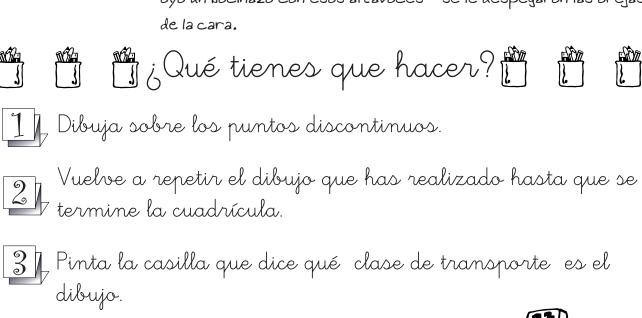
El pequeño avión <u>despegan</u> del aeropuerto. Corregido: La avioneta sale volando del aeropuerto. Sí No	3
El barco con vela <u>navegan</u> por el mar. Corregido: LEl velero va por el mar. Sí No	
La moto <u>van</u> muy deprisa. Corregido: El ciclomotor va a poca velocidad.	Vo
El camión <u>tienen</u> problemas. Corregido: La furgoneta tiene problemas. Sí No	

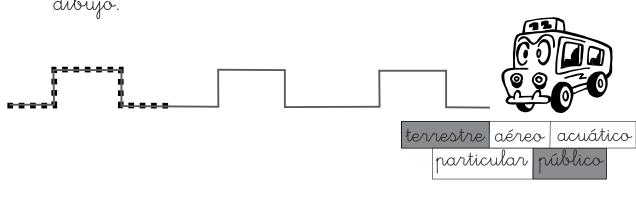


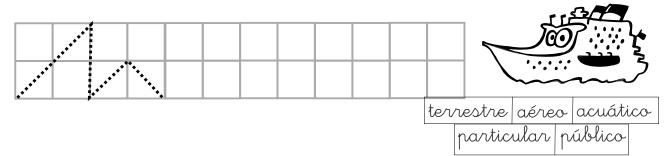
Clases de transportes



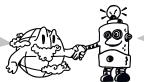
Además de Rey de la selva, León quiere ser el rey del fútbol; así que se está entrenando. León tiene que llevar la pelota de la forma que Mariposa le ha dibujado en el suelo con algunos caramelos. Pero para hacerlo más difícil Jirafa le va a soltar diferentes bocinazos de aviones, barcos, coches... pero por sorpresa, sin avisar. Para ello va a utilizar unos altavoces tan grandes como ella. Oso se ha marchado porque la primera vez que oyó un bocinazo con esos altavoces se le despegaron las orejas de la cara.



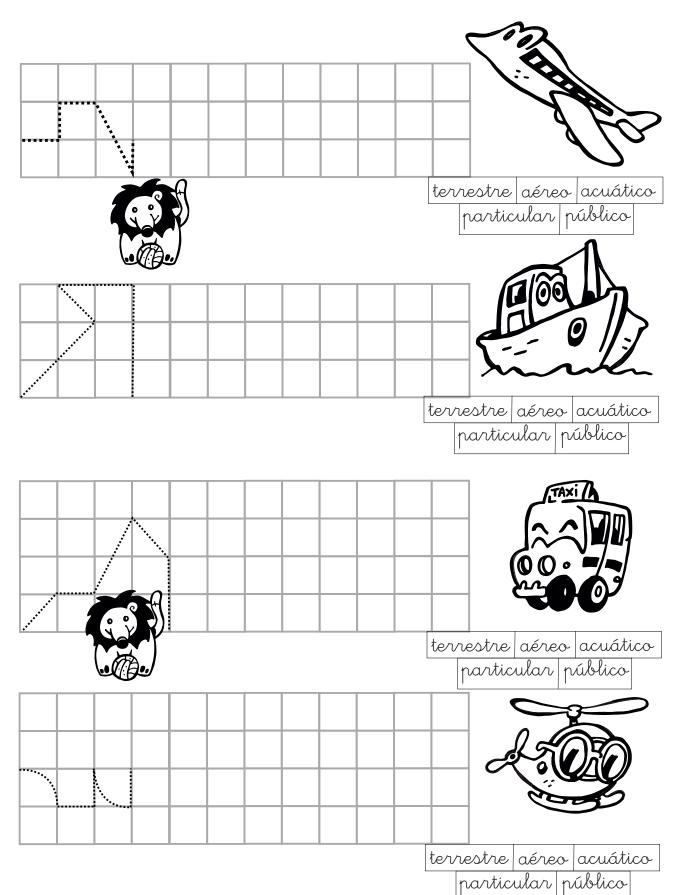




Clases de transportes

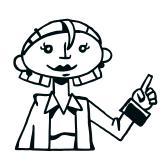


Coordinación visomotora: seguir trazos



La palabra "principal" de un grupo de palabras

Medios de comunicación



Doctor quiere jugar al juego de la idea principal. En unos baúles de papel Victoria ha escrito palabras, pero en cada baúl falta la palabra principal (la idea principal), la palabra que dentro de ella tiene las otras. Por ejemplo la idea principal de "tambor, flauta, trompeta, piano, acordeón y violín es instrumentos". Doctor quiere jugar a poner la idea principal. Victoria para hacerlo más interesante ha colgado los baúles de papel así que Doctor tendrá que saltar mucho para poder ponerlas. Ayúdale.





j ¿Qué tienes que hacer?

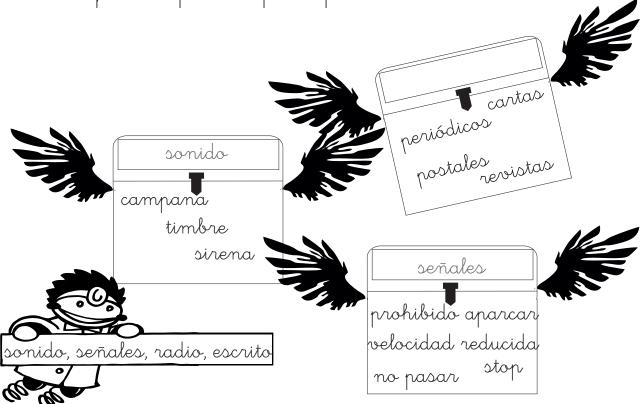


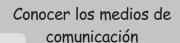




🔟 Lee las palabras que hay dentro del baúl.

De las palabras que muestra el doctor ¿Cuál es la palabra "etiqueta" o "palabra principal"?







La palabra "principal" de un grupo de palabras







8.1-EL CLIMA, EL TIEMPO

Días de la semana, clima



Representar datos en una gráfica

Para hacer esta actividad debes recordar estos dibujos:

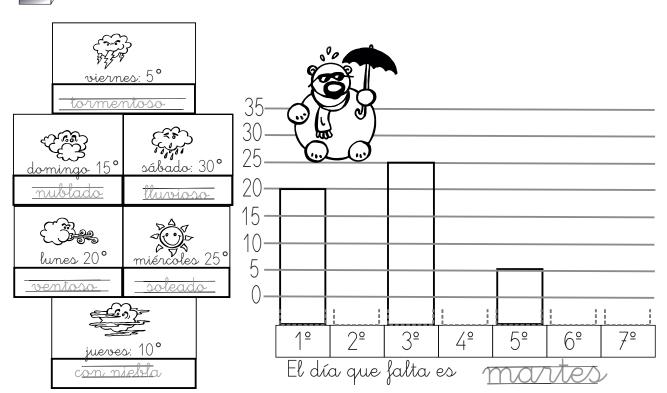








- Escribe debajo de cada dibujo el tipo de tiempo que hace.
- Fíjate en la temperatura que hace cada día y completa la tabla.
- _z En la tabla sólo hay seis días, escribe el día que falta.



