PEDRO SANTOS JUANES MUÑOZ

Aventuras de aprendizaje

1º PRIMARIA

AVENTURAS DE APRENDIZAJE

1º PRIMARIA

Autoría y revisión técnica:
©Pedro Santos Juanes Muñoz
Xavier Ballester Taverner,
Victoria Navarrete Aguilar.

Corrección Ortográfica:
Chus Ots Llácer

Diseño- maquetación:
Pedro Santos Juanes Muñoz

Dibujos:
Pere Amorós Morató

ISBN:
978-84-606-7580-8

Depósito Legal:
A 329-2015

EDITA:
Pedro Santos Juanes Muñoz

WEB:
www.aventurasdeaprendizaje.es
E-mail:
info@aventurasdeaprendizaje.es

IMPRIME:
PUBLIBERIA

1ª edición:
mayo 2015

Impreso en España

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

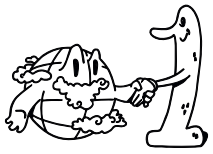
PREGUNTAS Y RESPUESTAS

¿Por qué elegir este cuaderno?

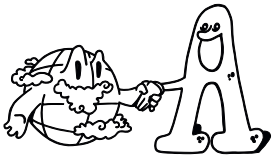
Se consigue motivar de varias formas. Una historia permite seguir un hilo conductor a lo largo de toda la obra: enseñar a unos peluches a entender nuestro mundo. Las actividades se estructuran de forma diferente a la habitual utilizando una gran cantidad de elementos gráficos. Cada actividad tiene varios objetivos y hay que utilizar diferentes conocimientos para realizar la actividad.

` Este cuaderno permite al alumno avanzar en varias competencias: COMPETENCIA **MATEMÁTICA** (Matemáticas), COMPETENCIA **LINGÜÍSTICA** (Lengua) y COMPETENCIA EN **CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO-COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA** (Ciencias Naturales y Ciencias Sociales), COMPETENCIA EN **APRENDER A APRENDER** y COMPETENCIA **COGNITIVA**. En los cuadernos se trabajan todos los objetivos básicos de los distintas asignaturas integradas en una situación problema. En cada capítulo los contenidos de un tema se reparten en 4 apartados:

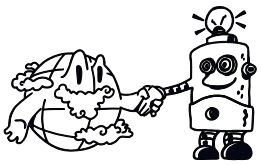
Competencia en conocimiento del mundo físico y social y **Competencia Matemática** . Los contenidos de Ciencias sociales y de la naturaleza comparten espacio con los elementos curriculares de matemáticas.



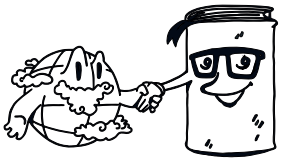
Competencia en conocimiento del mundo físico y social y **Competencia Lingüística.** Los contenidos de Ciencias sociales y de la naturaleza comparten actividad con los elementos curriculares de lengua castellana.



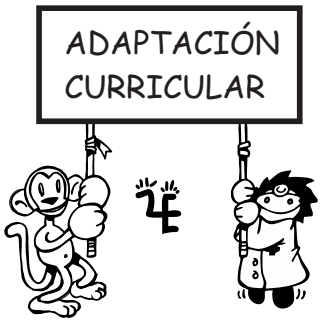
Competencia en conocimiento del mundo físico y social y **Competencia Cognitiva**. La actividad se estructura para reclamar y aprender especialmente sobre componentes cognitivos como la percepción, atención y memoria trabajando sobre contenidos de las ciencias sociales y ciencias de la naturaleza.



Competencia en conocimiento del mundo físico y social y **Competencia Aprender a Aprender.** Se pretende que el alumno aprenda a agrupar y jerarquizar palabras. En este cuaderno, este apartado se centra en encontrar la idea principal a un grupo de palabras relacionadas con las ciencias sociales y ciencias de la naturaleza.



Despertar la percepción, reclamar a la atención y la memoria un trabajo coordinado para resolver las actividades. Se exige que el alumno integre varias órdenes y se enfrente a una situación estimular diferente a la habitual. La realización de las actividades exige que se activen y se coordinen percepción, atención y memoria.



Cada cuaderno permite repasar todos los objetivos importantes de cada curso. Puede utilizarse como cuaderno de recuperación de cursos anteriores. También puede dar respuesta a ALTAS CAPACIDADES, dado que cada cuaderno profundiza curricularmente en todas las asignaturas.

En cada unidad hay dos apartados que se complementan y convergen en un mismo objetivo, éste es: que el alumno aprenda a aprender, es decir, que aprenda a ser activo y participe del aprendizaje de forma autónoma. Así, ante un texto, el alumno debe ser capaz de buscar la información adecuada, seleccionarla (apartando aquella que no es importante) y manejarla para codificarla y recuperarla. En el apartado de **"Competencia Cognitiva"** se trabaja de forma estratégica la percepción, atención y memoria para adquirir mayor eficacia en estos procesos y así apoyar al alumno en el desarrollo de la competencia de **"Aprender a aprender"** .

No se trata de realizar actividades aisladas sobre esta cuestión sino de presentar un proyecto gradual en el que el alumno en cada cuaderno vaya afianzándose en diferentes tipos de estrategias para convertirse al final del proyecto en un **APRENDIZ EFICAZ** pues será hábil en el manejo de la información. Descubriendo así estrategias de esencialización (encontrar la esencia de un texto), de estructuración (realizar esquemas) , elaboración (conectar y relacionar información) y memorización (uso de nemotecnias).

Dado que los contenidos están claramente ordenados (ver "índice") y explicitados, son fácilmente evaluables. Se puede determinar en qué tipo de competencia curricular, cognitiva o competencia de aprender a aprender aparecen dificultades y por lo tanto tomar estas dificultades como punto de partida para programas paralelos de recuperación. El "índice" se convierte en un mapa curricular donde anotar las facilidades y las dificultades el alumno. Esto se puede hacer de infinitas formas. Algunos ejemplos podrían ser:

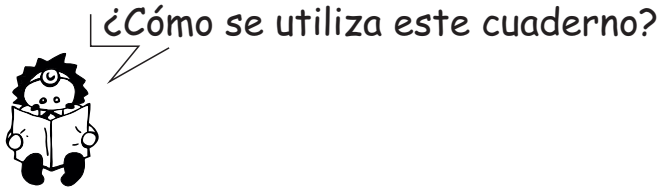
Código numérico	Código texto	Código color	Traducción
1	NC	rojo	No conseguido, nulo
2	I	naranja	Iniciado, con aciertos
3	C	amarillo	Conseguido, sin errores

¿A quién y cuándo se aconseja este cuaderno?

La experiencia en la puesta en práctica de este cuaderno permite afirmar sin ningún tipo de dudas que los alumnos de primero de primara pueden manejar perfectamente este material. Aunque considerando las dificultades que encuentran los alumnos cuando se incorporan al primer curso de primaria, podría ser un mejor momento el segundo trimestre, ya que los alumnos durante el primer trimestre aún se están adaptando a esta nueva etapa.

Para alumnos de segundo de primaria, este cuaderno puede ser un instrumento perfecto para repasar todos los objetivos del curso anterior antes de empezar la marcha normal.

Para cualquier alumno con retrasos y lagunas en el currículo de primer ciclo de primaria se puede utilizar este cuaderno para recuperar y ponerse al día dado que repasa todos los objetivos básicos de todas las asignaturas instrumentales.



En cada actividad se presentan varias órdenes que explican las cosas que debe hacer el alumno. El alumno debe aplicar unas órdenes sobre unas escenas. Llamaremos "*escena*" a una zona del cuaderno delimitada en la que suelen aparecer elementos gráficos (dibujos) y/o textuales (letras, palabras, oraciones, números, signos) y el alumno debe manipular alguno de estos elementos para completar las órdenes. Hay varias órdenes dado que hay varios objetivos a cubrir. Se puede trabajar tanto en grupo como individualmente.

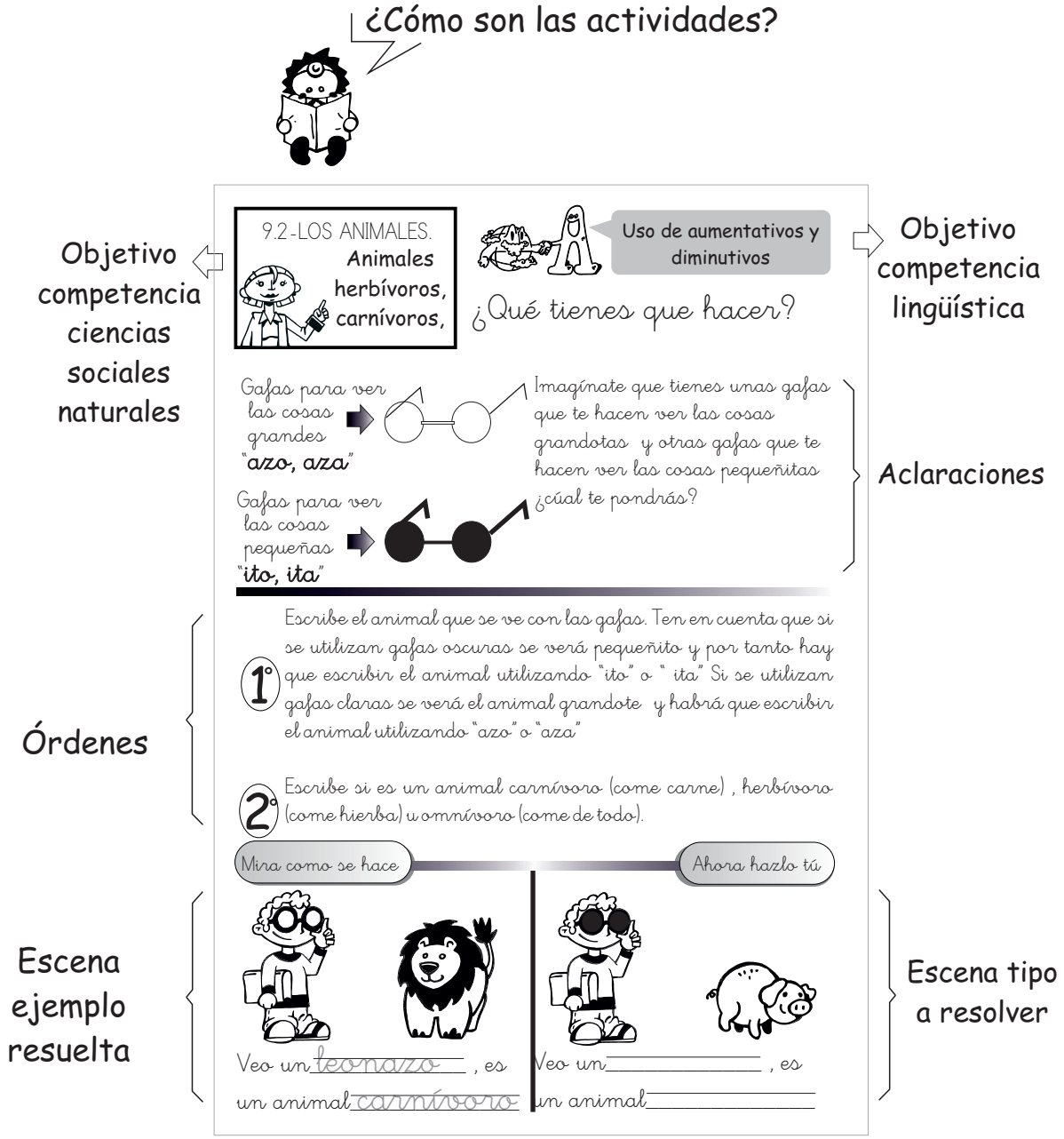
Puede que el maestro decida que el alumno es capaz de aplicar en cada escena todas las órdenes que se piden. Puede, sin embargo, que según el alumnado y/o las circunstancias, sea más aconsejable realizar una sola orden en cada escena, y una vez aplicada esta orden sobre todas las escenas, volver a la escena primera para realizar la siguiente orden y así hasta completar las escenas y las órdenes.

Hay en todas las actividades una escena resuelta para que el alumno tenga una guía visual mientras el maestro explica lo que hay que hacer. En el caso en que sea necesario, se puede completar de forma colaborativa, es decir, conjuntamente maestro-alumno otra de las escenas para comprobar que el alumno ha entendido cómo hay que realizar la actividad.

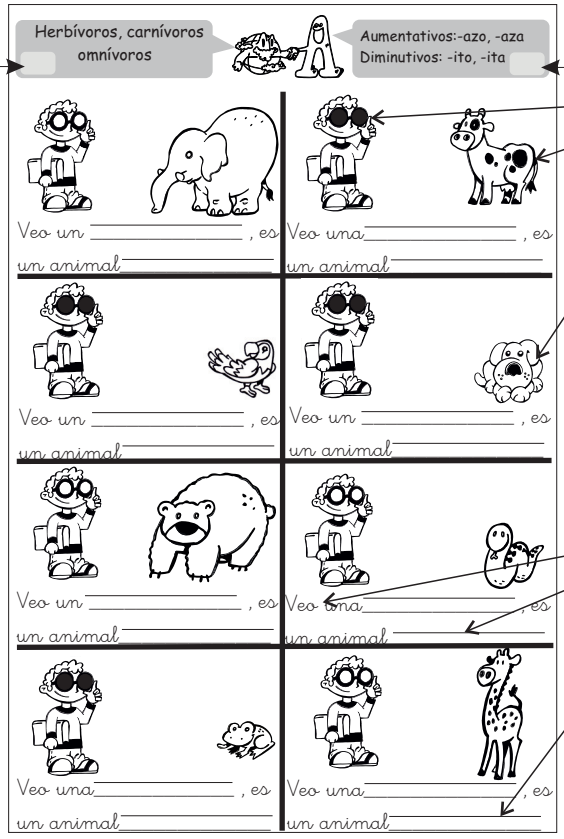
Si lo que queremos es repasar unos objetivos y/o contenidos curriculares, primero repasaremos los conceptos necesarios para poder realizar la actividad. Una vez recordados los conceptos necesarios, explicaremos la actividad y se aplicarán las órdenes sobre las escenas. Con la corrección valoraremos la consolidación de los objetivos curriculares.

Quizá estemos ante una actividad cuyos objetivos, contenidos y/o procedimientos curriculares no se han trabajado anteriormente, entonces, en este caso se pueden explicar y utilizar cada una de las escenas para ir explicando estos contenidos, objetivos y/o procedimientos dando pistas y ayudando a los alumnos a terminar la actividad. Así la actividad se convierte en una guía de aprendizaje. En este caso podemos valorar cada una de las escenas en grupo para ver dónde están los errores, para que así se corrijan en el mismo momento y afianzar el aprendizaje.

Marcaremos los aciertos o errores (como se prefiera) en las casillas correspondientes (parte superior izquierda y derecha), y si encontramos que los aciertos no llegan a la mitad de los ejercicios, entonces anotaremos en el índice de la página 9 y 10 una señal para recordar los objetivos en los que el alumno ha presentado dificultades.



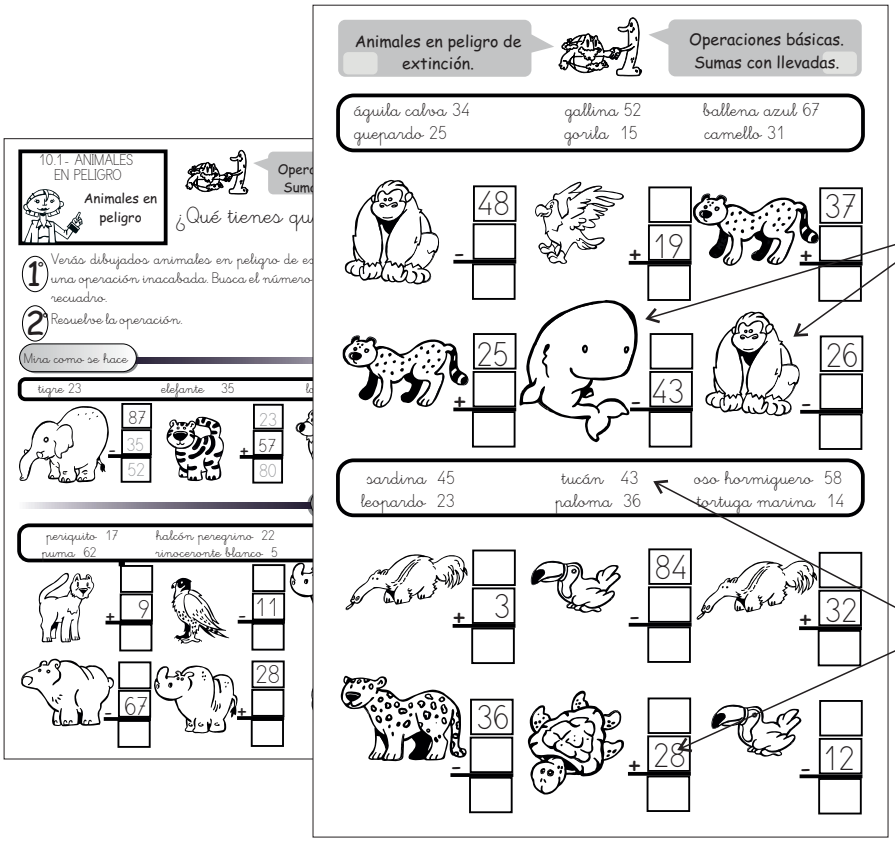
Aquí se anotan los errores o aciertos (como se prefiera) y por lo tanto se valora si el objetivo no se ha superado, se ha iniciado o se ha conseguido plenamente.



elementos gráficos

Distintas escenas donde aplicar las órdenes

elementos textuales



elementos gráficos

elementos textuales

INDICE

1 CUERPO HUMANO	Emociones 15 Contar, escribir hasta el 14	Hábitos saludables 18 Conversión fonemas	Partes del cuerpo 20 Percibir diferencias	Rasgos físicos 22 Emparejar palabras
2 LOS SENTIDOS ALIMENTOS	Clases de alimentos 24 Sumar,escribir (15 al 20)	Los sentidos 26 Uso: g/gu, r/rr, ll/ñ, c/qu	Las comidas 28 Identificar Errores	Los sentidos 30 Agrupar palabras
3 LA ESCUELA	Material escolar 32 Cálculo mental hasta el 50.	Los trabajadores 34 pl/pr, bl/br, fl/fr, dr/tr, cl/cr,	Normas de conducta 36 Identificar un todo	Las dependencias 38 Palabras que sobran
4 LA FAMILIA Y LA CASA	Familiares 40 Sumas y restas	Tipos de vivienda 42 Nombre y adjetivo	Mobiliario básico 44 Lateralidad	Dependencias 46 Palabras Contrarias
5 LA CIUDAD	Tipos de edificios 48 Comparar cantidades	Profesiones 50 Nombre y verbo	Elementos urbanos 52 Terminar dibujos	Vocabulario 54 Etiquetar palabras
6 EL PAISAJE	Manejar trayectos 56 Componer un número	Cambios 58 Uso de mayúsculas	Ir de excursión 60 Figura/fondo + “mb”, “mp”	Elementos 62 Palabras similares

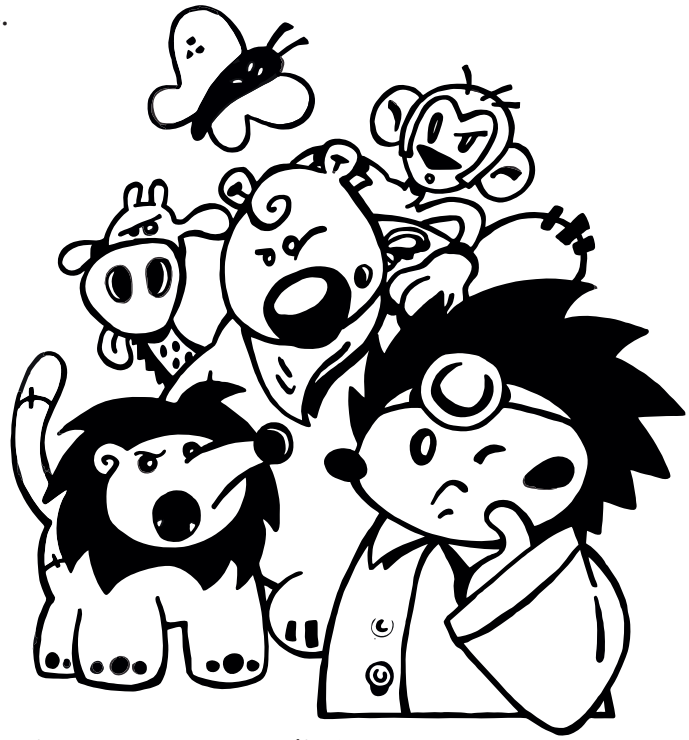
INDICE

7 MEDIOS DE TRANSPORTE	Medios de transporte 64 Medición no convencional	Medios de transporte 66 Concordancia	Clases de transporte 68 Coordinación visomotora	Medios de comunicación 70 Palabra “principal”
8 EL CLIMA	Días de la semana 72 Datos en una gráfica	Los meses del año 74 Crear palabras	Las estaciones 76 Secuencias temporales	Climas 78 Etiquetar grupos de palabras
9 LOS ANIMALES	Domésticos salvajes 80 Escribir hasta el 99	Herbívoros carnívoros 82 Aumentativos, diminutivos.	Ciclo y desarrollo 84 Ordenar series temporales	Rasgos físicos 86 Etiquetar palabras
10 ANIMALES EN PELIGRO	Animales en peligro 88 Operaciones básicas	La piel 90 Hoy, ayer, mañana	Crías 92 Memorizar dibujos	Ayudar a la naturaleza 94 Poner un título
11 PLANTAS	Nombres de plantas 96 Figuras básicas	Tareas del agricultor 98 Utilizar verbos	Plantas cultivadas 100 Secuencia de órdenes	Vocabulario plantas 102 La palabra que sobra
12 NAVIDAD	Fechas de Navidad 104 Kilogramos, metros, litros.	Carta de reyes 106 La descripción y “¿ ? ¡ !”	Reyes Magos 108 Memorizar palabras	Vocabulario Navidad 110 Agrupar y etiquetar

Érase que se era...

Una pandilla de olvidados peluches que vivían en un destartalado armario...y como no sabían nada de nada, pues nadie les había enseñado, discutían siempre por todo:

–Yo sé lo que digo: el Sol es cuadrado– dijo peluche Mono.
–Eso no es verdad: el Sol es triangular– respondió peluche Jirafa.
Peluche Oso que no estaba nada de acuerdo con lo que se decía añadió:
–El Sol tiene tres lados y tres lados es más que cuatro lados, por eso el Sol da frío y sale por la noche.



" El SOL no es como las otras cosas, sólo hay un SOL y por eso se puede decir que el SOL es como... EL SOL".

Todos aplaudieron con alegría pues habían descubierto cómo era el SOL.

–Claro que sí– dijo Peluche OSO
–Bravo– gritaba Peluche Jirafa.
–Eso sí que es una verdad como una casa – saltaba Peluche Mono de alegría–
–Entonces yo tengo razón: el SOL es cuadrado– afirmó convencido.

Todos se miraron y se dieron cuenta de que no habían resuelto nada, y que seguían sin saber quién tenía razón, así que empezaron otra vez a discutir.

Cuando estuvieron agotados de pelearse, acudieron al Peluche Doctor que escuchaba siempre atentamente todas las discusiones con su estetoscopio.
–Doctor ¿Quién tiene razón?– le preguntaron.

– Aquí sucede algo muy serio-dijo muy preocupado– consultó un libro muy gordo, y después de leer varias páginas y darse un pequeño paseo declaró:
– Uhmm, vaya, por lo que veo estamos ante una auténtica epidemia de IGNORANTITIS CRÓNICA–
–¡¡¡¿Ignorantitis crónica?!!!– se preocuparon todos.
–Sí, claramente es una Ignorantitis en toda regla pues cumple con los dos síntomas principales:
Primero: no saber nada. Segundo: creer que se tiene la razón. Y cuando se juntan estas dos cosas ocurre que se discute continuamente sin llegar a ninguna parte.

–¿Y qué podemos hacer?– preguntaron todos alarmados.
–Pues sólo hay una forma de curar esta enfermedad– dijo muy claramente mientras volvía a hojear otro libro aún más gordo.
–...APRENDER... – es la única solución –APRENDER – volvió a repetir.
–¿ Cómo podemos Aprender si no sabemos nada? – preguntó peluche Jirafa.
–Muy fácil, síganme y lo sabrán – les pidió muy entusiasmado.

Diciendo esto el Doctor Peluche salió del armario, abrió la única ventana de la habitación, una vez en el poyete de la ventana se montó sobre la tubería exterior que pasaba por allí y bajó por ella hasta llegar a la ventana de la vecina . Todos le siguieron como si fueran hormigas.

Tuvieron suerte: la ventana de la vecina estaba abierta. Peluche Doctor entró en la habitación y se acercó a lo que parecía ser la parte trasera de una cama. Saltó, cogió la esquina de la manta que cubría la cama y tiró fuertemente de ella mientras decía:

–Aquí tenemos la solución a nuestro problema–

Nadie entendió nada hasta que pasó lo que tenía que pasar. La mujer que estaba durmiendo al quedarse sin manta sintió frío, y al no encontrarla con las manos encendió la luz. Para su sorpresa, la manta había desaparecido del todo y además escuchaba al final de la cama unas extrañas voces que susurraban por lo bajo...así que con un poco de frío y bastante miedo se acercó al final de su cama y allí debajo se encontró con una gran sorpresa: un grupo de peluches que tenían su manta, estaban discutiendo si aquello que tenían entre sus manos era una manta, una sábana, una alfombra o un mantel...

Era una maestra muy simpática y alegre pero al ver aquello se asustó y se le escapó un gran grito...

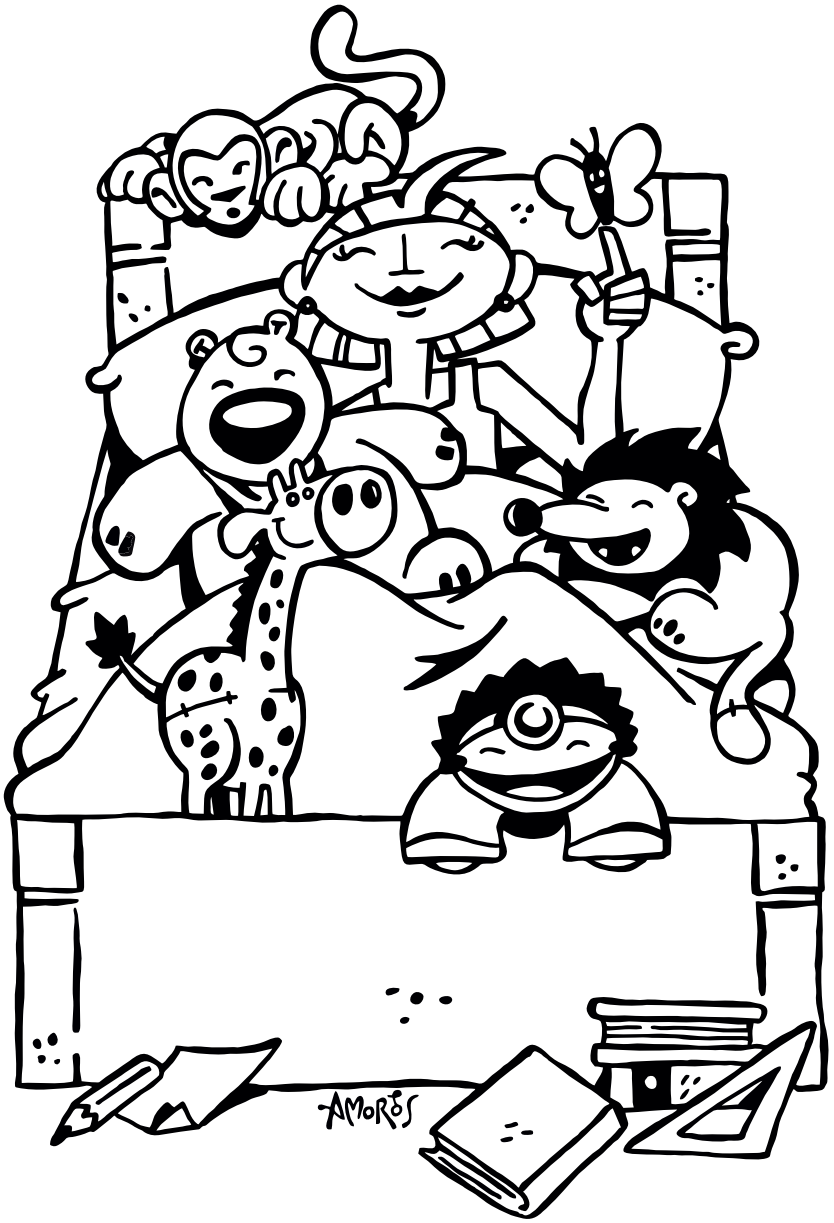
Peluche Mariposa se estrelló contra el suelo, y todos menos Peluche Jirafa

que andaba un poco sordo, se pusieron las manos en las orejas...Después del grito hubo un silencio.. todos se miraron las caras sin saber qué decir o hacer, entonces aprovechando el momento el Doctor Peluche habló:

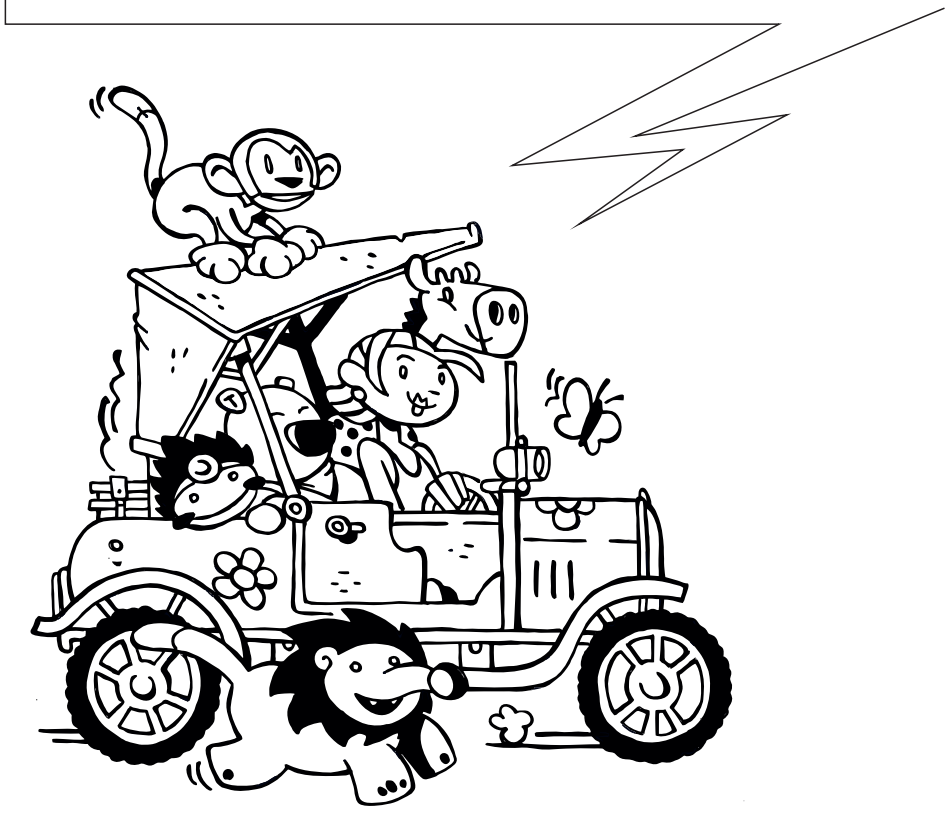
–Hola Victoria, soy el Doctor Peluche y estos son mis amigos– se presentó a sí mismo y al grupo.

–Buscamos una maestra que nos enseñe sobre el mundo porque como no sabemos nada siempre discutimos por todo–

Sucedió que después de estar un buen rato hablando Victoria se dio cuenta de que no se trataba de un sueño y que tenía la maravillosa oportunidad de enseñar a unos curiosos peluches que querían entender el mundo...

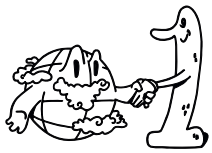


¿...y tú...
Te apuntas a esta aventura?
¡pues síguenos!



1.1-EL CUERPO HUMANO

Reconocer emociones



Contar y escribir números hasta el 14

¿Qué tienes que hacer?

1 Cuenta las partes del cuerpo que veas y escríbelo.

2 Mira el dibujo y anota qué emoción expresa . Esta emoción la encontrarás escrita en un recuadro.

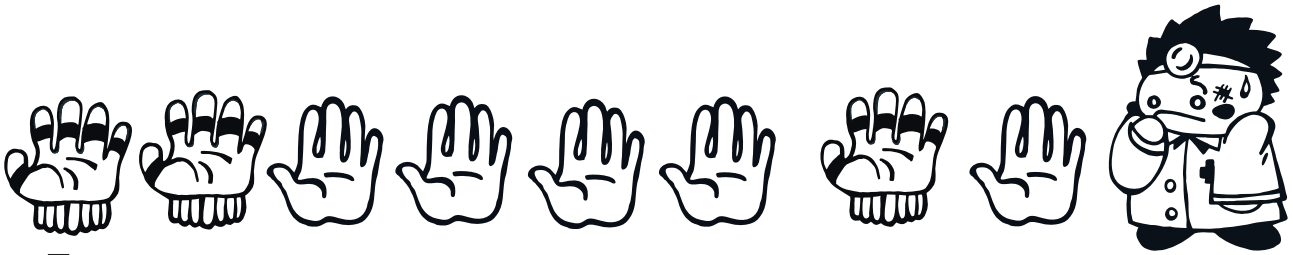
Mira cómo se hace

avergonzado, asustado, satisfecho, agresivo

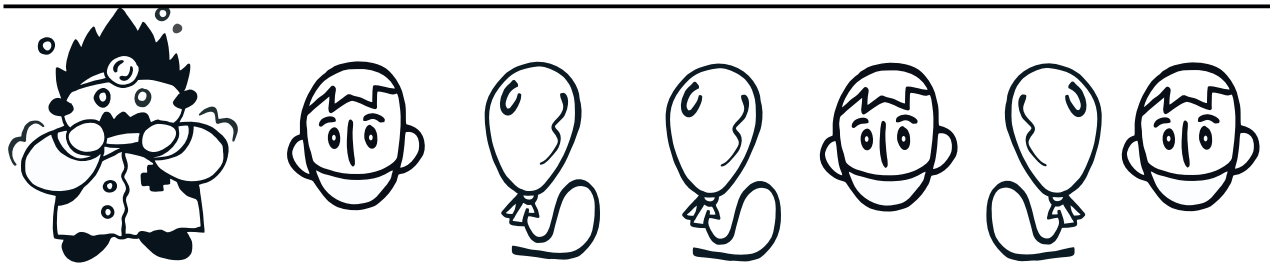
Estoy satisfecho cuento uno

Estoy agresivo cuento dos

Ahora hazlo tú

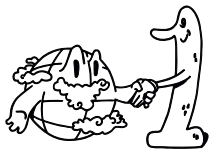


Estoy _____ cuento _____



Estoy _____ cuento _____

Reconocer emociones



Contar y escribir números hasta el 14

enfadado, distraído, dolorido, cansado, enfermo

Estoy _____ cuento _____

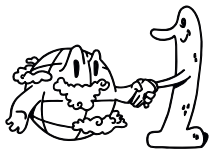
Estoy _____ cuento _____

Estoy _____ cuento _____

Estoy _____ cuento _____

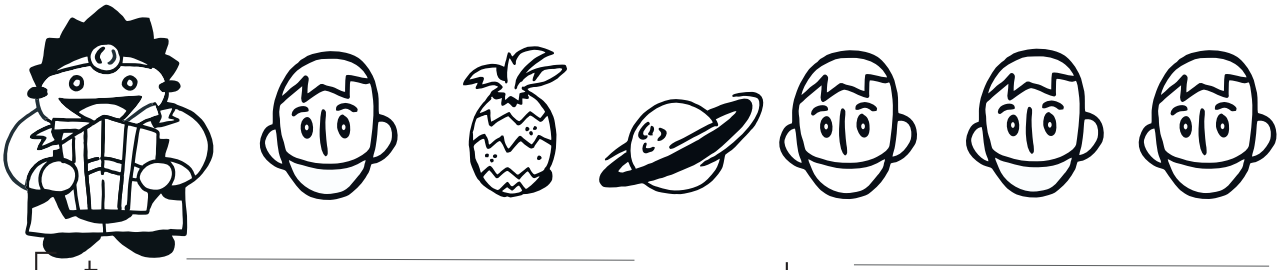
Estoy _____ cuento _____

Reconocer emociones

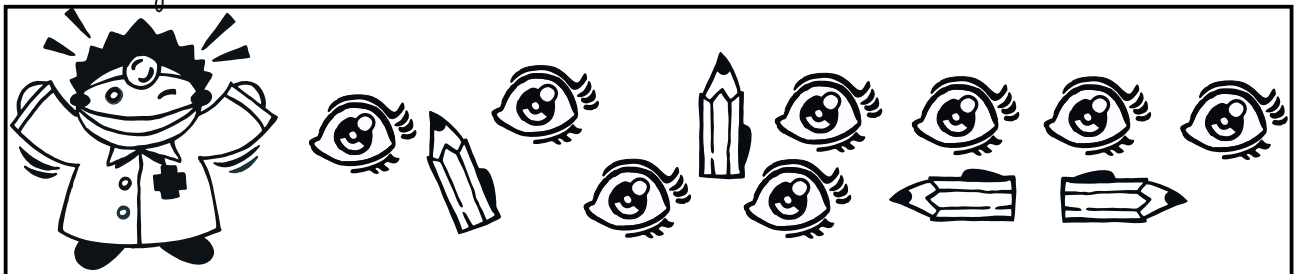


Contar y escribir números hasta el 14

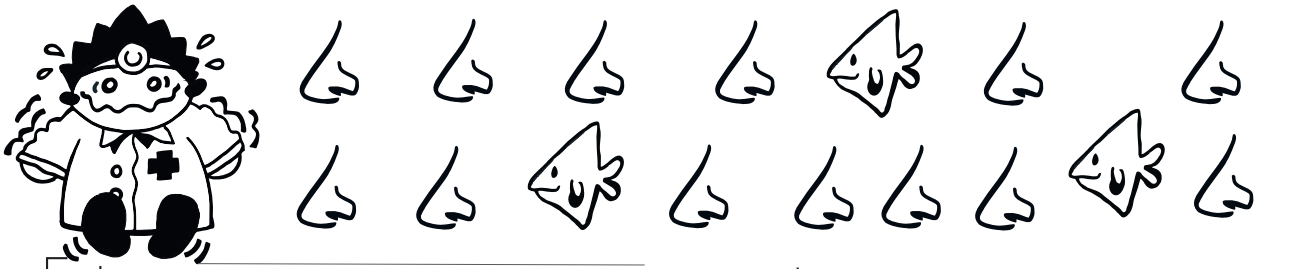
contento, triste, sorprendido, nervioso, generoso



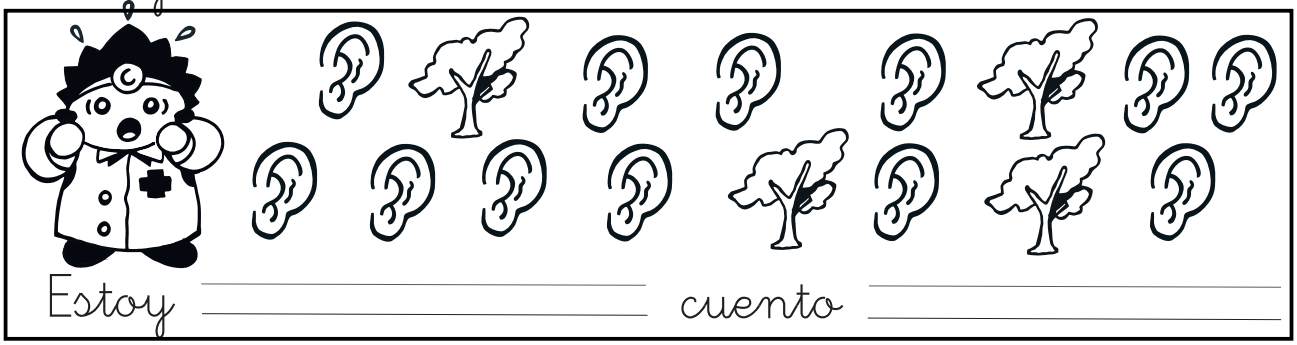
Estoy _____ cuento _____



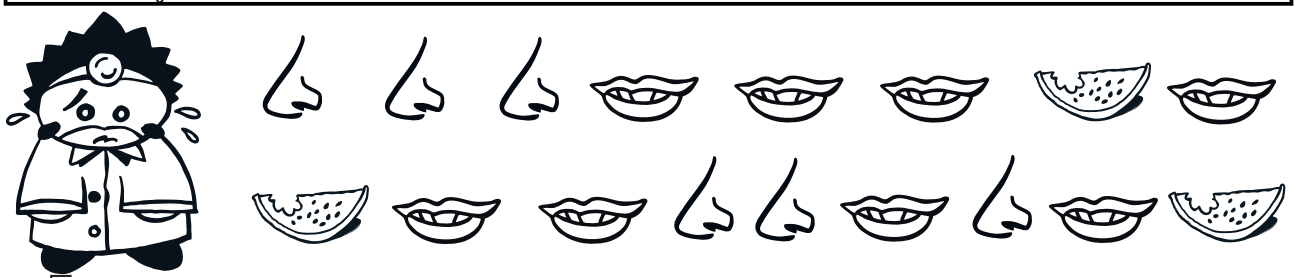
Estoy _____ cuento _____



Estoy _____ cuento _____



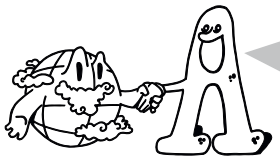
Estoy _____ cuento _____



Estoy _____ cuento _____

1.2-EL CUERPO HUMANO

Hábitos saludables



Conversión fonema-grafema

¿Qué tienes que hacer?