Días de la semana, clima



Representar datos en una gráfica













ventoso

nublado tormentoso con niebla soleado



martes: 10°



jueves 20°



viernes: 35°



miércoles 15°





35	
30	
25	
20	
$\cap \cap$	



1º	2°	3	4º	5°	6°	7º

El día que falta es_____

Días de la semana, clima



Representar datos en una gráfica

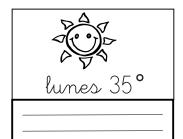
Ahora sin ayuda, intenta recordar















<u> </u>						
1º	2°	3º	4º	5°	6°	7°

El día que falta es

Los meses del año



Crear palabras a partir de elementos menores

Victoria está explicando cómo si movemos las sílabas podemos convertir una oración en otra, así por ejemplo; si yo escribo: "yo me río en el baño", y muevo las sílabas puedo hacer otra oración diferente: "en el río me baño". "Sí, es verdad" dice León, "no es lo mismo decir camaleón que un León en la cama". "Sí", dice Mariposa "no es lo mismo decir: jugar con las cosas de comer que comer con las cosas de jugar". Vamos a formar palabras con las sílabas y a repasar los meses del año.



e_ero, fe_re_o, m_rzo, _br_l,
m_yo, j_nio, j_l_o, _g_sto, _ept_emb_e o_tu_re, _o_iebre, d_ci_mbr_
o_tu_re, _o_iebre, d_ci_mbr_

		Qué tiena	es que l	hacer?{		
1	J Ordena las	letras para	completar	las oracio	mes.	
	?atopo	[la] [he]	dos			
En	, agosto	como helac	dos		D TO	
	Je ro bre		íro		59	
Er	/	se hiela el				
	n o v e i m	ber			tos sa	n
En	/	se celel	ra el día d	e todos los		
	ctou ber	j×	as ho	bo les) ár	
Fm		caemilasi —		lan. ———		

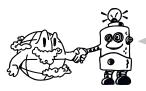
Los meses del año



Crear palabras a partir de elementos menores

juilo lor ca	
En hace mucho	
moya res flo	
En es el mes de las	
jnuio ve no ra	
En empieza el	
mazor pri ma ra ve	
En ====================================	
emdici ber in no vier	
En empieza el	
septime ber o ño to	
En empieza el	
labir quas a	
En mil	1
enore ceha ofrí	
En ====================================	
a 9 Do to ca va cio nes	
En nos vamos de	

Estaciones



Atención: secuencia temporal



Victoria está repasando las estaciones. Oso ha levantado la mano. "¿Maestra a que no sabe en qué estación se utiliza una escalera muy, muy larga?" le pregunta a Victoria. "Es en primavera, porque tienes que subirte a los árboles para coger la fruta" ha dicho León. "No" responde Oso, "es en invierno porque tienes que coger la escalera para subir al tejado para quitar la nieve" ha dicho Mariposa. "No" responde Oso "Y tampoco es otoño ni es verano". Victoria curiosa, pregunta: "entonces ¿Cuál es?" Oso muy serio dice "es la estación del tren, porque las vías son como una escalera ..." Todos ríen... Vaya chiste más malo.







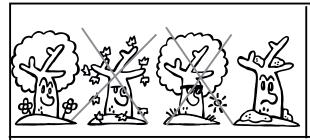




Las estaciones son, por orden: primavera, verano, otoño e invierno.

Aquí puedes ver tres formas de representar las estaciones:

Con una escena de árboles, con las palabras, y con postales. Tacha la escena cuando no siga el orden correcto de las estaciones.



primavera-verano-invierno-otoño













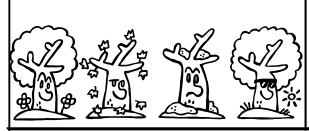
verano-primavera-otoño-invierno



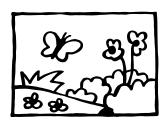


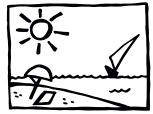






otoño-primavera-verano-invierno







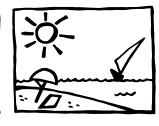




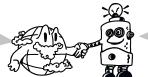
primavera-verano-otoño-invierno







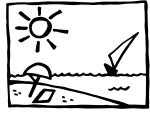






vrimavera-verano-otoño-invierno









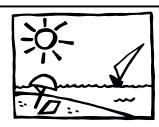


primavera-verano-invierno-otoño



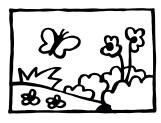




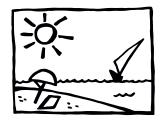




primavera-verano-otoño-invierno









Climas



Completar grupos de palabras con "etiqueta"



Victoria está hablando de los climas. Es importante conocer el clima de donde vives o a donde vas a viajar para saber si necesitarás bufanda, paraguas, ropa de baño o ropa de invierno. León ha levantado la mano y ha dicho que él es el rey de la selva y ha hablado sobre el clima de la selva. Oso ha comentado que él es el rey de la zona polar y ha explicado el frío que hace en ese clima. Victoria ha preguntado "¿Alguien sabe sobre el desierto?" Mono ha levantado la mano: "A mí me llaman el leñador del desierto por eso sé mucho sobre el desierto" dice Mono. "¿Pero cómo vas a ser el leñador del desierto si en el desierto no hay árboles?" le pregunta Mariposa. "Por eso mismo, porque yo corté todos los árboles" dice Mono riéndose... menuda trola.



- $\fbox{1}$ Busca las palabras que deberían estar en el baúl.
- Escríbelas en el cartel del baúl.

 desierto

 dunas

 trineos

 nieve

 lluvias

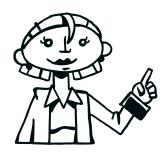
 camellos

 oasis









Oso y Jirafa están mirando extrañados como Álex, el erizo mascota de Victoria está intentando subirse a la maceta del cactus. Le han preguntado a Victoria por qué hace eso. "Oh, es que Álex está viejecito y no ve muy bien y cree que el cactus es una viejo amigo suyo, por eso se pasa tanto rato intentando subirse a la maceta". "Yo no quiero hacerme viejecito", dice Oso, pierdes vista y te vuelves más lento. "On sí, pero también te haces más sabio. Cuantas más arrugas tienes más sabes", le ha recordado Victoria. Así que Oso se ha ido a la bañera a pasarse todo el día dentro, en remojo... para tener más arrugas y hacerse más sabio!!











Escribe el nombre del animal dibujado y su edad en las "_" que verás debajo de los dibujos.

Subraya si el animal es salvaje, doméstico o las dos



se hace viejecito cuando cumple 3 años

T.	77.	0.	Λ
	$\underline{}$		$\underline{\nu}$

Fl



se hace viejecito cuando cumple 5 años

Doméstico Salvaje



El se hace viejecito cuando cumple 8 años

Doméstico
Salvaje

Salvaje

El se hace viejecito cuando cumple 23 años

Doméstico
Salvaje



El 	se hace viejecito Doméstico Salvaje 	cuando cumple	44	años
Εl	se hace viejecita Doméstico Salvaje	cuando cumple ——————	51	años — —
El	se hace viejecito Doméstico Salvaje	cuando cumple	65 	años
El	se hace viejecito Doméstico Salvaje	cuando cumple	76 	años
La —	se hace viejecita Doméstico Salvaje	cuando cumple '	79 	años

9.2-LOS ANIMALES

Animales herbívoros, carnívoros, omnívoros.