1 Mirando los dibujos completa las palabras que faltan.

2 Lee las oraciones y explica a la maestra por qué es importante hacer estas cosas.

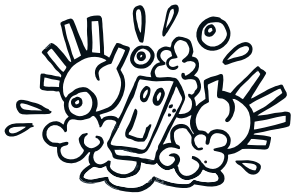
Mira cómo se hace

Obed e cer a tu p a p á y a tu m a m á.

Ahora hazlo tú

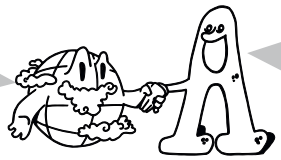
H__y que _ _ _ _ _ _er y ordena _ los __ __ __ __ __ tes

Hay que _ _ _ __ ir suficientes __oras para descan__ar.



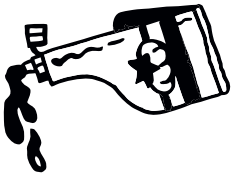
Hay que _ _ m _ _ arse las __an_s antes y desp_és de

_ _ _ _ _ y recuerda _ _ _ _ _ _ _ _ _ te bien los dientes.



Comer de todo: ca_ne, _es_a_o, _ue_os, le_ _e , _ _eso

y _o_ur. No comas sólo ma_a _ _ ones, ___izza,

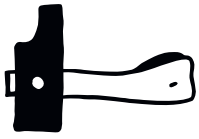


h _ _bur _ _ _ _ _ ,_ata_as f_itas o _ _ t _ _up

No olvides comer : _a_an_a, _ _ lón, __ana_oria

man_a_a, pe_a, _ _á_ano, _i_i, _e_e_as, _i_a.

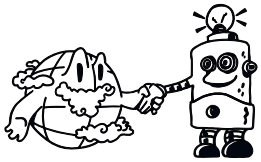
le_ _u_a, ce_o_ _a, _eren_ ena, _ _isantes, ca_a_a_a.



No jugar con sie_ _as, mart_ _ _os o al___ileres...

1.3-EL CUERPO HUMANO

Partes del cuerpo y cara



Percibir diferencias: igual-diferente

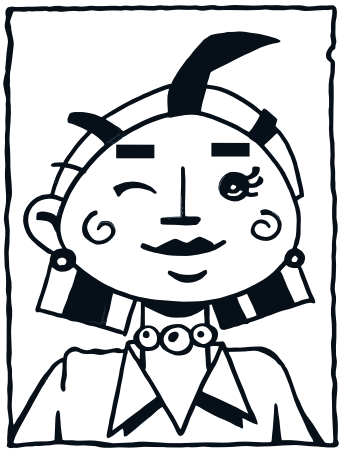
¿Qué tienes que hacer?

1 Lee cada una de las partes del cuerpo y de la cara que aparecen en el listado.

2 Compara la copia con el modelo y tacha la parte que esté diferente.

Mira cómo se hace

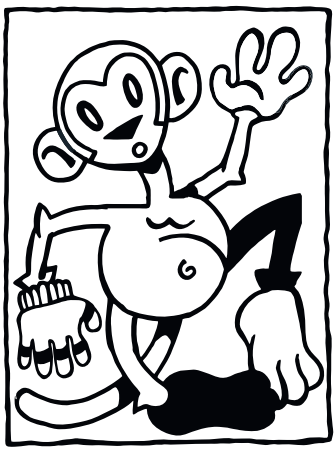
Esta es el modelo

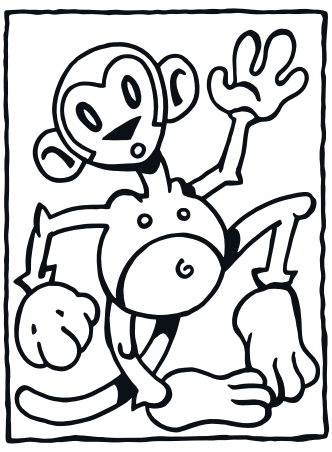


Esta es la copia

- [x] cuello
- [ ] pestañas
- [x] cabello
- [ ] frente
- [x] cejas
- [ ] mejillas
- [ ] boca
- [x] ojos
- [x] orejas
- [ ] barbilla
- [ ] cabeza
- [ ] nariz

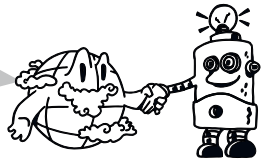
Ahora hazlo tú



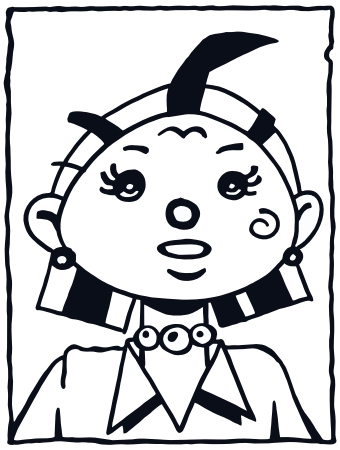


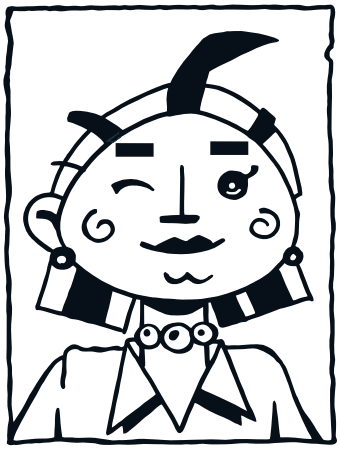
- [ ] pecho
- [ ] cintura
- [ ] barriga
- [ ] hombros
- [ ] codo
- [ ] brazo
- [ ] mano
- [ ] dedos
- [ ] muñeca
- [ ] rodilla
- [ ] muslo
- [ ] tobillo

Reconocer las partes del cuerpo y de la cara

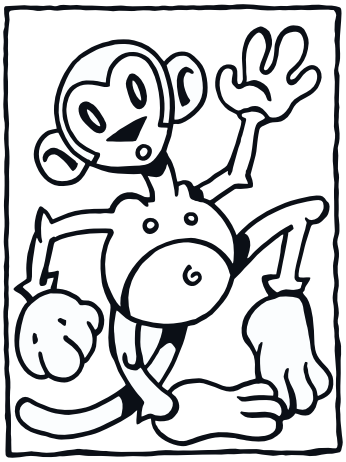


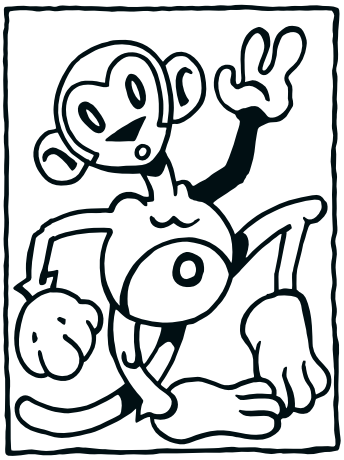
Percibir diferencias: igual-diferente



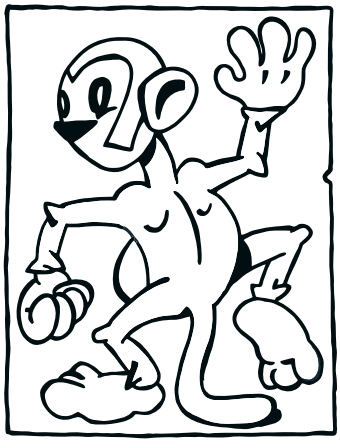


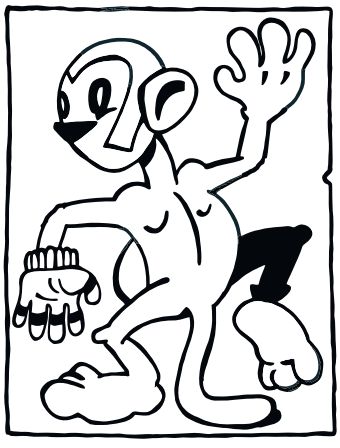
- ☐cuello
- ☐pestañas
- ☐hombros
- ☐frente
- ☐cejas
- ☐mejillas
- ☐boca
- ☐ojos
- ☐orejas
- ☐barbilla
- ☐cabello
- ☐nariz





- ☐pecho
- ☐cintura
- ☐barriga
- ☐hombros
- ☐codo
- ☐brazo
- ☐mano
- ☐dedos
- ☐muñeca
- ☐rodilla
- ☐muslo
- ☐tobillo

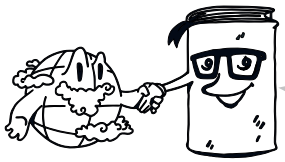




- ☐espalda
- ☐cintura
- ☐pie
- ☐hombros
- ☐codo
- ☐brazo
- ☐mano
- ☐dedos
- ☐muñeca
- ☐rodilla
- ☐muslo
- ☐tobillo

1.4-EL CUERPO HUMANO

Características físicas



Emparejar palabras por su significado

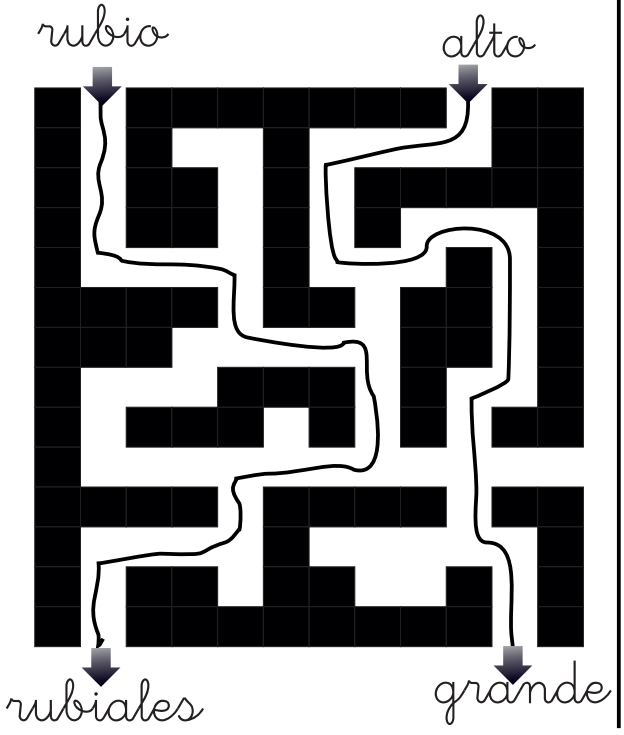
¿Qué tienes que hacer?

Aquí tienes las palabras que utilizamos para describir a las personas. Tienes que unir las palabras que dicen más o menos lo mismo con una línea, pero para unirlas debes pasar por un laberinto. Si quieres hacerlo más sencillo utiliza un color diferente para cada palabra. Sigue estas órdenes:

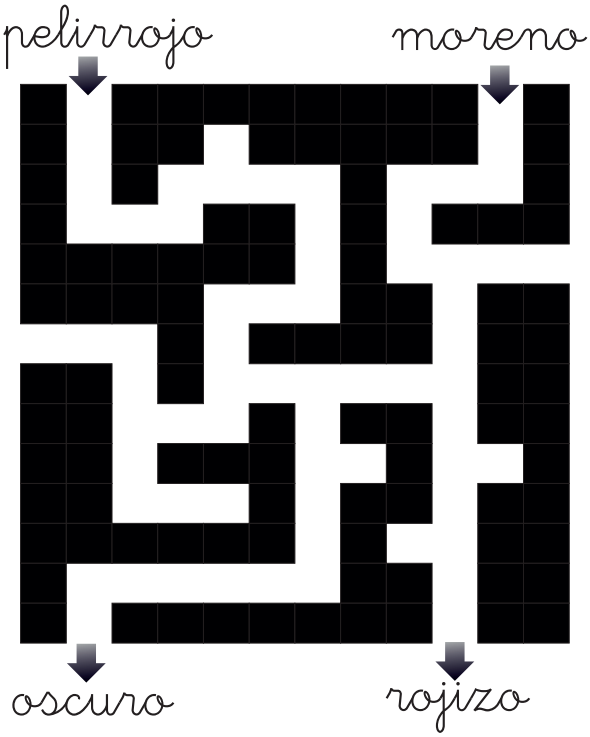
1. Haz parejas con las palabras que dicen lo mismo.

2. Une estas parejas atravesando el laberinto.

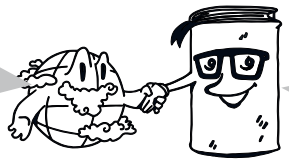
Mira cómo se hace



Ahora hazlo tú



Las características físicas



Emparejar palabras por su significado

alto

gordo

delgado

bajo

corpulento

rubio

huesudo

menudo

grueso

largo

flaco

pequeño

dorado

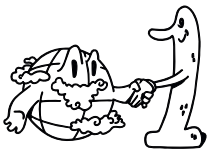
atlético

chico

esquelético

2.1-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS

Clases de alimentos



Sumar y escribir del 15 al 20

¿Qué tienes que hacer?

1. Busca lo que vale cada alimento y escríbelo en la suma.

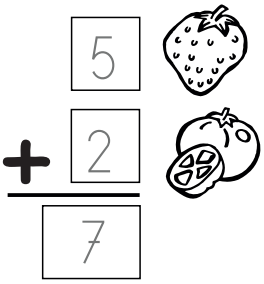
2. Cuando tengas los dos números de la suma: Calcúlala.

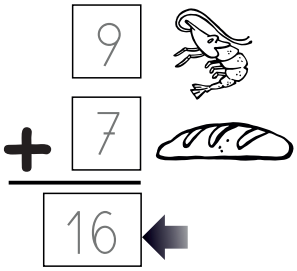
3. Escribe el resultado de la suma señalada con una " ⬅ ".

frutas	verduras	pescado	pasteles y dulces	leche derivados y huevos	cereales y arroz	carne y embutidos
5	2	9	8	6	7	10

Mira cómo se hace

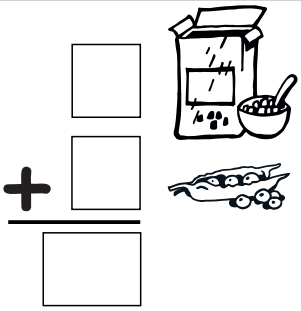
Me voy a gastar dieciséis euros.

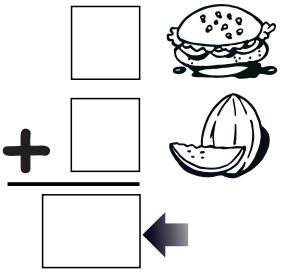




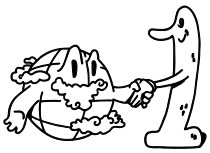
Ahora hazlo tú

Me voy a gastar _____ euros.



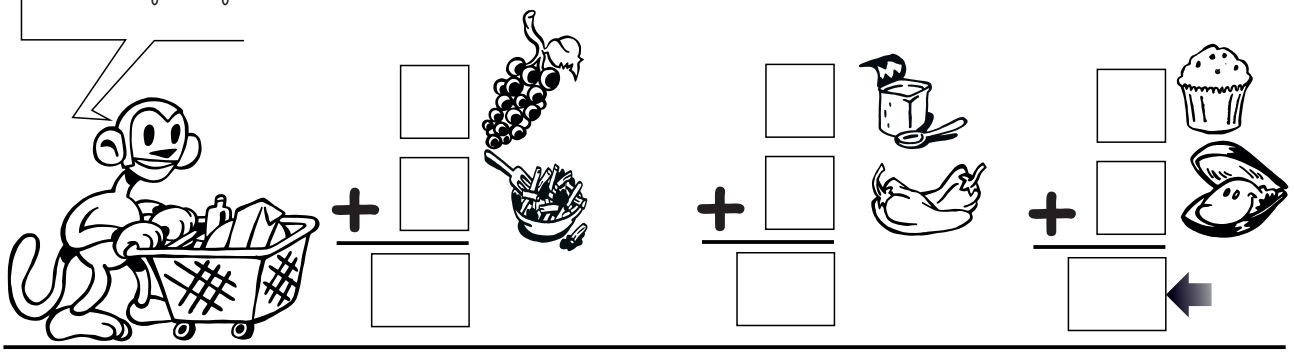


Reconocer las clases de alimentos

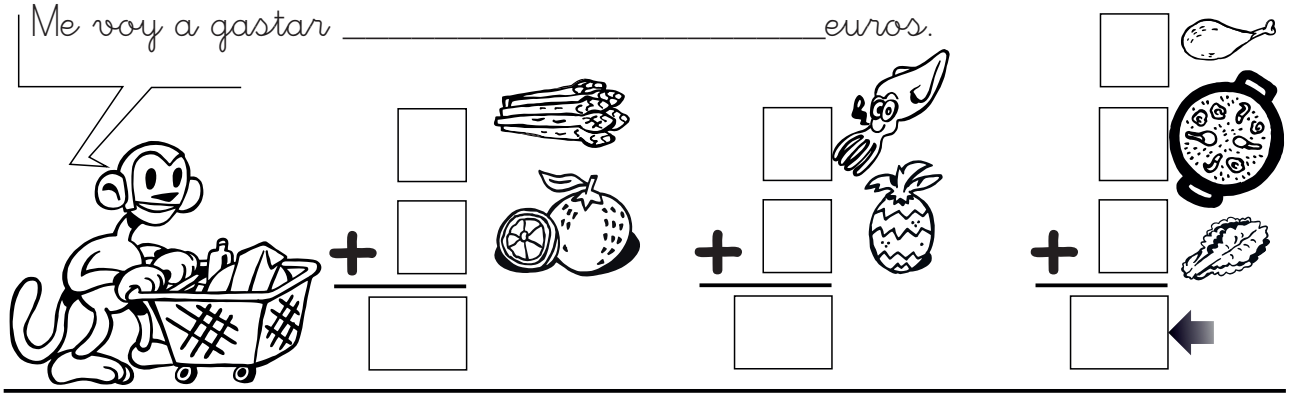


Sumar y escribir del 15 al 20

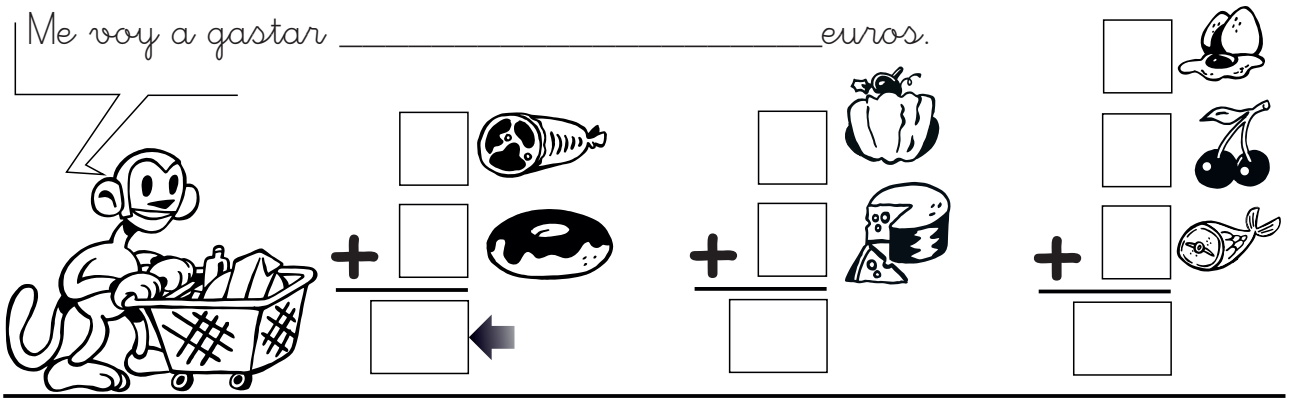
Me voy a gastar _____ euros.



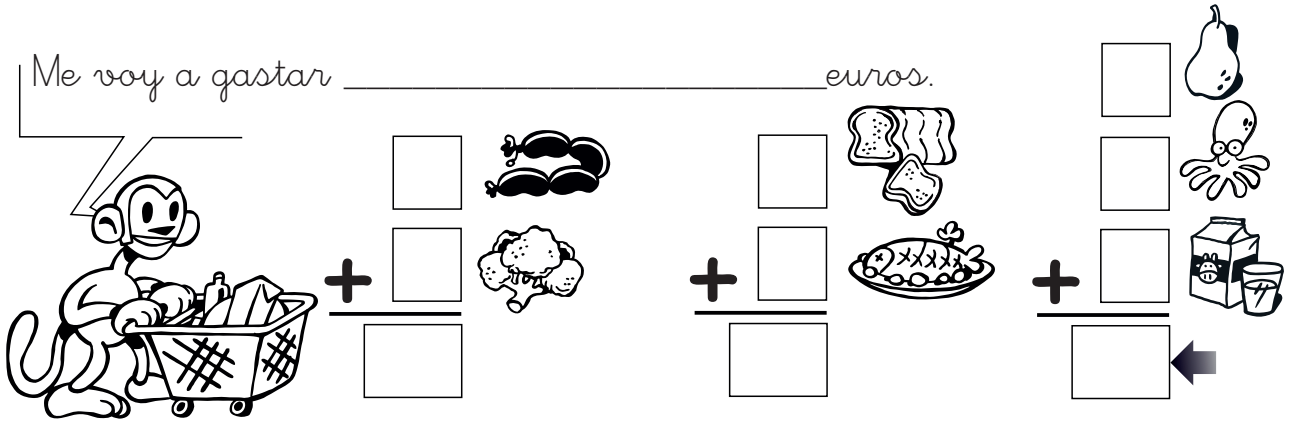
Me voy a gastar _____ euros.



Me voy a gastar _____ euros.

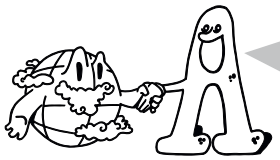


Me voy a gastar _____ euros.



2.2-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS

Los sentidos



Uso correcto: g/gu, r/rr, ll/ñ, c/qu

¿Qué tienes que hacer?

Completa las palabras.

Marca con una "X" el sentido que está relacionado con las palabras que están en negrita.

Mira cómo se hace

El g__a ll__o me **despierta** cuando c__anta

Ahora hazlo tú

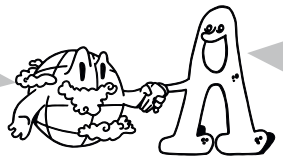
En los cumplea___os ___**omemos** ___aramelos.

La músi___a que **suena** es la de una ___ita___a.

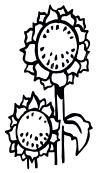
Me hice da___o al ___**aer** de la hi___era.

Vi como las ___amas ___emaban la ___asa

La participación de los órganos de los sentidos

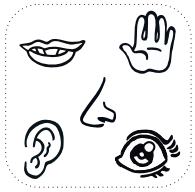


Uso correcto: g/gu, r/rr, ll/ñ, c/qu

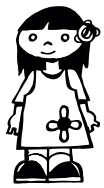


Me gusta ___**omer** las pipas de ___irasol.

Él me contó el ___uento del "án___el que ___oraba."

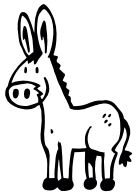


Está ___oviendo y me estoy **mo__ando**.



Vi como la ni___a perdía la mu___eca y el co___ar.

Me **dolió** mucho ___uando el pe___o me ara___ó.

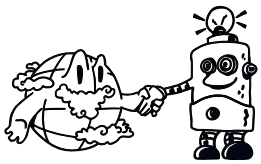


El __an___uro y el bu___o del zoo **olían** muy mal.

Me en__anta el ___eso __ue me estoy ___**omiendo**.

2.3-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS

Las comidas



Percepción: identificar errores

¿Qué tienes que hacer?

1. Compara las palabras de las oraciones y pinta las letras equivocadas.

2. Cuenta las veces que se han equivocado. Pon el número en la casilla.

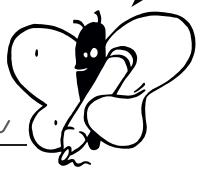
3. Hay una parte de la frase que no puede leerse, ¿Cuál de las palabras que hay en este recuadro será?

" Al levantarnos, a media mañana, a mediodía, por la tarde , por la noche.

Mira cómo se hace

[redacted] se almuerza: sandwich, rosquilletas, fruta...

[redacted] se almuerza: sanwich, rosquilletas, fruta... 2

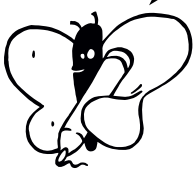


¿Qué pone en [redacted] ? A media mañana

Ahora hazlo tú

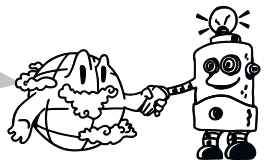
[redacted] se desayuna: cereales, tostadas, leche, fruta...

[redacted] se desayuma: sereales, tostados, leche, fruta... ☐



¿Qué pone en [redacted] ? _____

Las comidas

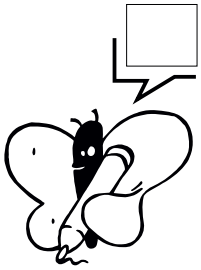


Percepción: identificar errores

" Al levantarnos, a media mañana, a mediodía, por la tarde , por la noche.

[redacted] se almuerza: bocadillo, batido, fruta...

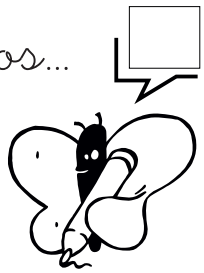
[redacted] se almuerzo: docabillo, batibo, frutas...



¿Qué pone en [redacted]?_____

[redacted] se cena: carne, pescado, verdura, huevos...

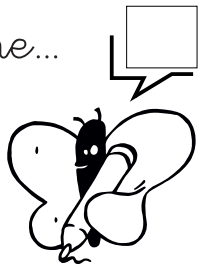
[redacted] se cena: carne, piscado, verbura, huevos...



¿Qué pone en [redacted]?_____

[redacted] se merienda: yogur, fruta, bocadillo, leche...

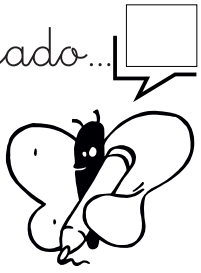
[redacted] se neriemda: yojur, fruta, bocadiyo, liche...



¿Qué pone en [redacted]?_____

[redacted] se come: arroz, pasta, guisos, carne, pescado...

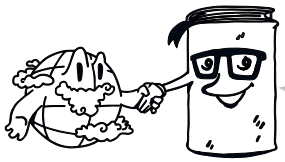
[redacted] se cone: arroz, qasta, guisos, cane, pescado...



¿Qué pone en [redacted]?_____

2.4-LOS SENTIDOS y LOS ALIMENTOS

Los sentidos



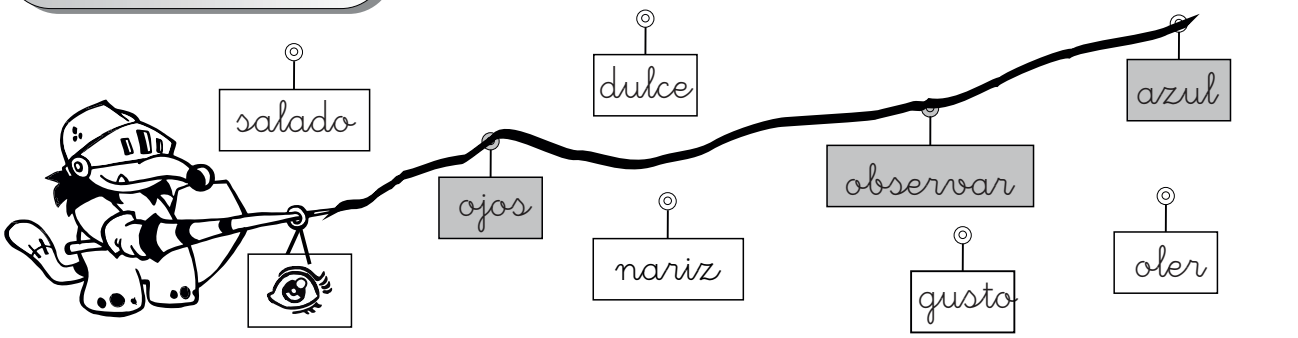
Agrupar palabras por su significado

¿Qué tienes que hacer?

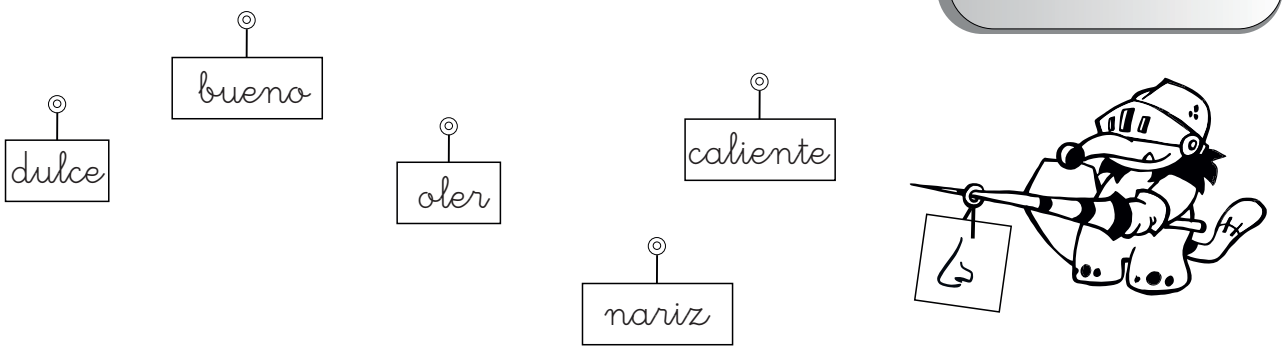
1 Pinta las palabras que están relacionadas con el sentido dibujado que cuelga de la lanza del caballero.

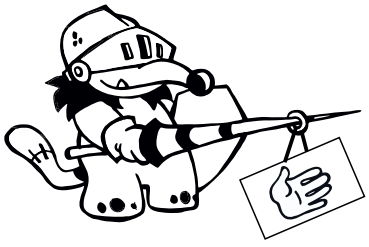
2 Une con una línea esas palabras.

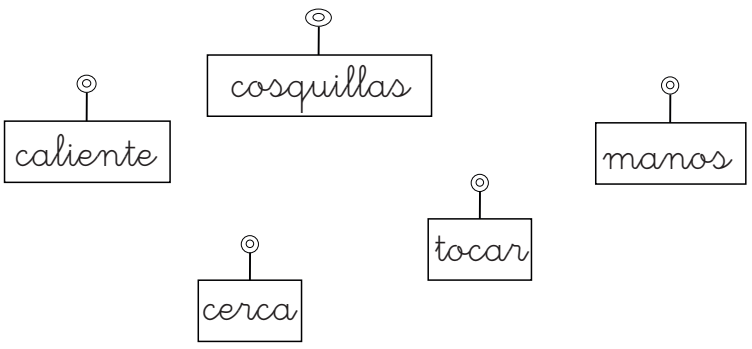
Mira cómo se hace



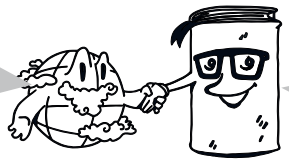
Ahora hazlo tú



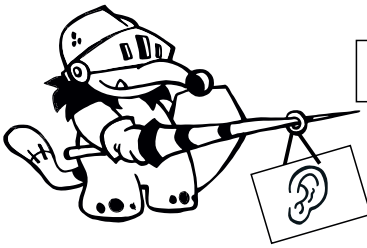




Elementos de los sentidos



Agrupar palabras por su significado



escuchar

dulce

silencioso

oír

amargo

orejas

saborear

ruidoso

duro

lengua

dulce

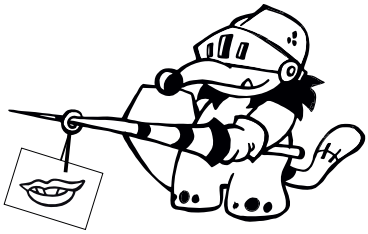
ácido

salado

amargo

orejas

verde

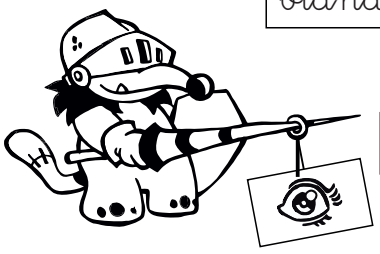


blando

gafas

lejos

dulce



ojos

ver

caliente

mirar

piel

tocar

color

liso

ojos

blando

ruidoso

amargo

frío

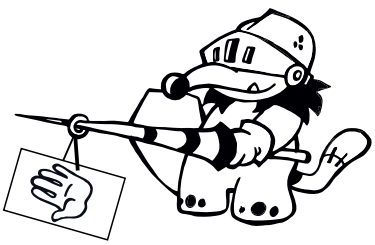
tocar

cerca

piel

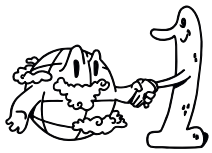
orejas

rugoso



3.1-LA ESCUELA

Material escolar



Cálculo mental hasta el 50

¿Qué tienes que hacer?

1 Busca los objetos y anota en las casillas el número que le acompaña.

2 Calcula la suma.

Mira cómo se hace

reglas 3 + 2 = 5

grapadoras 6 + 3 = 9

3 2

6 3

Ahora hazlo tú

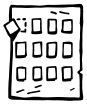
mochilas ☐ + ☐ = ☐

gomets ☐ + ☐ = ☐

lapiceros ☐ + ☐ = ☐

12 3

6 2

13 1 

18 4

21 2

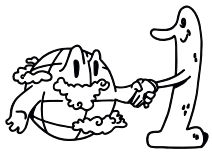
25 3

tizas ☐ + ☐ = ☐

pinceles ☐ + ☐ = ☐

ceras ☐ + ☐ = ☐

Conocer el material escolar



Cálculo mental hasta el 50

chinchetas ☐ + ☐ = ☐

rotuladores ☐ + ☐ = ☐

sillas ☐ + ☐ = ☐

23

24

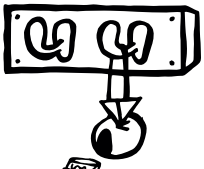
25

5

3

5

---

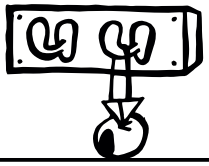
36 

30

33

8

2

4 

percheros ☐ + ☐ = ☐

pegamentos ☐ + ☐ = ☐

lápices ☐ + ☐ = ☐

---

estuches ☐ + ☐ = ☐

tijeras ☐ + ☐ = ☐

gomas ☐ + ☐ = ☐

42

46

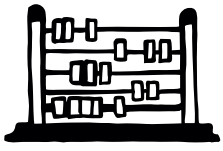
43

3

2

1

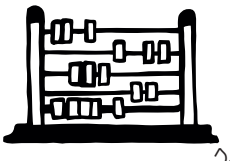
---

28 

31

45

5

2 

4

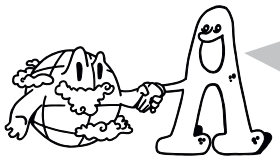
ábacos ☐ + ☐ = ☐

sacapuntas ☐ + ☐ = ☐

borradores ☐ + ☐ = ☐

3.2-LA ESCUELA

Las personas en la escuela



Uso :pl/pr,bl/br,fr/fl, dr/tr,cl/cr,gl/gr

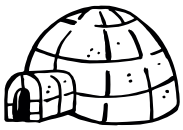
¿Qué tienes que hacer?

1 Fijándote en los dibujos, termina las palabras.

2 Anota quién piensa esas palabras: "**director, cocinero, personal de limpieza, maestra, conserje, secretaria**".

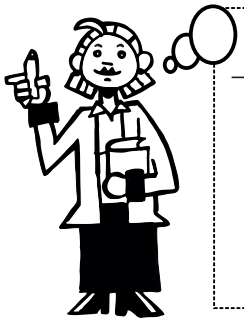
Mira cómo se hace

El alumno es quien trabaja, estudia, y aprende.

i glú 	fre ir	cla vel	cua dro	fla n

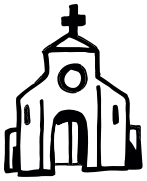
Ahora hazlo tú

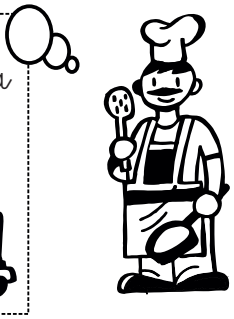
La _____ es quien se encarga de enseñar y cuidar a los niños.



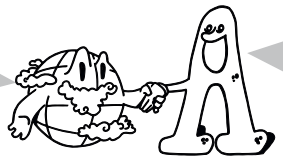
_____vo	_____mallera	mi_____fono	an_____	bici_____ta

El _____ es quien se encarga de preparar y cocinar la comida.

_____bos	_____fo	i_____sia 	ti_____	_____a



Las personas en la escuela



Uso :pl/pr,bl/br,fr/fl, dr/tr,cl/cr,gl/gr

La _____es la que se encarga de hacer la matrícula, cobrar pagos, las becas, informar y muchas cosas más...

_____ma

_____smáticos

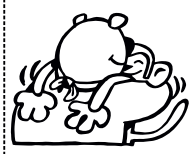
_____ncha

_____nta

_____ncesaria

El_____es el que se encarga de mantener el colegio arreglado, abrir y cerrar el cole y muchas cosas más...

a_____zo



bi_____oteca

pue_____

ca_____

ca_____

El_____es quien manda y dirige el colegio.

_____cha

_____gona

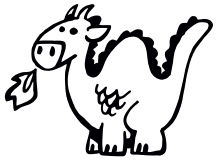
_____ío

_____uta

co_____

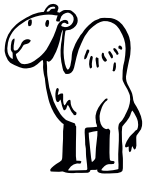
El personal de _____es el que se encarga de mantener limpio y ordenado el colegio.

_____n



_____gón

_____medario

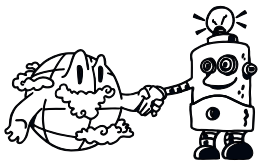


_____eno

cua_____

3.3-LA ESCUELA

Normas de comportamiento



Percepción: identificar el todo a partir de partes

¿Qué tienes que hacer?

La maestra ha escrito cosas que hay que hacer y cosas que no hay que hacer en el colegio ¿Las repasamos?

1 Termina las palabras que no se ven bien.

2 Lee la oración, si es una cosa que debe hacerse subráyala, si es una cosa que no debe hacerse táchala.

Mira cómo se hace

Escribir con letra clara.

Escribir con letra clara.

Leer muy poco.

~~Leer muy poco.~~

Ahora hazlo tú

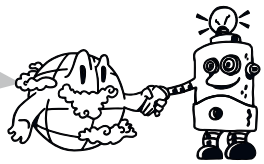
Estar atento.

Desordenar la mochila.

Esforzarse para aprender.

Colarse en la fila.

Conocer las normas de comportamiento



Percepción: identificar el todo a partir de partes

Levantar la mano para preguntar.

Interrumpir a la maestra.

Leer todos los días.

No guardar el turno.

Estar distraído.

No hacer nada.

Escuchar y obedecer.

Hacer la tarea todos los días.

Ensuciarse mucho.

Esforzarse para hacer las cosas bien.

Molestar al compañero.

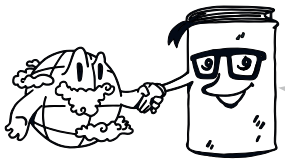
Limpiar lo que ensuciemos.

Ser maleducado.

Ayudar a los compañeros.

3.4-LA ESCUELA

Los espacios en la escuela



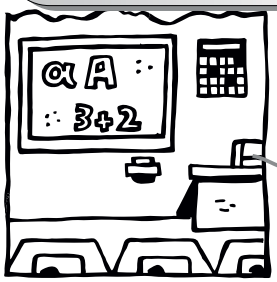
Detectar palabras que sobran en un grupo

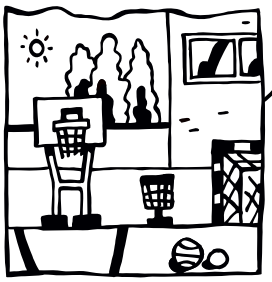
¿Qué tienes que hacer?