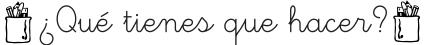
Uso de aumentativos y diminutivos



Álex, el erizo mascota de Victoria ya ha descubierto que el cactus no es ningún amigo. Sin embargo, ahora se pasa el día hablando con el cepillo: cree que es un familiar y como no le contesta piensa que está enfadado con él y se pasa el día triste. Victoria le ha pedido a Doctor que le ayude a hacer unas gafas para que Álex pueda ver las cosas más grandes y así no se pase el día confundiéndose y hablando con todas aquellas cosas que tengan pinchos, o cosas parecidas, pensado que son familia o amigos.









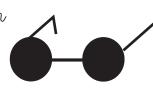




Gafas para ver las cosas grandes

"azo, aza"

Gafas para ver las cosas pequeñas "ito.ita"



Imaginate que tienes unas gafas que te hacen ver las cosas grandotas y otras gafas que te hacen ver las cosas pequeñitas ¿cúal te pondrás?

Escribe el animal que se ve con las gafas. Ten en cuenta que si se utilizan gafas oscuras se verá pequeñito y por tanto 1 hay que escribir el animal utilizando "ito" o " ita" Si se utilizan gafas claras se verá el animal grandote y habrá que escribir el animal utilizando "azo" o "aza".

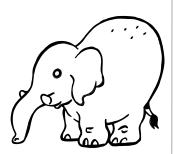
Escribe si es un animal carnívoro (come carne), herbívoro (come hierba) u omnívoro (come de todo).

Herbívoros (hierba), carnívoros (carne), omnívoros (de todo)

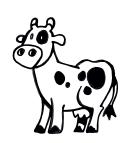


Aumentativos: -azo, -aza Diminutivos: -ito, -ita









Veo un _____, es

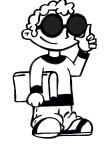
____, es Veo una______, es

un animal_____

un animal____









Veo un ______, es

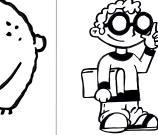
Veo un _____, es

un animal____

un animal_









Veo un ______, es

Veo una_____, es

un animal_____ un

un animal_





Veo un _____, es

un animal____

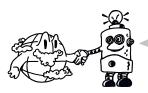




Veo una___

un animal $\underline{}$

Ciclo y desarrollo, vivíparo y ovíparo



Ordenar series temporales



Mariposa estájugando con Jirafa a las adivinanzas: "¿Qué animal va llena de sardinas cuando come?", Jirafa no lo sabe: "No lo sé, dame una pista" le pide Jirafa a Mariposa. "No te puedo dar una pista pues ya te la he dicho". "Umm" sigue pensando Jirafa ¿Lo sabes tú? ... "isí, claro, es la ballena (va llena)!" dice León que estaba escuchando. "Yo sé mucho de ballenas" dice León, "una vez hicimos una tortilla con un huevo de ballena y comimos toda la manada durante una semana". "iNo digas mentiras!" le ha recriminado Victoria. ¿Sabes tú porqué es una mentira? (Es una mentira porque las ballenas son vivíparas nacen de la madre y no de un huevo).







Los animales <u>nacen (1º)</u>, <u>crecen(2º)</u>, <u>se hacen adultos (3º)</u> <u>y se relacionan(4º)</u>. Pero no todos nacen igual, unos nacen de huevos (se llaman ovíparos) y otros del vientre de la madre (se llaman vivíparos) ¿Lo sabías?

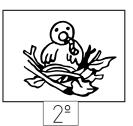
Pon debajo de cada dibujo el orden en que se desarrolla el ciclo del animal.

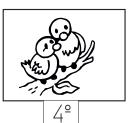
Pinta la casilla que dice cómo es el animal dibujado: 2 Ovíparo (si nacen de huevo) o vivíparo (nacen de la madre).

Ovíparo Vivíparo

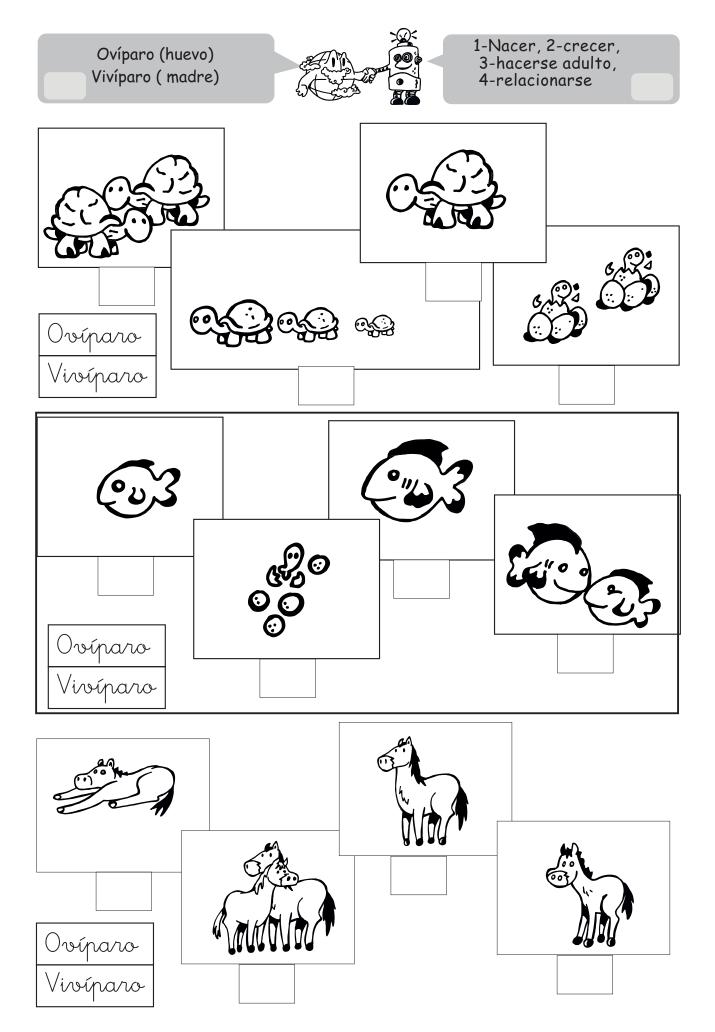






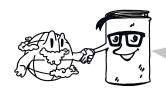


1º nacen 2º crecen 3º se hacen adultos y 4º se relacionan



9.4-LOS ANIMALES

Animales: Características físicas y ambientes



Etiquetar un grupo de palabras



Victoria quiere arreglar los libros y revistas que tiene en un armario pero no tiene tiempo, ha pedido a alguien voluntario que la ayude pero tiene que saber sobre animales. León se ha presentado, dice que sabe sobre animales más que los demás. Jirafa y Oso dicen que no es verdad, así que León quiere demostrarlo preguntándoles cosas: "¿ A qué no sabéis que es una gamba tirando piedras? y ¿ Qué le dice una ratita a otra en una parada de autobús?, ¿ Qué animal tiene más dientes?". Todos se ríen al escuchar las respuestas, y sí al final él se encargará de ordenar las revistas. Las soluciones: (gamberra, esperando un ratito, el ratoncito Pérez).