1 Mira en las libretas. Hay un listado de palabras, todas forman un grupo pero hay una palabra que no tiene nada que ver con las otras: táchala.

2 Une el dibujo con la palabra "etiqueta" o "principal" y con la libreta.

Mira cómo se hace





patio

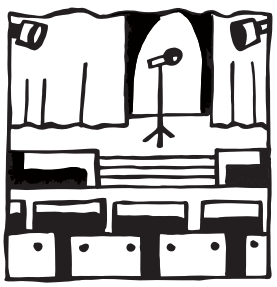
clase

pizarra
libretas
libros
lápices
tiza
~~portería~~

columpios
fuente
porterías
~~elefantes~~
papeleras

Ahora hazlo tú

salón de actos

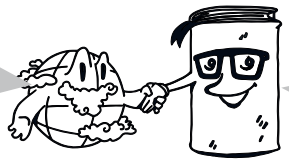


despacho

asientos
pantalla
escenario
bicicleta
telón
cortinas

teléfono
ordenador
director
sillas
escritorio
mascota

Los espacios en la escuela

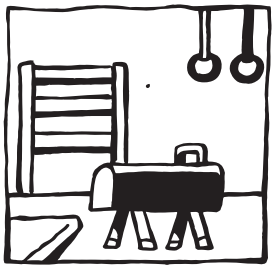


Detectar palabras que sobran en un grupo

comedor

- raquetas
- balones
- pelotas
- colchonetas
- helados
- porterías

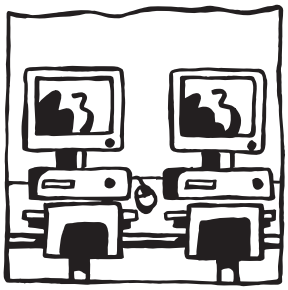
- estanterías
- cuentos
- novelas
- sellos
- enciclopedias
- revistas



biblioteca

- platos
- vasos
- antena
- cubiertos
- comida
- jarra

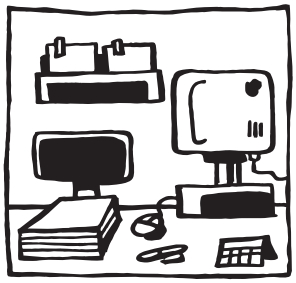
gimnasio



secretaría

sala de informática

- espejo
- grifo
- papel higiénico
- water
- escobilla
- champú



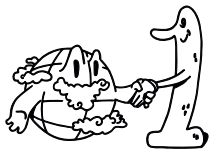
lavabo

- papeles
- facturas
- teléfono
- carretilla
- secretaria
- bolígrafos

- monitores
- cables
- ratones
- gatos
- teclados
- impresora

4.1-LA FAMILIA Y LA CASA

Familiares



Cálculo:Sumas y restas. Mayor, menor

¿Qué tienes que hacer?

1 Coloca el número mayor en la casilla de arriba, el menor en la casilla de abajo.

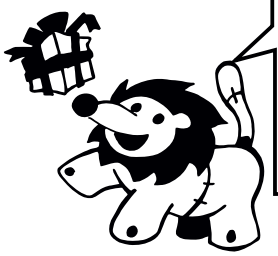
2 Si el regalo es para un familiar deberemos restar (le hacemos un descuento), si no, sumar. Pon el signo de la operación.

3 Calcula la suma o resta.

Mira cómo se hace

33 11

este regalo es para mi tío

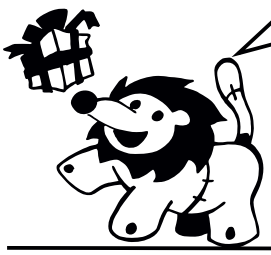


33
− 11
22 euros

Ahora hazlo tú

15 23

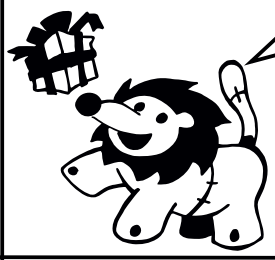
este regalo es para mi amigo



euros

85 12

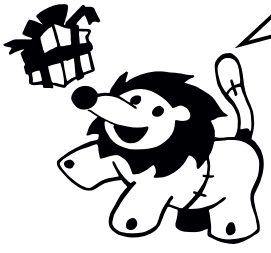
este regalo es para mi primo



euros

52 32

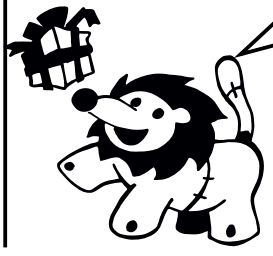
este regalo es para mi vecino



euros

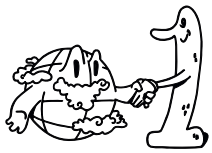
43 10

este regalo es para mi hermano



euros

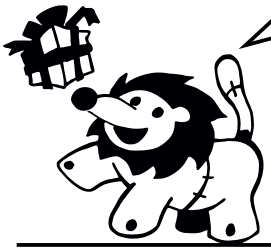
Familiares



Cálculo:Sumas y restas. Mayor, menor

37 26

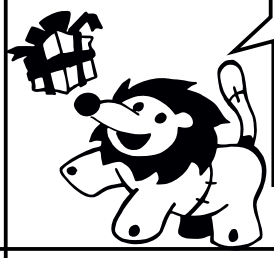
este regalo es para mi tía



euros

40 37

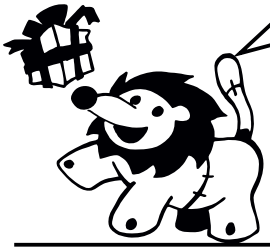
este regalo es para mi compañero



euros

55 88

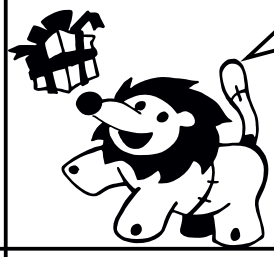
este regalo es para mi abuelo



euros

21 15

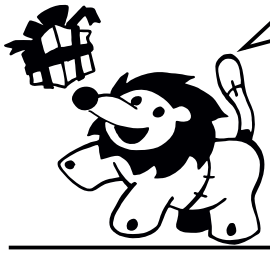
este regalo es para mi maestra



euros

34 39

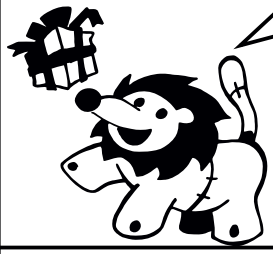
este regalo es para mi padre



euros

27 89

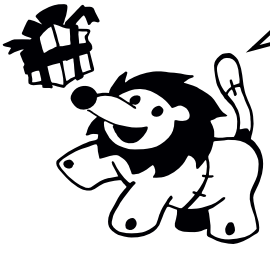
este regalo es para mi bisabuelo



euros

76 36

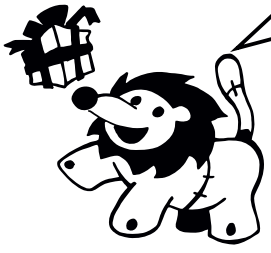
este regalo es para mi madre



euros

18 51

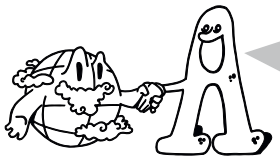
este regalo es para un conocido



euros

4.2-LA FAMILIA Y LA CASA

Tipos de vivienda



Concordancia nombre con artículos y adjetivos

¿Qué tienes que hacer?

1 Lee la oración. Hay algo que no está bien: corrígela.

2 Se está hablando de un tipo de vivienda. ¿Cuál de los dibujos que hay en el recuadro es el tipo de vivienda del que se habla? Pon la letra del dibujo en el libro del peluche.

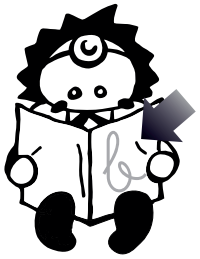
Mira cómo se hace

a

b

Las cueva es frías

La cueva es fría

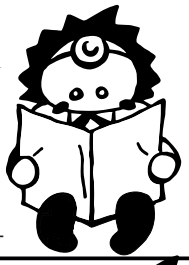


Ahora hazlo tú

a

Los edificio son muy altos

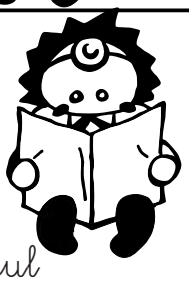
_____edificio_____muy_____



b

Voy a la mansiones azul

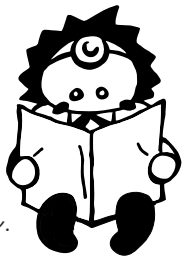
Voy a la _____ azul



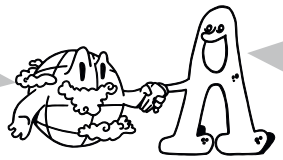
c

El castillos son grande

El_____grande.



Tipos de vivienda

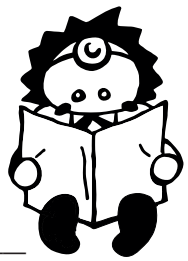


Concordancia nombre con artículos y adjetivos

a

Las casa de pueblo es estupendas

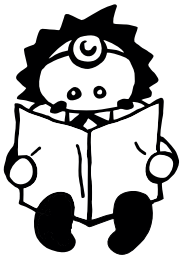
_____casa de pueblo es _____



b

He visto unos iglú en el documental

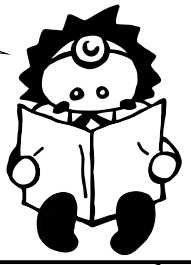
He visto _____iglú en el documental



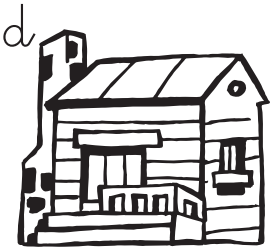
c

El cabaña es grandes

_____cabaña es_____

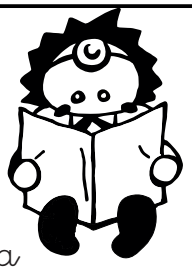


d

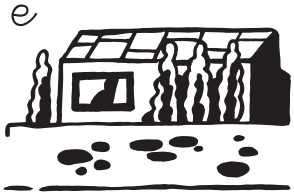


Quiero comprarme unos chalé o villa

Quiero comprarme _____ chalé o villa

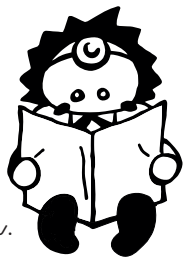


e

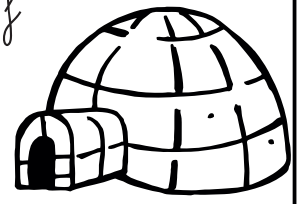


Algún adosados está en venta

Algún _____ está en venta.

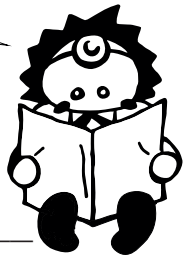


f



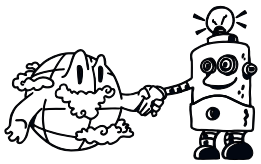
Me voy en una autocaravanas

Me voy en una _____



4.3-LA FAMILIA Y LA CASA

Mobiliario básico



Orientación visuespacial: lateralidad

¿Qué tienes que hacer?

1 Con una línea marca el camino que debe seguir el coche hasta llegar al destino que dice el conductor.

2 Encontrarás muebles o electrodomésticos a los que no llega ningún coche. Escribe su nombre debajo.

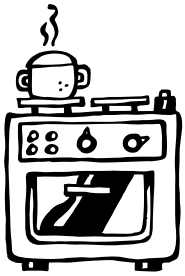
Mira cómo se hace

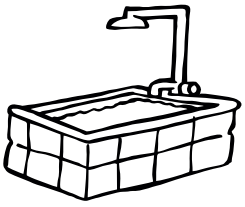
derecha del televisor

aspiradora

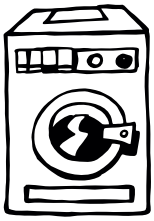
Ahora hazlo tú

derecha de la nevera





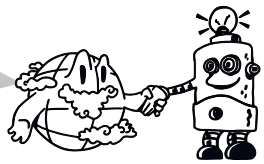
izquierda de la bañera



derecha de la lavadora

izquierda de la cocina

Conocer el mobiliario básico



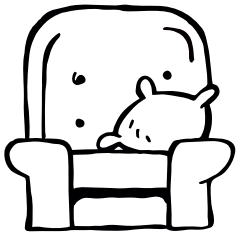
Orientación visuespacial: lateralidad

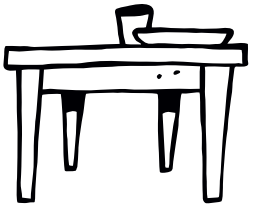
derecha del espejo

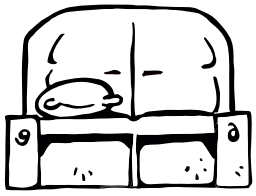
izquierda del sillón

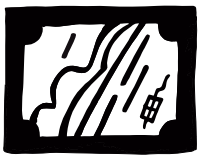
izquierda de la mesa

derecha de la cama







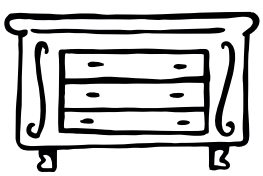


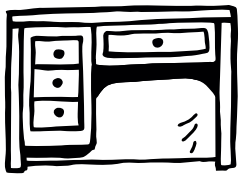
derecha del armario

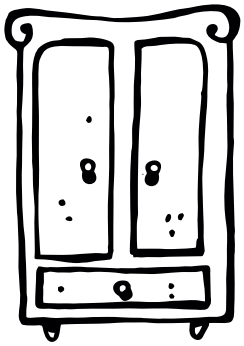
izquierda de la librería

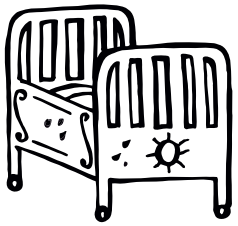
izquierda del jarrón

derecha de la cómoda



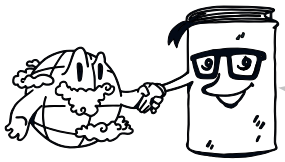






4.4-LA FAMILIA Y LA CASA

Las dependencias de la casa



Encontrar palabras que significan lo contrario

¿Qué tienes que hacer?

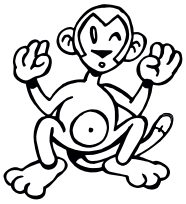
Estas son las dependencias de la casa:

la despensa, el salón, la entrada, la cocina, el pasillo, el dormitorio, el comedor y el cuarto de baño.

1 Mira el dibujo y las palabras del recuadro. Escribe el tipo de dependencia que es.

2 La dependencia del otro es siempre lo contrario que la primera. Escribe cómo será.

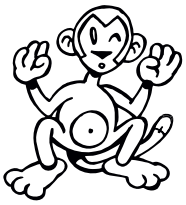
Mira cómo se hace



Mi despensa está llena,

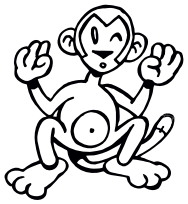
la tuya estará vacía.

Ahora hazlo tú



Mi _____ es largo,

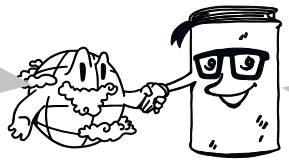
el tuyo es_____.



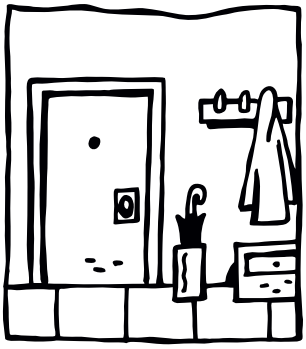
Mi _____ es grande,

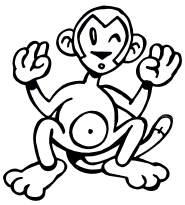
el tuyo es_____.

Conocer las dependencias de la casa



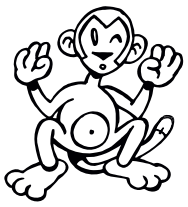
Encontrar palabras que significan lo contrario





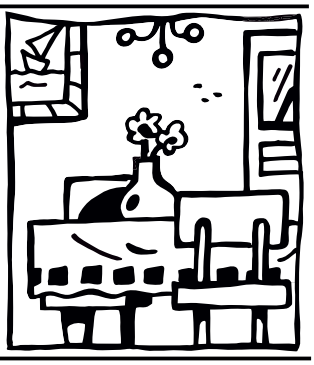
Mi _____ es bonita,

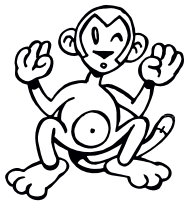
la tuya es_____.



Mi _____está ordenado,

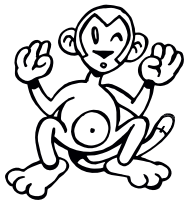
el tuyo está_____.





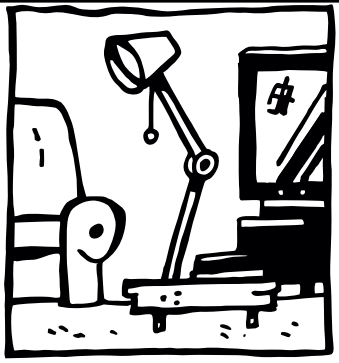
Mi _____ es amplia,

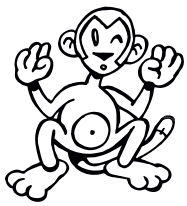
la tuya es_____.



Mi _____ está limpio,

el tuyo está_____.



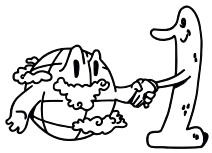


Mi _____ está iluminado,

el tuyo está_____.

5.1-LA CIUDAD

Tipos de edificios



Comparar cantidades. Signos ">" y "<"

¿Qué tienes que hacer?

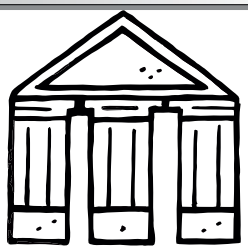
1 Pon debajo de cada edificio su nombre. Este nombre está dentro del recuadro:

gasolinera, zoo, museo, iglesia, taller, farmacia

2 Suma lo que se ha gastado en cada edificio.

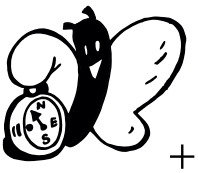
3 Pon el signo mayor ">" o menor "<" dentro del círculo.