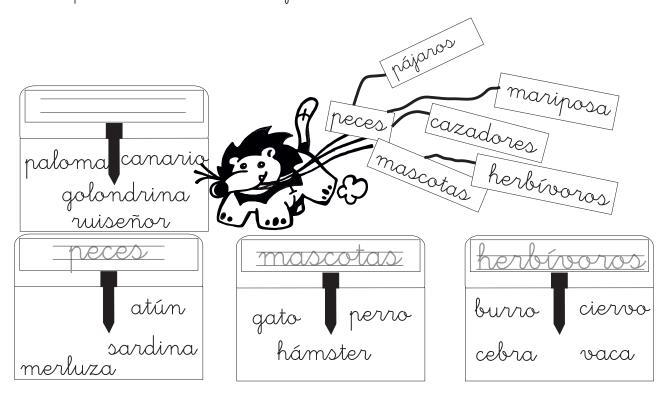




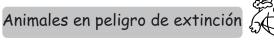


Recuerda qué es una palabra etiqueta o palabra principal.

Busca la palabra etiqueta de cada baúl entre las palabras que arrastra el león y escríbela.









Sumas con llevadas Restas sin llevadas



Victoria está explicando lo importante que es cuidar la naturaleza porque cada día desaparecen unas 50 especies de flora y fauna por culpa del hombre. En esas especies puede que esté el secreto de una cura a una enfermedad rara. Por ejemplo la planta "Phyllanthus engleri" que sólo se encuentra en algunos países de África tiene una sustancia que mata células cancerosas del riñón. Estudiando a los animales se puede encontrar la pista para hacer un gran descubrimiento que ayude al hombre. Por ejemplo las ballenas jorobadas en la aerodinámica o las termitas en la arquitectura

" Qué tienes que hacer?"

Verás dibujados animales en peligro de extinción junto a una operación inacabada. Busca el número que le falta en el recuadro.

27 Resuelve la operación.



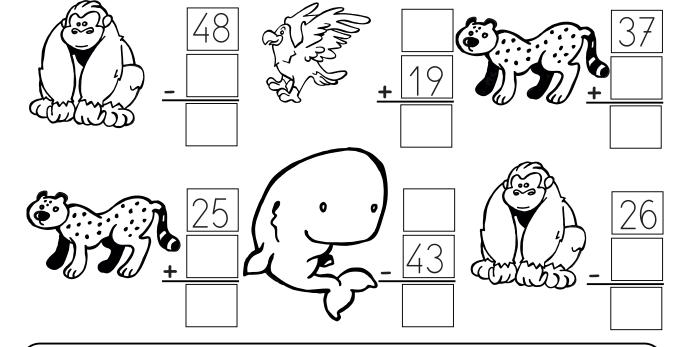
Animales en peligro de extinción



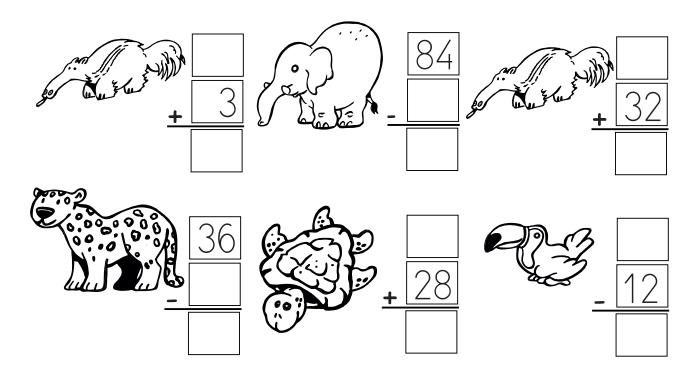
Sumas con llevadas Restas sin llevadas

águila calva 34 guepardo 25

gallina 52 gorila 15 ballena azul 67 camello 31



elefante 44 leopardo 23 tucán 43 paloma 36 oso hormiguero 58 tortuga marina 14





pluma, pelo, escamas, vuela,



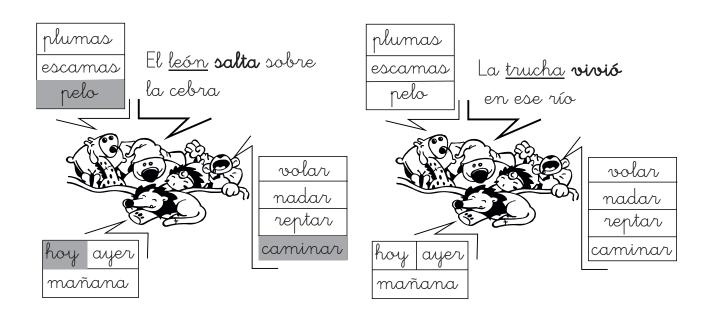


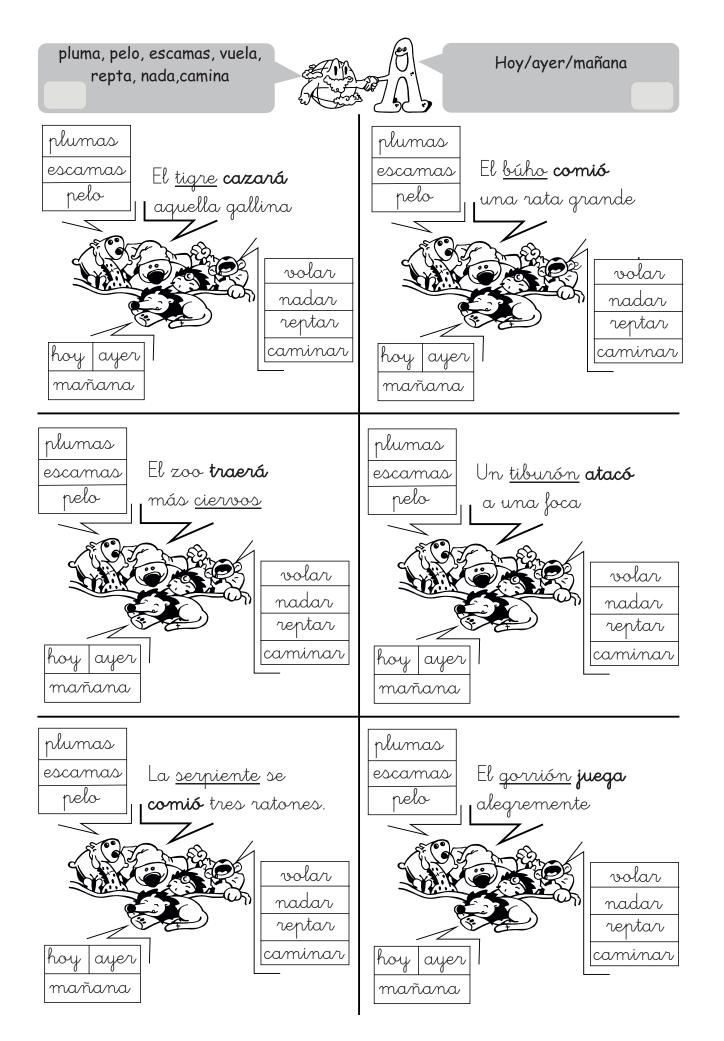
Al final del día todos están cansados pero como cualquier momento es bueno para aprender, entre todos repasan la lección que hoy les ha dado Victoria. Repasando las sumas Mariposa ha preguntado "Si Mono tiene 4 melones en una mano y 36 naranjas en otra mano ¿qué tiene?" Todos intentan sumar pero el sueño les está cerrando los ojos. Parece que Oso tiene la respuesta "si tiene 4 melones y 36 naranjas lo que tiene son... unas manos gigantes para aguatar todo eso "..."¡JA,JA,JA!" se ríen todos. ¡Sí, hay que irse a dormir con una sonrisa en la cara!