Mira cómo se hace

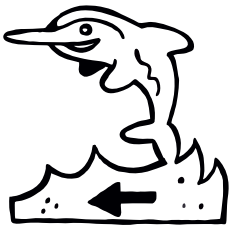


museo

$$\begin{array}{r} 41 \\ +\,36 \\ \hline 77 \end{array}$$

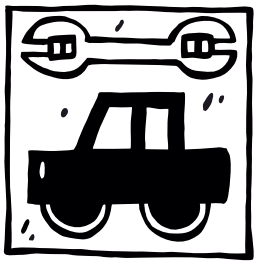


$$\begin{array}{r} 62 \\ +\,24 \\ \hline 86 \end{array}$$

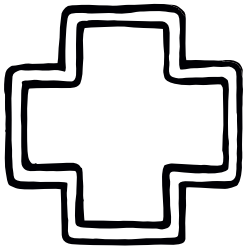


zoo

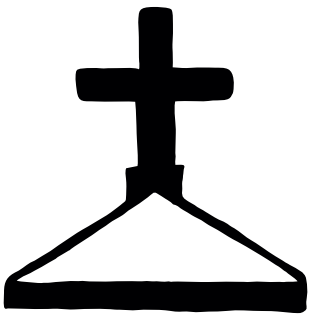
Ahora hazlo tú



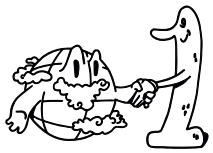
$$\begin{array}{r} 23 \\ +\,14 \\ \hline \square \end{array} \quad \bigcirc \quad \begin{array}{r} 10 \\ +\,35 \\ \hline \square \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 51 \\ +\,38 \\ \hline \square \end{array} \quad \bigcirc \quad \begin{array}{r} 32 \\ +\,45 \\ \hline \square \end{array}$$

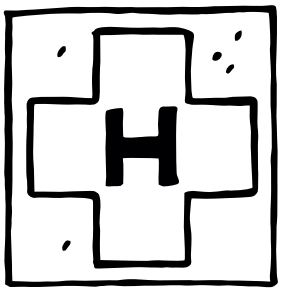


Reconocer tipos de edificios

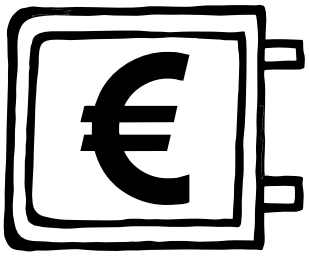


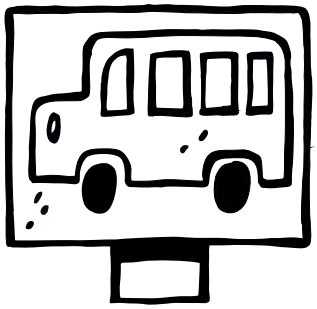
Comparar cantidades Signos ">" y "<"

banco, kiosko, estación autobuses, hospital, ayuntamiento, biblioteca, ferretería, zapatería

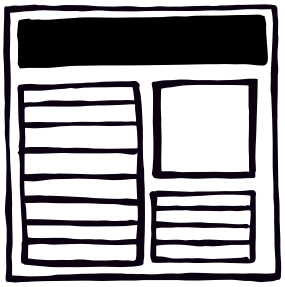


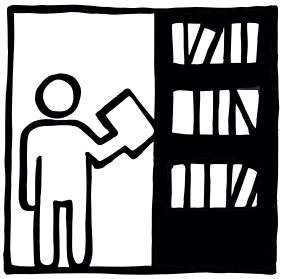
34 + 14 = ☐ ○ 21 + 10 = ☐



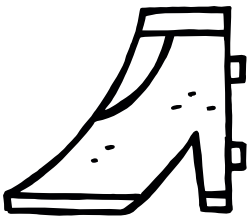


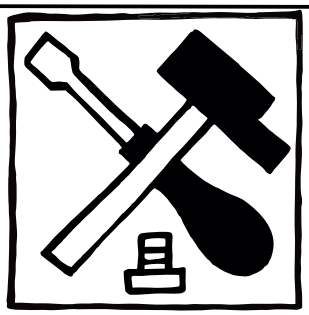
17 + 52 = ☐ ○ 70 + 11 = ☐



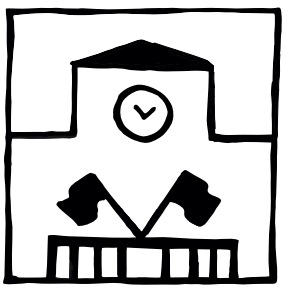


82 + 13 = ☐ ○ 95 + 2 = ☐



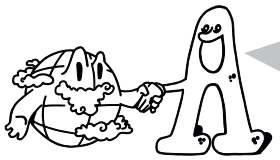


62 + 24 = ☐ ○ 41 + 36 = ☐



5.2-LA CIUDAD

Profesiones



Concordancia nombre y verbo

¿Qué tienes que hacer?

1. Pinta si la profesión está escrita en singular o plural.

2. Pinta si la profesión está escrita en masculino o femenino.

3. Une la profesión con la frase que le corresponde con una línea de la misma forma que te muestra el ejemplo.

Mira cómo se hace

"la profesión de arriba va con alguna de las cajas de arriba"

singular	masculino
plural	femenino

El médico

salió del hospital.

salieron del hospital.

singular	masculino
plural	femenino

Los sacerdotes

"la profesión de abajo va con alguna de las cajas de abajo"

celebraron la misa.

celebró la misa.

Ahora hazlo tú

singular	masculino
plural	femenino

Las carniceras

hicieron embutidos

hizo embutidos

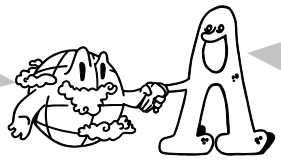
singular	masculino
plural	femenino

La camarera

sirvió los platos

sirvieron los platos

Profesiones



Concordancia nombre y verbo

singular	masculino
plural	femenino

Los bomberos

singular	masculino
plural	femenino

Los policías

apagaron el fuego

apagó el fuego

detuvo al ladrón

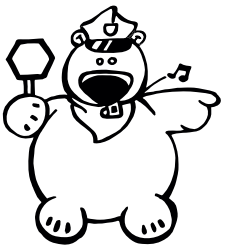
detuvieron al ladrón

singular	masculino
plural	femenino

La frutera

singular	masculino
plural	femenino

Los carpinteros



sacaron la fruta a la calle

sacó la fruta a la calle

acabó el armario

acabaron el armario

singular	masculino
plural	femenino

La farmaceútica

singular	masculino
plural	femenino

Las maestras

prepararon las medicinas

preparó la medicina

acompañó a los niños

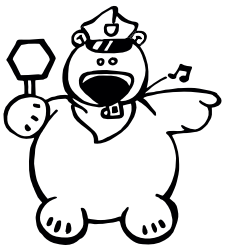
acompañaron a los niños

singular	masculino
plural	femenino

El taxista

singular	masculino
plural	femenino

Los carteros



conduce mucho

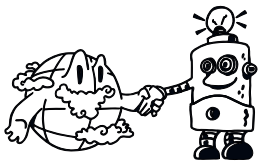
conducen mucho

trajeron el correo

trajo el correo

5.3-LA CIUDAD

Elementos urbanos



Integración visual: terminar dibujos inacabados

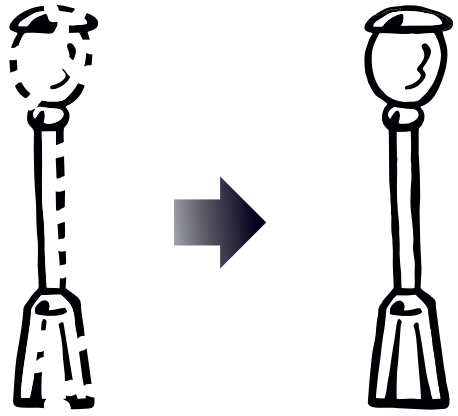
¿Qué tienes que hacer?

1. Termina los dibujos inacabados.

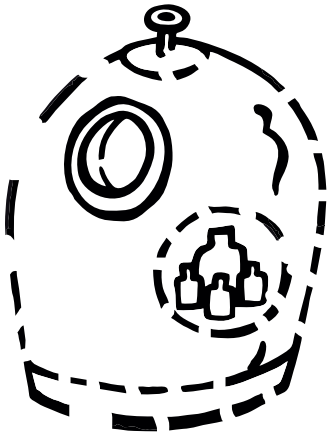
2. Escribe debajo de los dibujos el nombre del objeto dibujado. Los nombres están dentro de un recuadro.

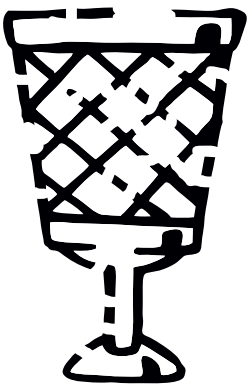
Mira cómo se hace — Ahora hazlo tú

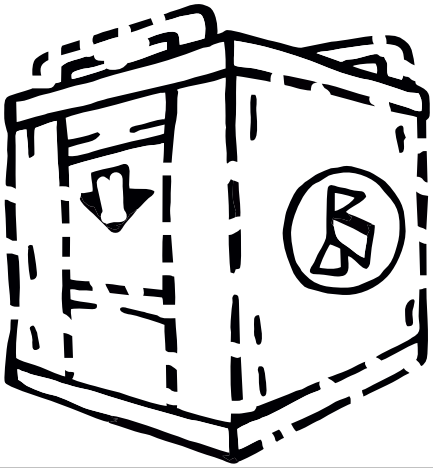
farola, contenedor vidrio, contenedor papel, papelera



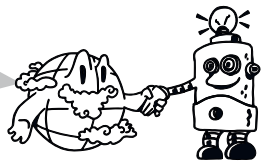
farola





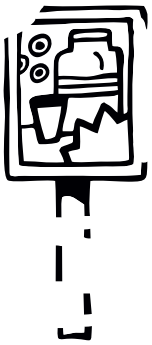


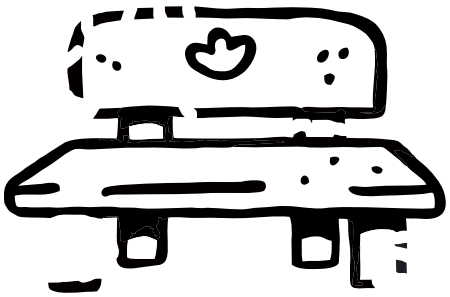
Elementos urbanos

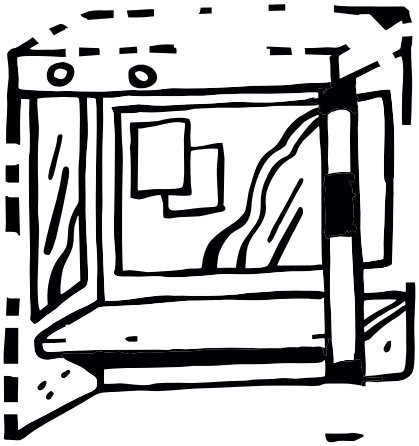


Integración visual: terminar dibujos inacabados

banco, semáforo, monumento, parada de autobús, señal de tráfico, cartel de publicidad

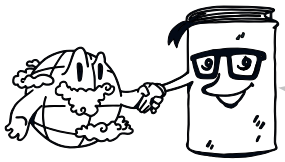






5.4-LA CIUDAD

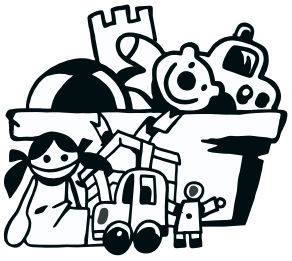
Utilizar vocabulario referido a la ciudad



Etiquetar un grupo de palabras

¿Qué tienes que hacer?

Atiende a esta explicación:



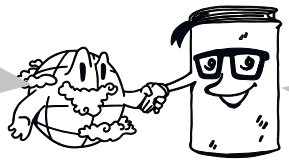
Hay palabras que son importantes: se llaman **palabras etiqueta.** Imagínate que tuvieras en un baúl unas canicas, un muñeco, una pelota y montón de cromos. Si te preguntara ¿Qué tienes en el baúl? y sólo me pudieras contestar con una palabra.¿Qué palabra utilizarías? ¿Juguetes? sí, con una sola palabra hablas de muchas. "Juguetes" es una **palabra etiqueta.** Es una palabra **importante**, es una palabra **principal.**

1 Lee las palabras que hay dentro del baúl. Busca entre las palabras que están enmarcadas la palabra principal, la palabra etiqueta...aquella palabra que utilizarías para hablar de todas las que hay en el baúl. Escríbela en el baúl.

Mira cómo se hace

viviendas	restaurante	profesiones
choza, cabaña, apartamento	cocina, mesas, camareros	taxista, médico, bombero, abogado

Utilizar vocabulario referido a la ciudad



Etiquetar un grupo de palabras

Ahora hazlo tú

frutas

tiendas

Libros

oficios

transportes

tapicero, frutera, carpintero	metro, tranvía, autobús	kiosco, ferretería, pescadería

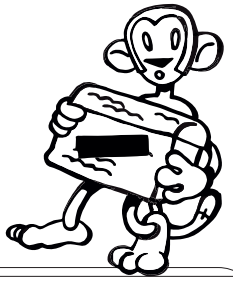
mobiliario

medios de comunicación

árboles

espacios deportivos

industria



piscina, pista de patinaje, campo de fútbol	farola, banco, papelera, fuente	textil, juguete, cerámica, calzado

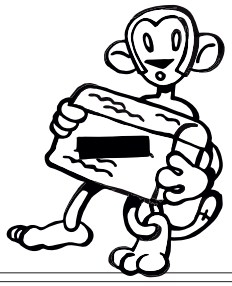
paradas

vías

servicios

ciudad

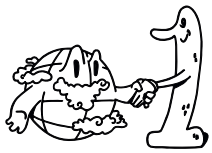
verduras



correos, policía, juzgados, salud	puente, calle, avenida, paseo	tren, metro, taxis, autobuses

6.1-EL PAISAJE

Manejar trayectos



Componer números a partir de sus elementos

¿Qué tienes que hacer?

1 Pinta los trayectos que están escritos.

2 Convierte las unidades y decenas que te encuentres en números.

3 Coloca los números en la suma y realiza la operación.

Mira cómo se hace

	4	2
+	1	5
	5	7

setas

2u 4d ⇨ 42

1d 5u ⇨ 15

RECUERDA: a la hora de contar, el dibujo no se cuenta

2 derecha, 2 abajo, 1 izquierda.

	7d 1u	2u 4d		7d 1d
2d 1u	1d 5u			2d 3u

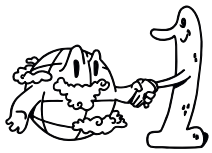
Ahora hazlo tú

+		

3 derecha, 1 arriba, 2 izquierda.

8d 2u	3u 1d			1d 1u
		6u 2d		2d 2d
2u 1d		5u 3u		2u 6u

Manejar trayectos



Componer números a partir de sus elementos

+ ☐☐ ☐☐ ☐☐ setas

4 derecha, 1 abajo, 1 derecha, 2 abajo.

	21u				8u 2d
	8u 7d		3u 5d	4u 3d	
	1d 7u			1d 3u	
	5d 1d		3d 5u	3u 2u	

+ ☐☐ ☐☐ ☐☐ setas

2 derecha, 1 arriba, 2 izquierda, 1 arriba.

+ ☐☐ ☐☐ ☐☐ setas

3 derecha, 1 abajo, 2 izquierda, 1 abajo, 3 derecha.

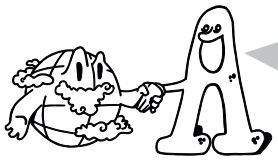
		1u 3u		2d 5u	5u 1u
2u 3d					
2d 4d	8u 1d				
			3d 5u		

+ ☐☐ ☐☐ ☐☐ setas

5 derecha, 2 arriba, 1 izquierda, 1 arriba.

6.2 - EL PAISAJE

Cambios en el paisaje



Uso de las mayúsculas

¿Qué tienes que hacer?

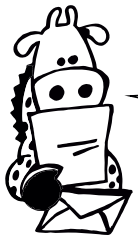
1. Lee la carta y busca cuántas veces se han olvidado de poner las mayúsculas. Anótalo en el diálogo.

2. Fíjate que hay un recuadro con un montón de palabras: "terremoto, inundación, etc". Una de estas palabras dice lo que está pasando en la carta ¿Cuál de ellas es? Escríbela.

terremoto, inundación, incendio, granizada, nevada, lluvia, helada

Mira cómo se hace

"alicia y yo fuimos a valencia, caía agua del cielo, nos mojamos mucho".

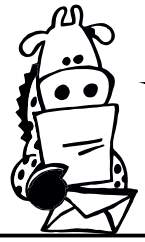


Aquí faltan 2 mayúsculas,

y se habla de lluvia.

Ahora hazlo tú

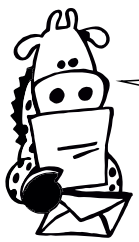
"Nos escondimos en casa de mi primo luis porque caían bolas de hielo".



Aquí faltan _____ mayúsculas,

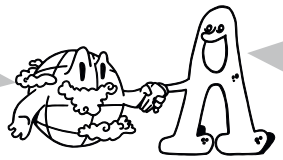
y se habla de _____.

"Hoy en las ciudades de barcelona y madrid ha hecho tanto frío que las plantas se han marchitado. menos mal que llevábamos abrigo."



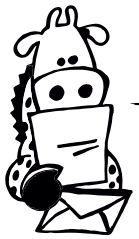
Aquí faltan _____ mayúsculas,

y se habla de _____.



terremoto, inundación, incendio, granizada, nevada, lluvia, helada

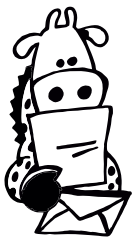
"el río ebro llevaba tanta agua por su paso por la ciudad de zaragoza que lo llenó todo de agua. el agua nos cubría por la cintura.



Aquí faltan _____ mayúsculas,

y se habla de un_____

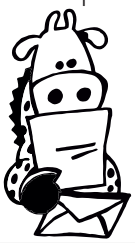
"en el parque de doñana alguien se despistó haciendo una barbacoa. el fuego se pasó al bosque quemando muchos árboles. los bomberos llegaron en seguida y apagaron pronto el fuego".



Aquí faltan _____ mayúsculas,

y se habla de un_____.

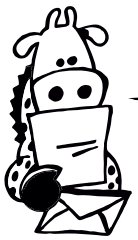
"Hace frío por aquí, es navidad y en vez de lluvia caen unas gotas heladas que son de color blanco. alicia, pablo y Antonio paseamos por el parque y jugamos con los trineos."



Aquí faltan _____ mayúsculas,

y se habla de un_____.

"estábamos en la ciudad de sevilla, cuando todo empezó a temblar. las casas empezaron a caerse . todo el mundo tenía miedo. menos mal que mi amigo alejandro nos ayudó."



Aquí faltan _____ mayúsculas,

y se habla de un_____.

6.3-EL PAISAJE

Ir de excursión

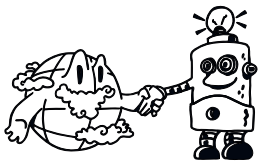


Figura-fondo y reglas "mb", "mp"

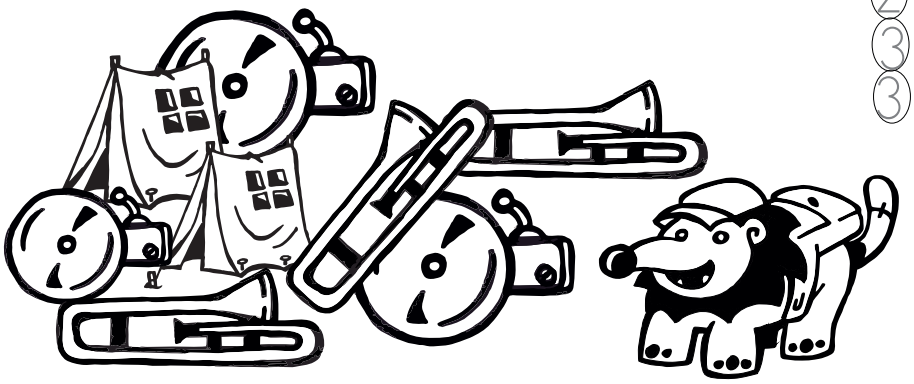
¿Qué tienes que hacer?