Ji Ji Qué tienes que hacer? Ji

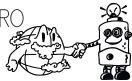
Lee la oración y fíjate en la palabra que está más oscura, es el verbo. Pinta si esto está pasando ahora (hoy), pasó ayer o pasará mañana.

Mira la palabra que está subrayada, es la palabra de un animal. Pinta si este animal tiene plumas, escamas o pelo, también pinta si vuela, camina, nada o repta.





Crías





Victoria y los peluches van al zoo, Oso quiere ver las crías que es lo que más le gusta visitar. Victoria se ha dado cuenta que en las paredes del zoo alguien ha pintado unos dibujos. Así que aprovecha para pedir a los chicos que memoricen esos dibujos y cuando lleguen a casa quiere comprobar quién se acuerda de ellos. Será difícil porque hay muchas cosas que ver, sobretodo la Jirafa más alta del mundo... que según dice León tiene un cuello tan largo que si se come un yogur se le caduca antes de llegar a la barriga... pero a míme parece que eso es una exageración... ¿no?

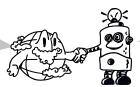


- Esconde el dibujo e intenta dibujarlo tú sin mirar.
- 3 Escribe debajo de cada cría su nombre.

cordero y aquilucho:

cordero

aquilucho



Memorizar dibujos

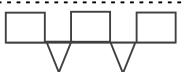
renacuajo y lobezno



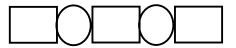
potro y Lechón



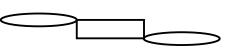
ternero y gazapo



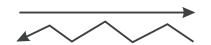
osezno y chivo



cordero y aguilucho:



ballenato y pollito

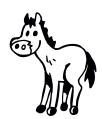


pollino y pichón



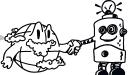














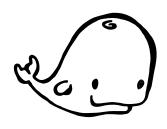








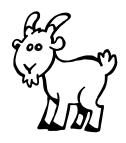














10.4 - ANIMALES EN PELIGRO

¿Cómo ayudar?



Ponerle título a un grupo de anotaciones



Victoria se ha puesto las manos a la cabeza..." ¿ Quién ha puesto a Álex (la mascota) en el horno?" pregunta alarmada, "¿ A quién se le ha ocurrido este disparate? ". "Como tú dijiste que había que ayudar a los animales y Álex tenía frío, Mono ha pensado en ponerlo en el horno un rato" ha explicado Mariposa. "¿Pero no será mejor ponerle una manta o encenderle una estufa?" pregunta enfadada Victoria. "Ummm" piensa Mono, "tienes razón... pues entonces será mejor que saques a la gallina de la nevera porque como tú dijiste que los huevos tienen que estar frescos y la gallina decía que tenía calor pues he pensado..." iPobre gallina, seguro que ha cogido un constipado:





j Qué tienes que hacer?





Con un pequeño esfuerzo se pueden hacer muchas cosas para ayudar a la naturaleza.

Pon una cruz en aquellos consejos que sí ayudan a cuidar la naturaleza.

Ponle título o etiqueta a estos consejos. El título está en la pancarta.

Proteger animales

- Adoptar un animal
- Cuidar las mascotas.
- No ir al veterinario.
- ≥No molestarlos.
- Darles cariño.

Proteger animales Reciclar Utilizar depuradoras ¿Cómo ayudar a la naturaleza?



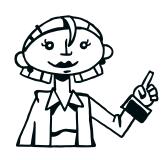
Ponerle título a un grupo de anotaciones.

	Ahorrar energía
	No malgastar agua
Dan juguetes amtes que tingales	Cuidar el bosque
Dar juguetes antes que tirarlos.	Reciclar '
Pedir siempre bolsas de plástico.	
Comprar juguetes que duren mucho. Arreglar en vez de tirar.	
Separa la basura:	
orgánica/envases/papel/vidrio	
Plantar árboles, flores.	
No tirar cerillas, cigarros, vid	rios en el bosque.
Dejar la basura en el bosque.	·
No encender fuego en el bosqu	ie.
No arrancar plantas mientra	s damos un paseo.
Antes de tirar el agua utilíz	zala para regar.
Pasar mucho tiempo en la	ducha.
Arreglar los grifos que gote	an
Mejor ducharse que bañars	e.
Cerrar el grifo mientras te	cepillas los dientes
Utilizar bien el aire acondicionado	y las estufas.
□No dejar abierta la nevera.	
Utilizar bombillas y electrodomést	
Pasear más y utilizar menos el coc	
Dejar encendida la televisión todo e	el rato.

Nombres comunes de árboles y flores



Figuras básicas



Victoria ha llevado al grupo a un jardín botánico, donde hay un montón de plantas, árboles y flores. Les ha ido enseñando muchas clases de árboles. Después de un gran paseo, Victoria tiene los pies hinchados de tanto caminar, se ha sentado y se ha quitado los zapatos para descansar. Victoria les ha pedido que aprovechen el descanso para pintar las plantas que más les hayan gustado en la visita. Después de un buen rato Victoria mira los dibujos, todos son preciosos pero cuando llega a León se

queda sorprendida pues ha dibujado esto: "Sí, maestra, son las plantas, las plantas de sus pies." "!! Ja, ja, ja!!" todos ríen...







j ¿ Qué tienes que hacer?



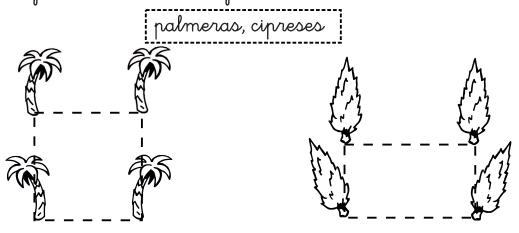


1

Busca en el recuadro el nombre de la planta dibujada.

Sigue las líneas discontinuas con el lápiz.

Escribe qué tipo de figura se ha formado: cuadrado, triángulo, círculo, rectángulo, rombo, óvalo.



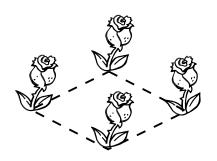
Estas son _	palmeras	Estos son =	
Forman un	cuadrado	Forman un	

Nombres comunes de árboles y flores



Figuras básicas

calas, castaño, olivo, cactus, rosa, tulipán



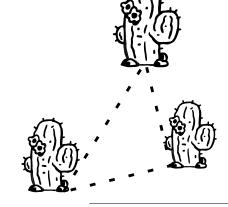
Estas son

Forman un



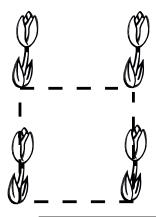
Estos son

Forman un



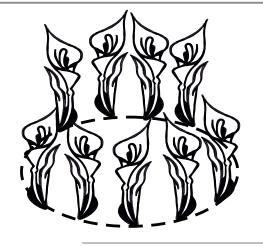
Estos son =

Forman un



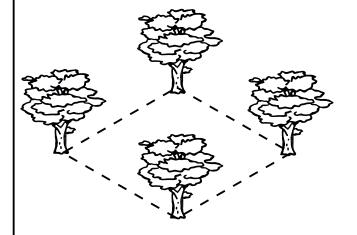
Estos son =

Forman un



Estas son =

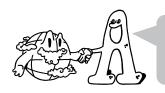
Forman un



Estos son

Forman un

Tareas del agricultor



Utilizar correctamente el verbo



Doctor y Mono ayudan en el jardín, así que están haciendo un montón de cosas. Trabajar en el campo es muy duro, hay que arar, sembrar, abonar, regar, cuidar que crezcan las plantas sin malas hierbas..."i Ay: "ha gritado Mono, se ha hecho daño en un pie. "i Ufff!! me duele aquí" le ha dicho al Doctor. "Pues vete allí" le ha contestado de broma el Doctor.. Menos mal que con sentido del humor el trabajo se hace menos pesado. Mono le ha contado un acertijo: "Si te esperas, te diré el nombre de una fruta", le ha dicho Mono. Pero Doctor se espera y espera pero Mono está callado, no le dice nada. Mono se ríe..."i Pero si ya te lo he dicho!" le contesta Mono. A ver si tú le puedes ayudarle. (euad)





j ¿Qué tienes que hacer?