1 Termina de escribir el nombre de los objetos que aparecen mezclados utilizando "mb" o "mp".

2 Cuenta las veces que aparece cada objeto. Para no liarte puedes pintar los objetos iguales del mismo color.

3 Del listado de palabras que aparecen, subraya aquellas cosas que te llevarías a una excursión.

Mira cómo se hace



2 tiendas ca**mp**añas
3 ti**mb**res
3 tro**mb**ones

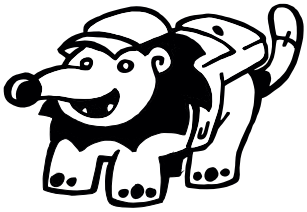
ropa cómoda
martillo
tornillos
protector solar

Ahora hazlo tú

( ) alfo_____ras

( ) ho_____res

( ) canti_____loras



sacapuntas
chaqueta
plumas
bolsa de basura

Utensilios para llevar a una excursión

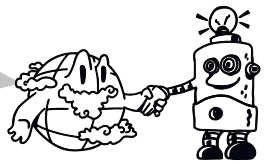
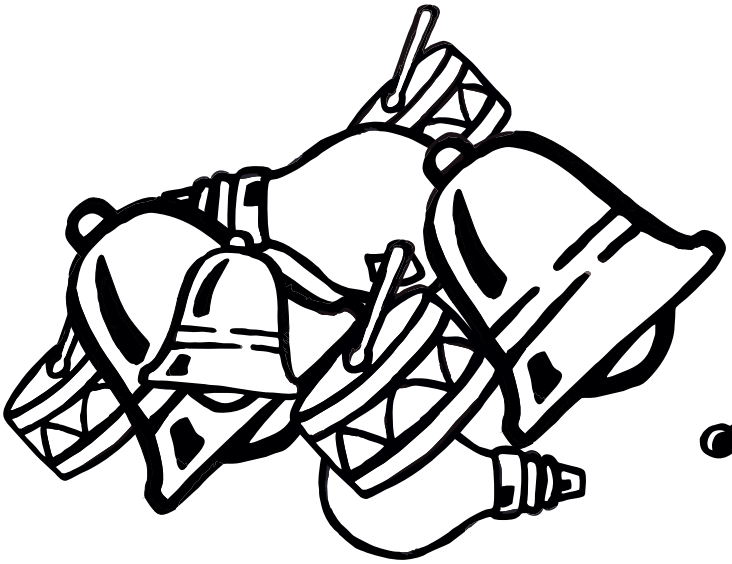


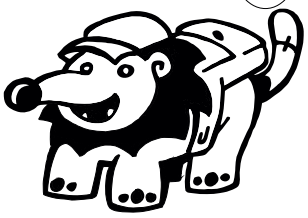
Figura-fondo & reglas "mb", "mp"



ta_____ores

ca_____anas

bo_____illas



linterna

comida

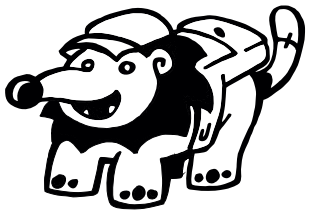
rueda

cuadro

colu_____ios

so_____reros

e_____udos

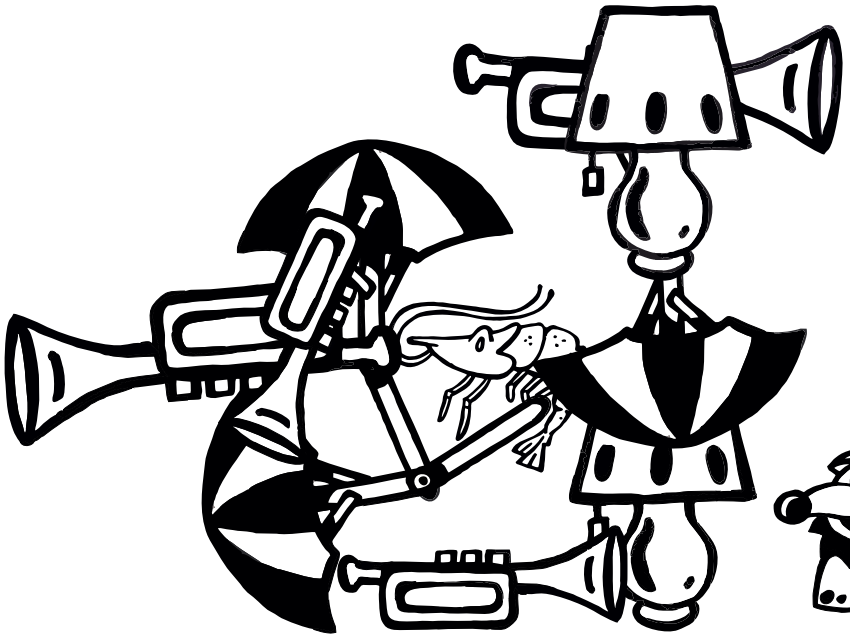


sillón

botiquín

mapa

ventana

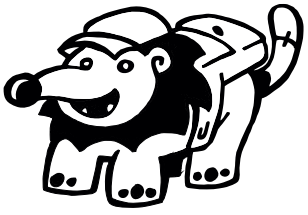


ga_____as

tro_____etas

so_____rillas

lá_____aras



zapatillas

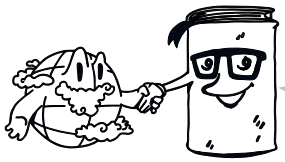
lápiz

agua

piedras

6.4 - EL PAISAJE

Elementos naturales y artificiales del paisaje



Palabras con significado similar

¿Qué tienes que hacer?

1. Busca el par de palabras que significan más o menos lo mismo.

2. Únelas al dibujo como puedes ver en el ejemplo.

3. Pinta si es natural o artificial cada elemento del paisaje.

Mira cómo se hace

coche — montañas — isla — picos — isleta — vehículo

Natural | Artificial

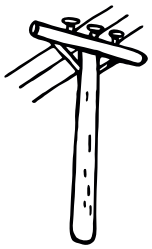
Natural | Artificial

Natural | Artificial

Ahora hazlo tú

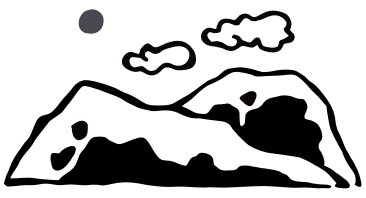
monte — muralla — palo

muro — poste — montaña



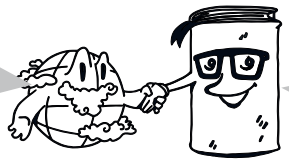
Natural | Artificial

Natural | Artificial



Natural | Artificial

Elementos naturales y artificiales del paisaje



Palabras con significado similar

fortaleza

riachuelo

pueblo

arroyo

Natural	Artificial

aldea

Natural	Artificial

castillo

Natural	Artificial

océano

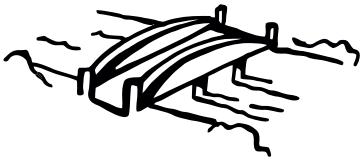
explanada

pontón

llanura

Natural	Artificial

mar



Natural	Artificial

puente

Natural	Artificial

embarcadero

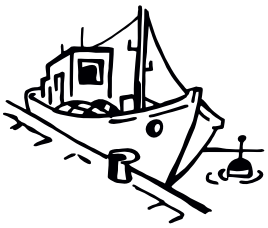
precipicio

costa

acantalido

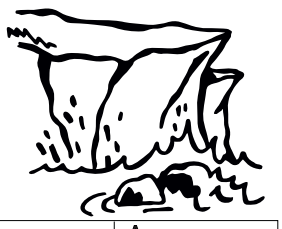
Natural	Artificial

playa

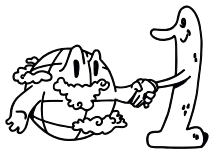


Natural	Artificial

puerto



Natural	Artificial



Medición con unidades de medida no convencionales

¿Qué tienes que hacer?

La maestra cuenta cómo se pueden utilizar muchos objetos para medir cosas, por ejemplo: las manos o los pies...

Escribe qué tipo de transporte es el dibujo.

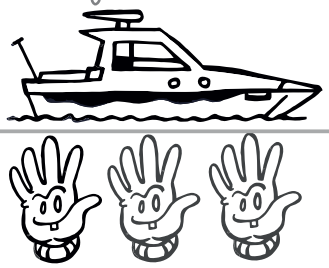
carguero, helicóptero, furgoneta, canoa, crucero, moto, camión, tren, coche, avión

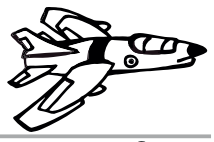
1. Dibuja una fila de guantes del mismo tamaño que el primero hasta llegar a cubrir el dibujo.

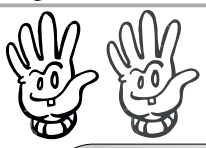
2. Cuenta los guantes que has dibujado y anótalo.

Mira cómo se hace

El yate mide 3, el avión militar mide 2

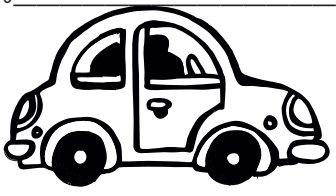


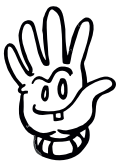




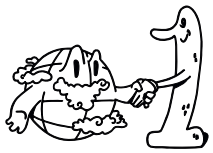
Ahora hazlo tú

El _____ mide ____ , la _____ mide ____



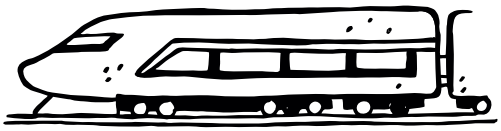


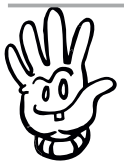
Medios de transporte

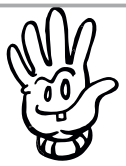


Medición con unidades de medida no convencionales

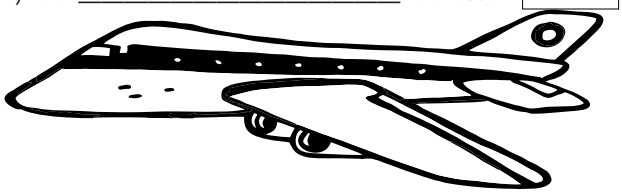
El _____ mide ☐ , la _____ mide ☐

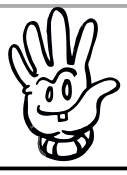


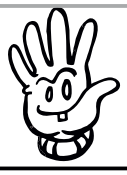




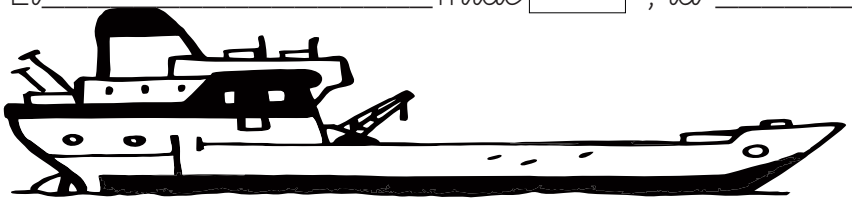
El _____ mide ☐ , el _____ mide ☐

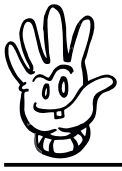


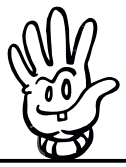




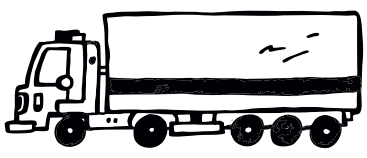
El _____ mide ☐ , la _____ mide ☐

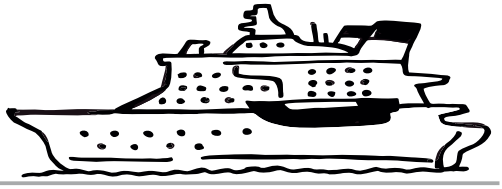


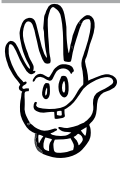


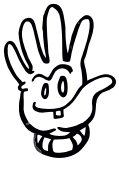


El _____ mide ☐ , el _____ mide ☐



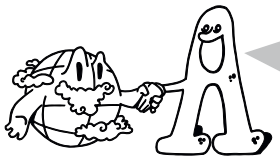






7.2-MEDIOS DE TRANSPORTE Y COMUNICACIÓN

Medios de transporte



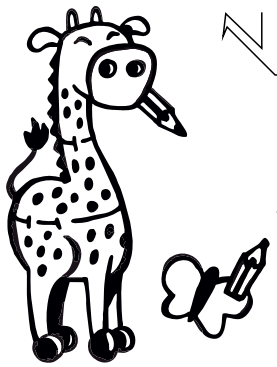
Concordancia nombre y verbo. Decir lo mismo

¿Qué tienes que hacer?

1 Lee la primera oración. Escribe de forma correcta la palabra subrayada. Escríbela después de la palabra "Corregido:".

2 Lee la segunda oración. Si dice lo mismo que la primera pinta el "sí", si no dice lo mismo pinta el "No".

Mira cómo se hace

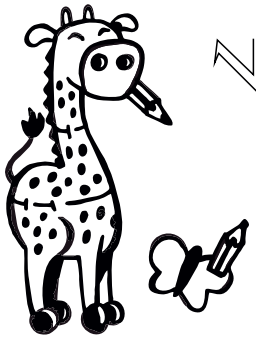


El tren está parados en la estación.

Corregido: parado

El tren no se mueve. (Sí) No

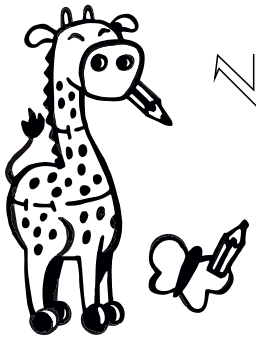
Ahora hazlo tú



El coche de la policía están roto.

Corregido: _____

El vehículo policial funciona. (Sí) No

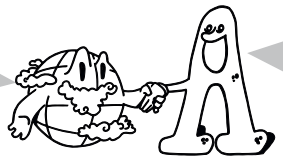


El barco con vela navegan por el mar.

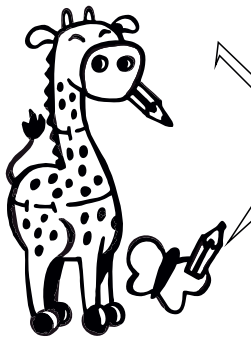
Corregido: _____

El velero va por el mar. (Sí) No

Medios de transporte



Concordancia nombre y verbo.
Decir lo mismo

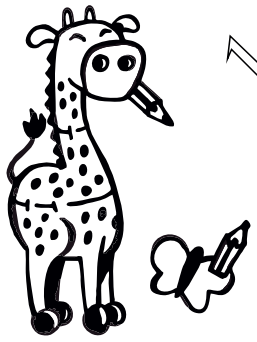


El pequeño avión despegan del aeropuerto.

Corregido: _____

La avioneta sale volando del aeropuerto.

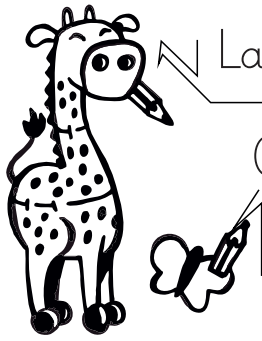
Sí No



En el autocar no caben nadie más.

Corregido: _____

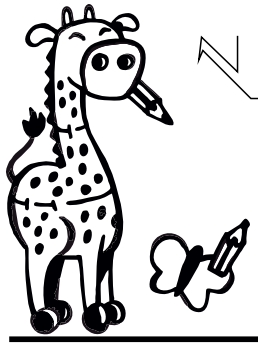
El autobús va lleno. Sí No



La moto van muy deprisa.

Corregido: _____

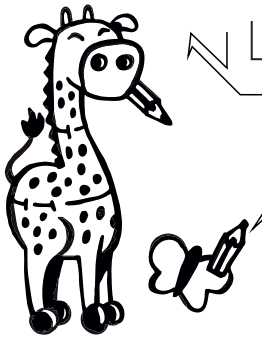
El ciclomotor va a poca velocidad. Sí No



El camión tienen problemas.

Corregido: _____

La furgoneta tiene problemas. Sí No



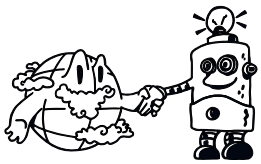
Los aviones aterriza en el aeropuerto.

Corregido: _____

Los aviones llegan al aeropuerto. Sí No

7.3-MEDIOS DE TRANSPORTE Y COMUNICACIÓN

Clases de transportes



Coordinación visomotora: seguir trazos

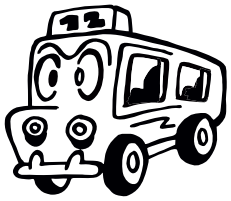
¿Qué tienes que hacer?

1 Dibuja sobre los puntos discontinuos.

2 Vuelve a repetir el dibujo que has realizado hasta que se termine la cuadrícula.

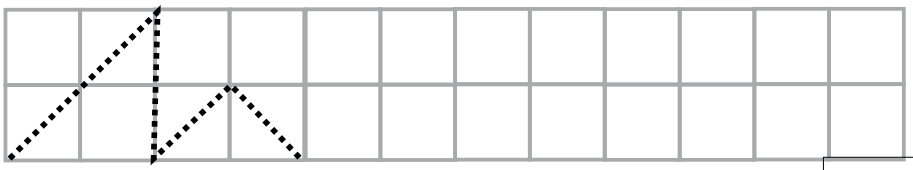
3 Pinta la clase de transporte que es el dibujo.

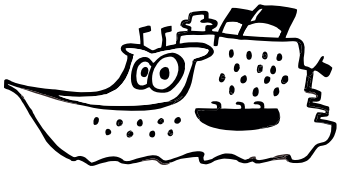
Mira cómo se hace



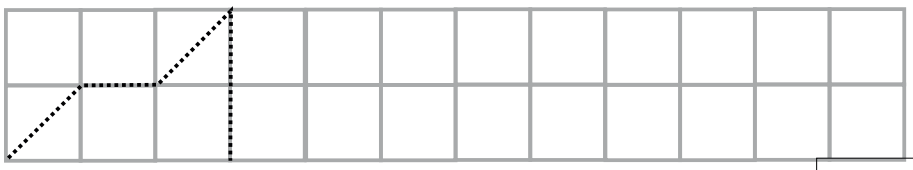
terrestre | aéreo | acuático
particular | público

Ahora hazlo tú



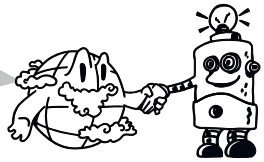


terrestre | aéreo | acuático
particular | público

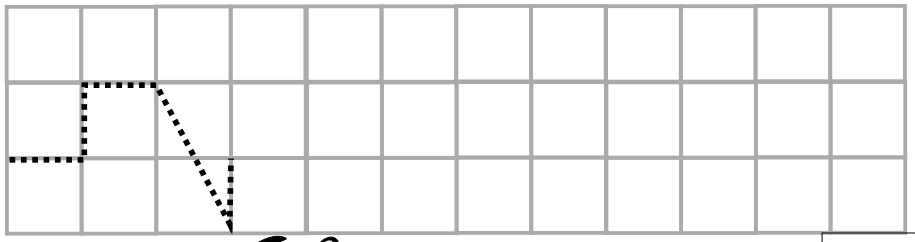


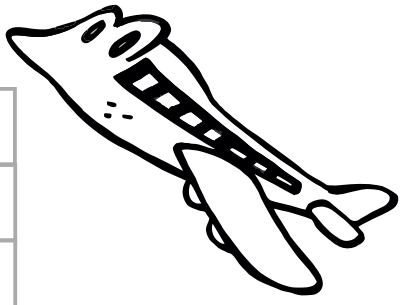
terrestre | aéreo | acuático
particular | público

Clases de transportes

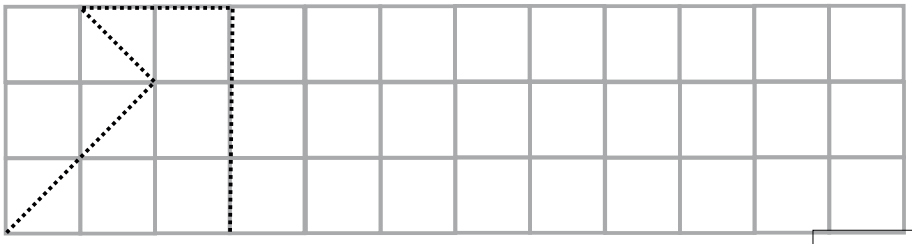


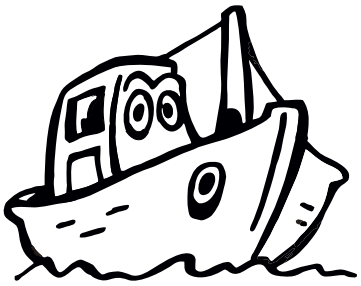
Coordinación visomotora: seguir trazos



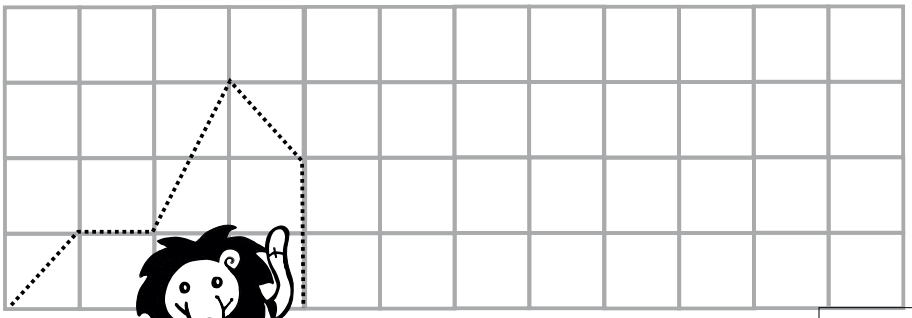


terrestre | aéreo | acuático
particular | público

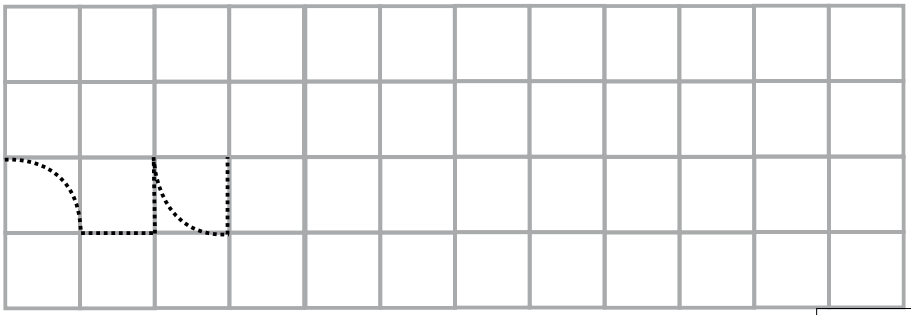


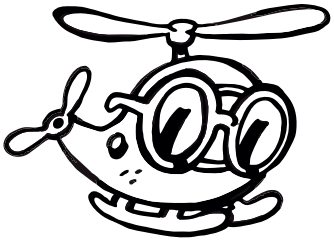


terrestre | aéreo | acuático
particular | público

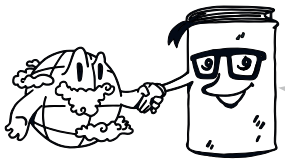


terrestre | aéreo | acuático
particular | público





terrestre | aéreo | acuático
particular | público



La palabra "principal"a un grupo de palabras

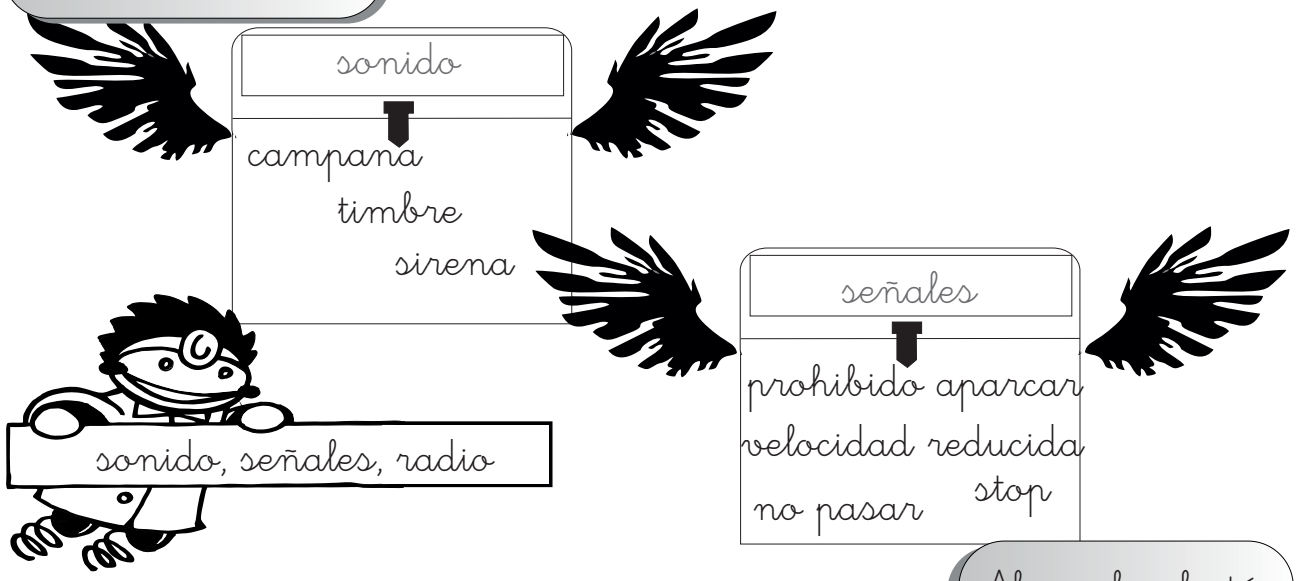
¿Qué tienes que hacer?