Utiliza los verbos que están en este recuadro para terminar las oraciones.

arar, abonar, podar, arrancar



Yo _____ la tierra, así las plantas tendrán mas alimento.



Los agricultores ______ la tierra antes de sembrar.



Utilizar correctamente el verbo

sembrar, plantar, fumigar, podar, regar, recolectar



Al holas ramas el doctor se ha cortado.



Para_____, el doctor lanza las semillas al suelo arado.



Con cuidado el doctor un nuevo árbol frutal. Cuando crezca dará buenos frutos.



Cuando los frutos están maduros nosotros los ______ en una gran cesta.

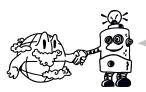


Hemos_____ los árboles esta mañana con la manguera.



Para acabar con las plagas hay que flu

Plantas cultivadas y silvestres (



Atención: seguir una secuencia de órdenes.



Oso también quiere ayudar a recoger plantas. Victoria le ha pedido que recoja unas plantas del jardín. Así que después de dos noras de trabajo duro. Oso ha llegado con la carretilla repleta. "¿Qué traes?" le pregunta Mariposa. "Pues en esta carretilla he puesto tomates y cactus". Mariposa se pone las manos a la cabeza "i¿Tomates y cactus en la misma carretilla ?!" le pregunta asustada, "entonces lo que tendrás será zumo de tomate". "¿Zumo de tomate?" pregunta Oso. "¡Claro; los cactus han pinchado todos los tomates y su jugo se ha desparramado... tendrás que utilizar dos carretillas", le dice Mariposa: "Una para plantas silvestres y otra para plantas cultivadas."





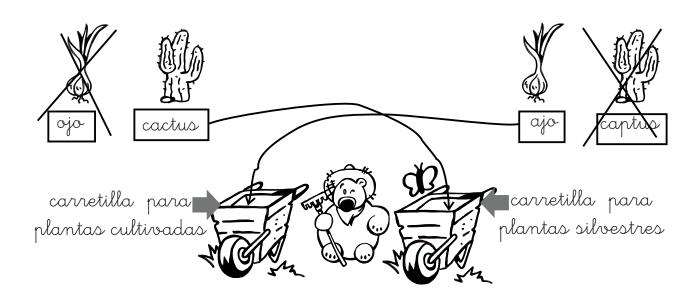


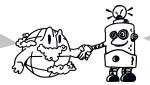




1 Elimina con una cruz las plantas que están mal

Con una línea une la planta silvestre con la carretilla que 2 h tiene la mariposa, y la planta cultivada con la otra carretilla.





Atención: seguir una secuencia de órdenes











hierba

lechuja

patata

lechuga

amapola



anapola





ierva



berenjena



zanahoria



zavza



verengena



zanaoria



ortiga

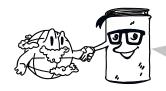




ortija

11.4 - PLANTAS

Vocabulario relacionado con las plantas



Descubrir la palabra que no forma parte del grupo



Victoria ha propuesto jugar a buscar la palabra que sobra. Se trata de poner palabras que están relacionadas pero hay una que sobra. León debe buscar la que sobra y tacharla. Eso sí, tiene que hacerlo en el menor tiempo posible. Ayúdale a hacerlo sin equivocarse.

abeto olmo encina eucalipto paella





j ¿Qué tienes que hacer?







Debajo de la pizarra verás la palabra etiqueta.

1 $\sqrt{}$ Dentro de la pizarra verás ejemplos de esa palabra etiqueta.

Hay una palabra que no tiene nada que ver con las demás. Táchala con una cruz.

medicinal amapola azucena comida lechuga violeta beber margarita leer girasol decorativo Nombres de flores Usos de las plantas

Vocabulario relacionado con las plantas



Descubrir la palabra que no forma parte del grupo



árbol arbusto

flor

hierba

podar

Partes de la planta

Clases de plantas 🖳

cacahuete almendra melón pistacho avellana sembrar cocinar podar regar plantar

Frutos secos

Tareas del agricultor

reproducirse morir cantar alargadas verdes simples ovaladas palmeadas
Tipo de hojas

Ciclo de las plantas

Fechas de Navidad. Kilogramos, metros, litros



Resolver problemas



Papá Noel (Nicolás para los amigos) ha pedido ayuda a Mono para que carque los trineos con muchos regalos. Mono se está entrenando y va y viene con la carretilla poniendo y quitando cosas. También tiene que repasar las sumas y las restas porque si se equivoca, algún niño se puede quedar sin regalo. Mientras Mono va para arriba y para abajo, Victoria está poniendo el árbol de Navidad, "Avísame cuando se enciendan las luces del árbol" le ha pedido a Oso. "Ahora sí, ahora no, ahora sí, ahora no, ahora sí, ahora no..." dice Oso mientras todos se ríen.







🃆 ¿ Qué tienes que hacer? 📆







Mira el cuadro con fechas y escribe en el diálogo qué día

Escribe si en el problema se habla de kilogramos, litros o metros.

Resuelve el problema y responde.

24 diciem	bre	Noche	Buena.

28 diciembre "Día de los Santos Inocentes".

31 diciembre "Noche Vieja".

1 enero "Primer día del año".

6 enero "Día de Reyes"

Es	25	de	diciembre	\sqrt{c}	oiera	ad	/

Nicolás ha reunido 67 <u>kilogram</u>

de comida, pero en un despiste ha perdido unos 26 <u>kilogramos</u>

¿Cuántos <u>kilogramos</u> de

comida ha reunido? 41 kilogramos



²⁵ diciembre Navidad.



Resolver problemas

	Es el 24 de diciembre
	Nicolás lleva entre la comida un gran bidón
	de leche con 23
	Si bebe 10
	¿Cuánto le queda en el bidón?
(%)	
	Es 1 de enero
	Nicolás ha recorrido 65
	J Joon la carretilla. Un compañero ha
	empujado la carretilla 11 más na se empujado la carretilla 11
	¿Cuánto ha recorrido la carretilla?
	Es 6 de enero
	Nicolás ha bebido 45
	luego ha vuelto a beber 15 más
	¿Cuánto ha bebido?
	Es 31 de diciembre
	Nicolás ha cargado 45
	de comida en la carretilla. Alguien le ha
	quitado 12 de dulces
	¿Cuánto pesa ahora la carretilla?

Felicitación, carta de reyes



Realizar una breve descripción, signos



Victoria ha recordado a los peluches que hay que escribir la carta a los Reyes Magos, y ahora que escriben mejor que antes todos quieren escribir una carta muy larga. Oso le recuerda a Mono que escriba bien y deje muy claro lo que pide, si no quiere que le pase lo del año pasado... El año pasado Mono pidió una bicicleta mágica, que pudiera volar y también pudiera pasar por debajo de las puertas, de muchos colores, que se pudiera llevar en el bolsillo y que no se cansara cuando fuera con ella, ni se pinchara nunca. Y así fue como los reyes Magos le trajeron "i" una bicicleta de papel".



En esta ficha debes hacer dos actividades:

Primera actividad

Describe tus juguetes favoritos. Si no sabes cómo, responde a las siguientes preguntas:

¿Por qué te gusta? ¿Qué colores tiene? ¿Cómo es de grande? ¿Qué forma tiene? ¿Cómo se juega con él?

Segunda actividad

1	Pinta si es una "felicitación" o una "carta de reyes"	
	Escribe en las cajas como esta "[]" los signos dinterrogación ";?" o de exclamación "¡!" que le corresponda	R
	interrogación "¿?" o de exclamación "¡!" que le corresponda	/.

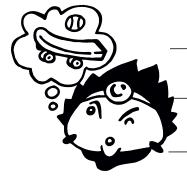


Realizar una breve descripción

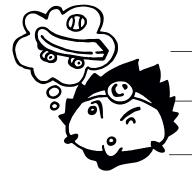
Primera actividad

¿Por qué te gusta? ¿Qué colores tiene? ¿Cómo es de grande? ¿Qué forma tiene? ¿Cómo se juega con él?

El juguete que más me gusta es:



Otro juguete que me gusta es:





Signos: ¿?!i

Segunda actividad

Queridos Reyes Magos:
Quería preguntaros Este año me he portado bien
yo creo que sí, por eso os pido sólo dos cosas:
1 Una bicicleta 2 Un estuche nuevo
Esto es una: felicitación carta de reyes
Queridos Amigos:
V
Queréis veniros aquí estas vacaciones

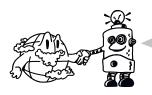
-119-

carta de reyes

felicitación

Esto es una:

Melchor, Gaspar, Baltasar, Papá Noel



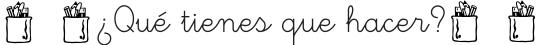
Memorizar palabras



Si Mono quiere ayudar a Papá Noel, además de tener buena práctica con la carretilla, también hay que tener buena memoria; porque en cada casa hay que dejar muchas cosas y no se puede parar a leer cartas a oscuras. Como le pasó una vez a Papá Noel, que se acercó tanto al fuego de la chimenea para leer la carta, que se le quemó la carta, las cejas y casi toda la barba..." Menudo susto!!! menos mal que el niño había pedido un camión de bomberos y lo pudieron usar para apagar el fuego. Así que una vez que se entra en la casa... hay que utilizar la memoria.







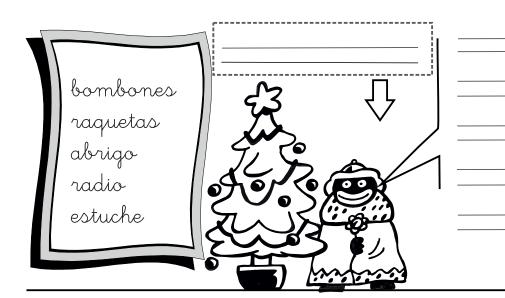






- Lee repetidamente el listado de palabras intentando memorizarlas.
- Cuando creas que ya las recuerdas todas, cubre la carta con la mano izquierda e intenta escribirlas sin mirar.
- Escribe el nombre del personaje que aparece: Melchor, Gaspar, Baltasar o Papá Noel (San Nicolás).









Elementos típicos de la Navidad



Agrupar palabras y buscar su palabra principal



Victoria ha propuesto un problema para ver quién lo soluciona. Atento: Los reyes llevan ya diez días de viaje sin parar. Melchor de cabellos y barba blanca lleva 5 kilogramos de mirra en 10 cajas. Gaspar, joven y el más rubio lleva 5 kilogramos de incienso en 15 sacos y Baltasar, de raza negra y procedente de África lleva 5 kilogramos de oro distribuido en 20 sacas. Atentos a estas preguntas. ¿Quién está más cansado? y ¿Quién lleva más peso? Todos empiezan a pensar y a dar sus respuestas pero ninguna es la correcta ¿La sabes tú?...

si no lo sabes te lo digo yo: el más cansado es el camello, y todos llevan el mismo peso: s kilogramos.

		🗒 ¿ Qué tienes que hacer? 🖺		
1	Agru	pa las palabras que hay dentro del recuad tones.	ro en	dos

Coloca cada montón de palabras en los baúles. Recuerda poner arriba la palabra etiqueta o palabra principal. Si te cuesta pide ayuda para que te den alguna pista.

6 de enero		caramelas
"24 diciembre" r		a shalaata
	eyes pajes fecho ve" "6 encro" ca	as cabalgata ramelos

Elementos típicos de la Navidad



Agrupar palabras y buscar su palabra principal

pastores		turrones
turrones reyes dulces	belén mazap pesebre	anes polvorones pastores
		zambomba
reyes triángulo Gaspar	pandereta instrumentos	
"blanca Navidad" "Fr	um fum fum"	luces "Noche de paz'

SI NECESITAS EL SOLUCIONARIO, ¡SÍGUENOS!



agresivo-dos avergonzado-cinco

asustado-tres cansado-nueve dolorido-siete distraído-diez enfadado-seis enfermo-once generoso-cuatro contento-ocho nervioso-trece sorprendido-doce triste-catorce

1.2

hay, recoger, ordenar, juguetes/ dormir, horas, descansar/ limpiarse, manos, después, comer/ cepillarte, carne, pescado, huevos, leche, queso, yogur/ macarrones, pizza/ hamburguesas, patatas fritas, ketchup/ naranja, melón, zanahoria, manzana, pera, plátano, kiwi, cerezas, piña, lechuga, cebolla, berenjena, guisantes, calabaza/ sierras, martillos, alfileres.

pelirrojo - rojizo 1.4 rubio - rubiales moreno - oscuro alto-grande/ alto-largo gordo - grueso. delgado- flaco bajo - pequeño. corpulento - atlético rubio - dorado. huesudo - esquelético menudo - chico.

1.3

boca, pestañas, ojos, orejas, frente, barbilla, cejas, mejillas, nariz. pecho, dedos, barriga, codo, brazo, tobillo. mano, dedos, muñeca, codo, muslo, tobillo.

2.1

quince - diecisiete diecisiete - diecinueve dieciocho - veinte dieciséis - veinte

8

15

24

2.2

daño, caer, higuera (tacto) cumpleaños, comemos, caramelos (gusto)

música, guitarra (oído) comer, girasol (gusto)

cuento, ángel, lloraba (oído) lloviendo, mojando (tacto)

niña, muñeca, collar (vista) cuando, perro, arañó (tacto) canguro, burro (olfato)

30

50

35

encanta, queso, comiendo (gusto)

2.3

- (1) al levantarnos 5
- (5) por la noche- 2
- (4) por la tarde -5
- (3) a la hora de comer- 3

3.1

14 29 40 45 26 38 43 29 35 30 49 20

2.4

nariz - oler - mal olor escuchar - orejas - ruidoso - oír - silencioso dulce - salado - lengua - ácido - amargo ojos - ver - gafas - lejos - mirar - color tocar - blando - piel - rugoso - frío - liso

3.2

alumno: iglú, freír, clavel, flan, cuadro.

maestra: clavo, cremallera, micrófono, ancla, bicicleta.

cocinero: globos, grifo, iglesia, tigre, grúa.

secretaria: pluma, prismáticos, plancha, planta, princesa.

conserje: abrazo, biblioteca, pueblo, cabra, cable.

director: flecha, fregona, frío, flauta, cofre.

limpieza: tren, dragón, dromedario, trueno, cuatro.

patio: elefantes

3.4

biblioteca: sellos/ comedor: antena sala de informática: gatos/ secretaría: carretilla.

gimnasio: helados/despacho: mascota lavabo: bolígrafo/salón de actos: bicicleta 3.3

levantar la mano para preguntar

Interrumpir a la maestra

Leer todos los días

No guardar el turno

Estar distraído

No hacer nada

Escuchar y obedecer

Hacer la tarea todos los días

Ensuciarse mucho

Esforzarse para hacer las cosas bien.

Molestar al compañero

Limpiar lo que ensuciemos

Ser maleducado

Ayudar a los compañeros

38, 73 11, 77 33, 36

5, 62

4.4

pasillo - corto dormitorio - pequeño entrada - fea comedor - desordenado cocina - estrecha cuarto de baño - sucio salón - oscuro

5.1

taller 37 < 45 farmacia gasolinera 89 > 77 iglesia hospital 48 > 31 banco estación 69 < 81 kiosko biblioteca 95 < 97 zapatería ferretería 86>77 ayuntamiento

5.3

contenedor de vidriol cartel de publicidad - banco parada de autobús - semáforo monumento - señal de tráfico 4.2

El castillo es grande (3)

La casa de pueblo es estupenda (2) He visto un iglú en el documental (1) El edificio es muy alto (3) Voy a la mansión azul (4)

Quiero comprarme un chalé o villa (3) La cabaña es grande (2) Algún adosado está en venta (1) Me voy en una autocaravana (4) 4.3

aspiradora, cómoda

estantería , lavavajillas

cuna, cuadro, escritorio, sofá, mesita

5.2

Los bomberos apagaron el fuego (plural/masculino)
Los policías detuvieron al ladrón (plural/masculino)
La frutera sacó la fruta a la calle (singular/femenino)
Los carpinteros acabaron el armario (plural/masculino)
La farmacéutica preparó la medicina (singular/femenino)
Las maestras acompañaron a los niños (plural/femenino)

5.4

viviendas - restaurante - profesiones oficios - transportes - tiendas espacios deportivos - mobiliario - industria servicios - vías - paradas

6.1

55-77

22-60

6.2

(1)Luis - granizada (3)Barcelona, Madrid, Menos - helada (4)El, Ebro, Zaragoza, El- inundación (4)En, Doñana, El, Los, - incendio (3) Navidad, Alicia, Pablo- nevada

(6) Estábamos, Roma, Las, Todo, Menos, Alejandro - terremoto

6.3

4 alfombras, 3 hombres, 3 cantimploras (chaqueta -bolsa de basura)

3 tambores, 3 campanas, 2 bombillas (linterna, comida)

1 columpio, 4 sombreros, 3 embudos (botiquín, mapa)

1 gamba, 4 trompetas, 3 sombrillas, 2 lámparas (zapatillas, agua)

6.4

isla - isleta - natural

monte- montaña-natural muralla- muro -artificial palo - poste -artificial

fortaleza-castillo-artificial riachuelo-arroyo-natural pueblo-aldea-artificial

océano-mar-natural llanura-explanada-natural pontón-puente-artificial

embarcadero-puerto-artificial acantilado-precipicio-natural costa-playa-natural

Depende del dibujo yate-3, avión-2 tren-5, furgoneta-4 helicóptero-1, avión-6 carguero -8, canoa-3 camión-4, crucero-5 7.2

está-no despega-sí navega-sí va -no tiene-no 7.3

acuático-público aéreo-público acuático-particular terrestre-público aéreo-público-particular. 7.4

escrito revistas-internet periódico-telediario radio-cine

8.1

el día que falta es [martes]

martes: lluvioso, jueves: nublado, viernes: soleado, miércoles: con niebla, sábado: ventoso, lunes: tormentoso el día que falta es [domingo]

viernes: con niebla, martes: lluvioso, miércoles: nublado, domingo: tormentoso, lunes: soleado, sábado: ventoso, el día que falta es [jueves] 8.2

febrero - río noviembre - santos octubre - hojas - árboles julio - calor mayo - flores junio - verano marzo - primavera diciembre - invierno septiembre - otoño abril - aguas enero - hace - frío agosto - vacaciones

8.3

desorden, desorden, orden desorden, desorden, desorden orden, orden, desorden orden, orden, orden orden, desorden desorden, orden, desorden 8.4

selva: Iluvia, tucán, jaguar, mono, árboles altos.

desierto: dromedario, arena, sequía, calor, cactus.

zona polar: esquimales, trineos, oso polar, nieve, mar helado.

9.1

ratón- los dos - tres
erizo - salvaje - cinco
koala- salvaje - ocho
conejo - los dos - nueve
perro - doméstico - diecisiete
gato - doméstico - veintitrés
ciervo - salvaje - treinta y dos
cocodrilo - salvaje - cuarenta y cuatro
águila - salvaje - cincuenta y uno
búho - salvaje - sesenta y cinco
elefante - salvaje - setenta y seis
tortuga - los dos - noventa y nueve

9.2

elefantazo- herbívoro vaquita - herbívora lorito - omnívoro perrito - omnívoro osazo - omnívoro serpientaza - carnívora sapito - carnívoro jirafita- herbívora

9.3

4° - 2° - 3° - 1° ovíparo 2° - 1° - 3° - 4°ovíparo 1° - 4°- 3° - 2° vivíparo 9.4

pájaros peces, mamíferos, aves terrestre, acuático, aéreo insectos, cazadores, rapaces

10.1	10.2	10.3
99-11-21 11-45-22	trucha: ayer - escamas - nadar tigre: mañana - pelo - caminar búho: ayer - plumas -volar	cordero- aguilucho potro - lechón
33-53-62 50-24-11 61-40-90 13-42-31	ciervos: mañana - pelo - caminar tiburón: ayer - escamas - nadar serpiente: ayer, escamas, reptar gorrión: hoy - plumas - volar	ternero- gazapo renacuajo - lobezno pollino - pichón osezno - chivo ballenato - pollito

reciclar: todas menos "pedir siempre bolsas de plástico" cuidar el bosque: todas menos "dejar la basura en el bosque" no malgastar agua: todas menos "pasar mucho tiempo en la ducha" ahorrar energía: todas menos "dejar encendida la televisión todo el rato"

11.1 11.2 11.4 cipreses-rectángulo abono-aran leer-lechuga podar-sembrar rosas-rombo romero-podar olivos-círculo planta-recolectamos melón-cocinar regado-fumigar cantar-verdes cactus-triángulo tulipanes-cuadrado calas-óvalo castaños-rombo s->silvestre / c-> cultivada 11.3 hierba (s), patata (c), lechuga (c), amapola (s) berenjena (c), zanahoria (c), zarza (s), ortiga (s)

12.1 12.2

Noche Buena - litros -litros. 23 -10 =13 Primer día del año - metros- metros. 65 +11=76 Día de Reyes - litros- litros. 45 + 15 = 60Noche vieja- kilogramos -kilogramos. 45 -12=33 ¿?¡!- carta de reyes ¿?¡!¡!-felicitación

12.4 12.3 Papá Noel (San Nicolás) fechas: 24 de diciembre, 25 de diciembre, 6 enero Baltasar cabalgata: pajes, caramelos, reyes Melchor Gaspar belén: pastores, pesebre, reyes dulces: turrones, polvorones, mazapanes reyes: Melchor, Gaspar, Baltasar instrumentos: triángulo, zambomba, pandereta villancicos: "Blanca Navidad", "Fum, fum, fum", "Noche de paz"

adornos: luces, estrella, bolas de colores