¿Podrás poner la etiqueta saltando?

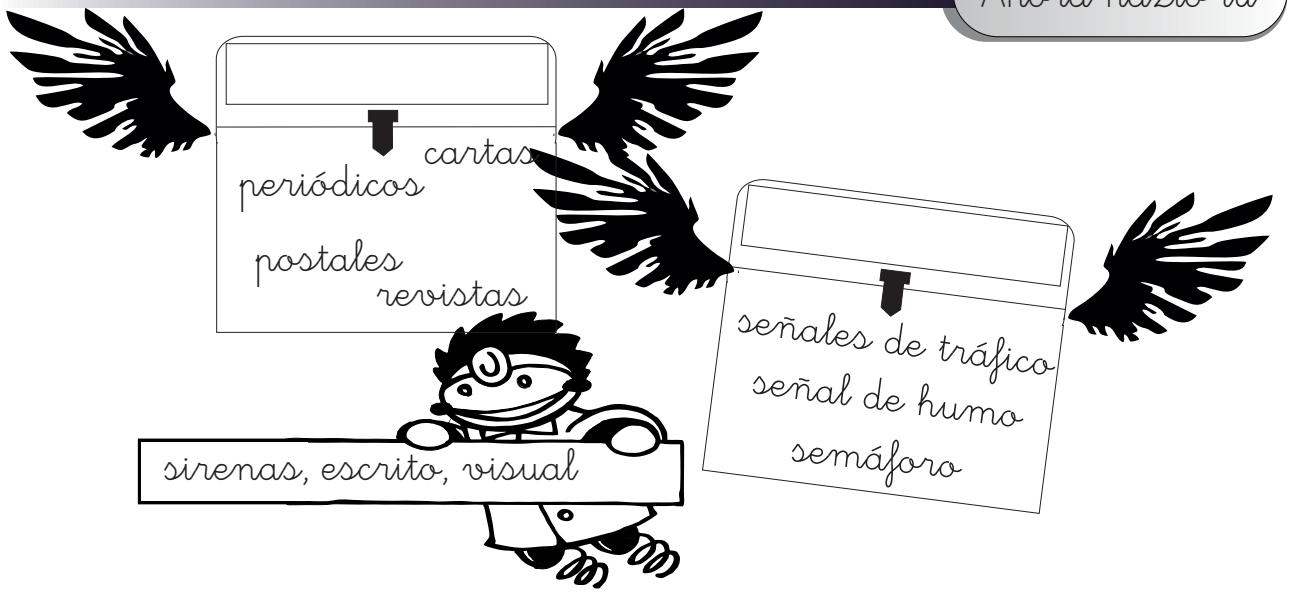
1 Lee las palabras que hay dentro del baúl.

2 De las palabras que muestra el doctor ¿Cuál es la palabra o idea "etiqueta" o "palabra principal"?

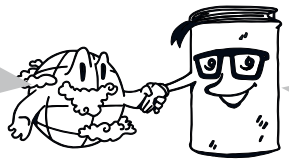
Mira cómo se hace



Ahora hazlo tú



Conocer los medios de comunicación



La palabra "principal"a un grupo de palabras

poster fotos entrevistas reportajes índice

revistas, internet, novela

web ordenador @ navegar

noticias televisión reportero presentador

editorial titular noticias artículos diario

telediario, internet, periódico

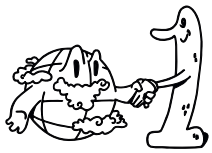
locutor oyente programas directo

películas actores actrices documentales

cine, tebeos, radio, teatro

8.1-EL CLIMA, EL TIEMPO

Días de la semana, clima



Representar datos en una gráfica

¿Qué tienes que hacer?

1 Escribe debajo de cada dibujo el tipo de tiempo que hace. Aquí tienes la ayuda que necesitas:

ventoso

lluvioso

nublado

tormentoso

con niebla

soleado

2 Fíjate en la temperatura que hace cada día y completa la tabla. Recuerda los días de la semana:

lunes martes miércoles jueves viernes sábado domingo

3 En la tabla sólo hay seis días, escribe el día que falta.

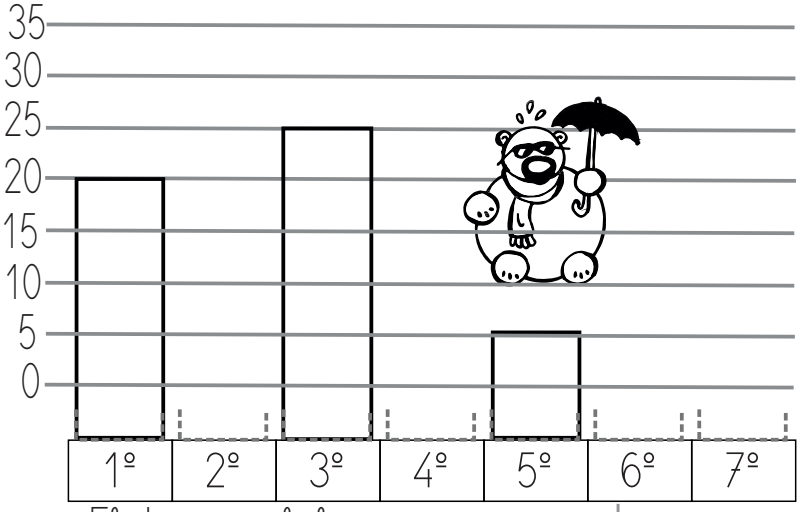
Acábalo tú con ayuda — y luego hazlo tú

lunes 20°	domingo 15°	sábado: 30°	miércoles 25°
ventoso			soleado

jueves: 10°

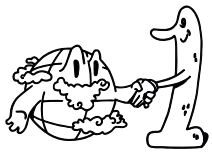
viernes: 5°

tormentoso



El día que falta es martes

Días de la semana, clima



Representar datos en una gráfica

sábado: 25°

jueves 20°

martes: 10°

viernes: 35°

miércoles 15°

lunes 5°

35
30
25
20
15
10
5
0

1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º

El día que falta es _____

martes: 15°

lunes 35°

miércoles 5°

sábado: 30°

domingo 20°

viernes: 25°

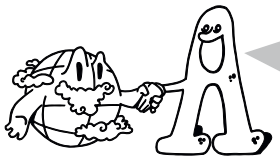
35
30
25
20
15
10
5
0

1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º

El día que falta es _____

8.2-EL CLIMA, EL TIEMPO

Los meses del año



Crear palabras a partir de elementos menores

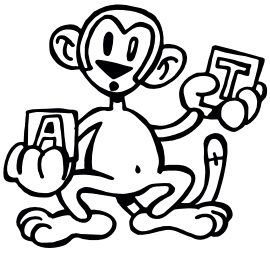
¿Qué tienes que hacer?

1 Ordena las letras para completar las oraciones.

Primero repasa los meses del año:

e_ero, fe_re_o, m_rzo, _br_l, m_yo, j_nio,
j_l_o, _g_sto, _ept_emb_e, o_tu_re,
_o_ie__bre, d_ci_mbr_

Mira cómo se hace



g a t o s o

la he dos

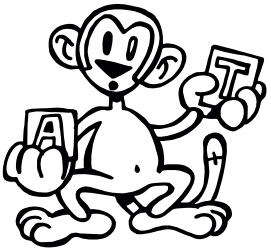
En agosto como helados

Ahora hazlo tú

fe ro bre

í r o

En _____ se hiela el _____



n o v e i m b e r

tos san

En _____ se celebra el día de todos los _____

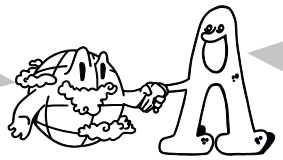
c t o u b e r

jas ho

bo les ár

En _____ caen las _____ de los _____

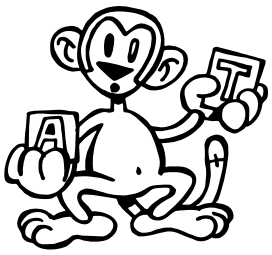
Los meses del año



Crear palabras a partir de elementos menores

j u i l o lor ca

En _____ hace mucho _____



m o y a res flo

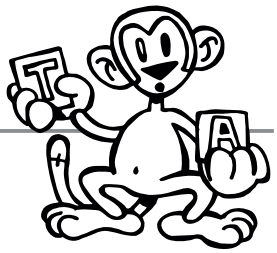
En _____ es el mes de las _____

j n u i o ve no ra

En _____ empieza el _____

m a z o r pri ma ra ve

En _____ empieza la _____



e m d i c i b e r in no vier

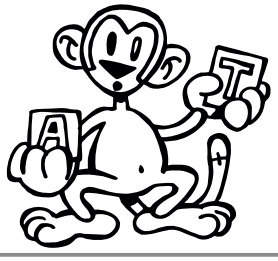
En _____ empieza el _____

s e p t i m e b e r o ño to

En _____ empieza el _____

l a b i r guas a

En _____ _____ mil



e n o r e ce ha o frí

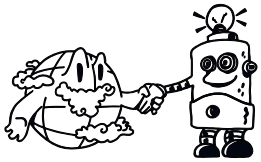
En _____ _____ _____

a g s o t o ca va cio nes

En _____ nos vamos de _____

8.3-EL CLIMA, EL TIEMPO

Estaciones



Atención: secuencia temporal

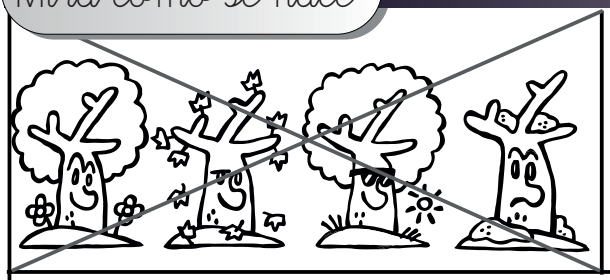
¿Qué tienes que hacer?

Las estaciones son, por orden :

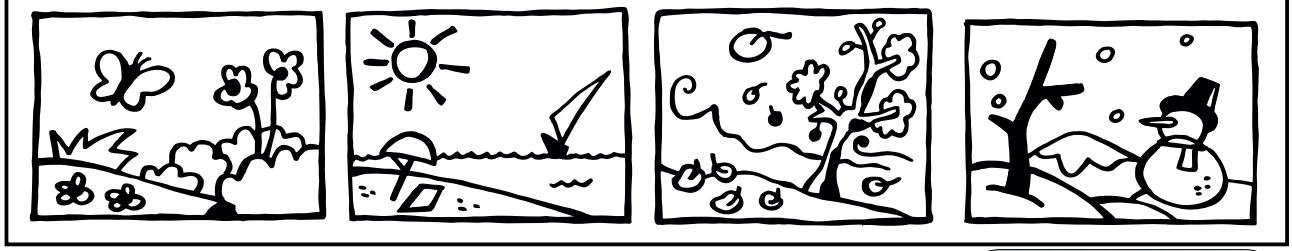
primavera, verano, otoño e invierno.

1 Aquí puedes ver tres formas de representar las estaciones: Con una escena de árboles, con las palabras, y con postales. Tacha la escena cuando no siga el orden correcto de las estaciones.

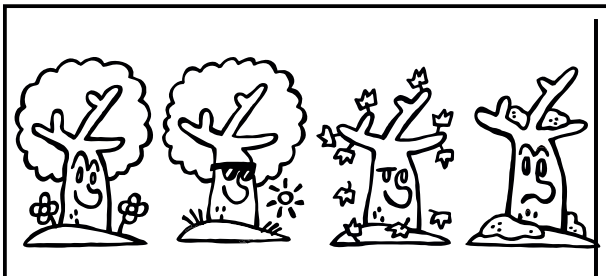
Mira cómo se hace



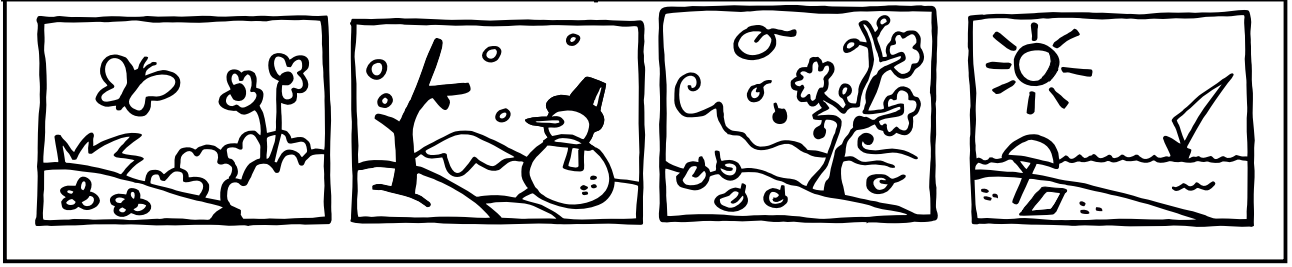
primavera-verano-invierno-otoño



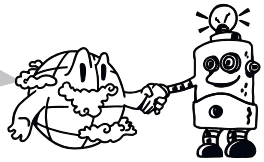
Ahora hazlo tú



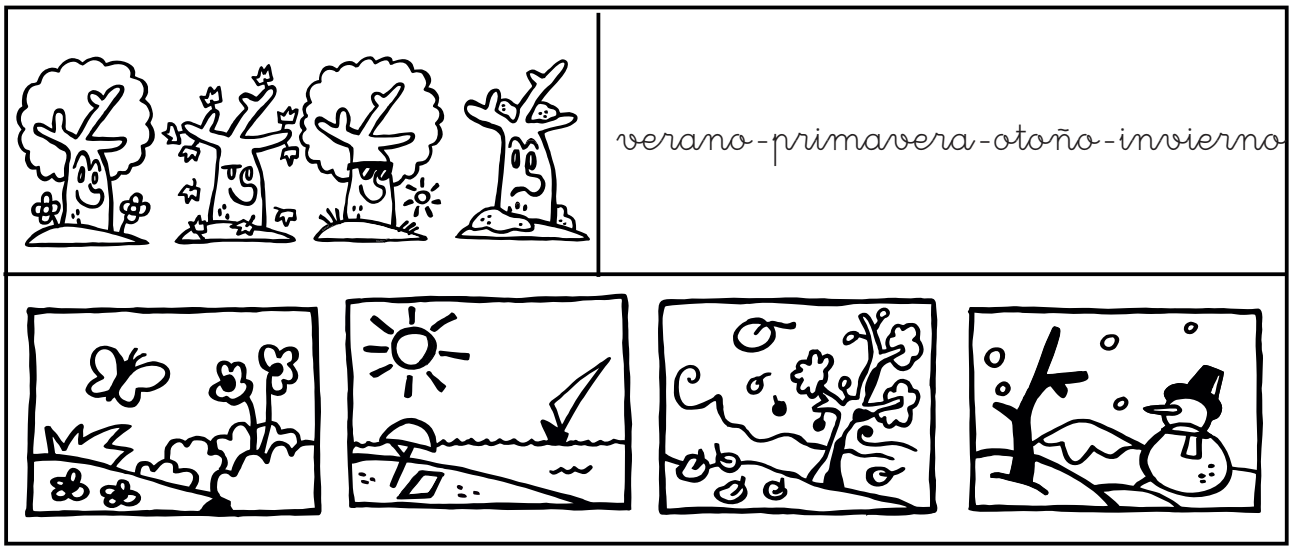
primavera-verano-invierno-otoño



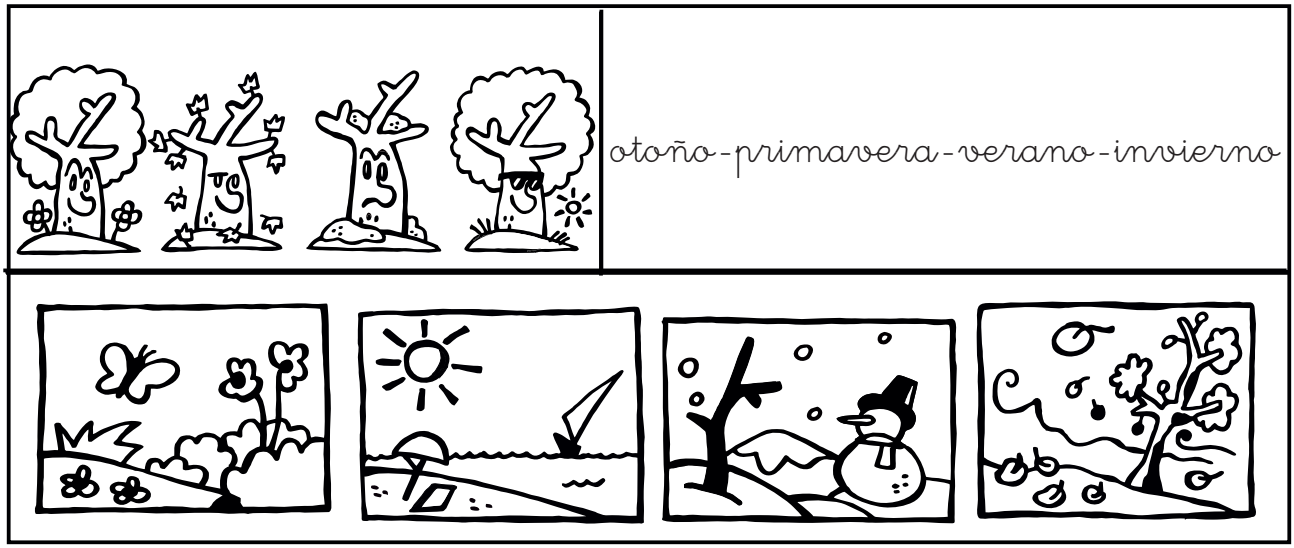
Estaciones



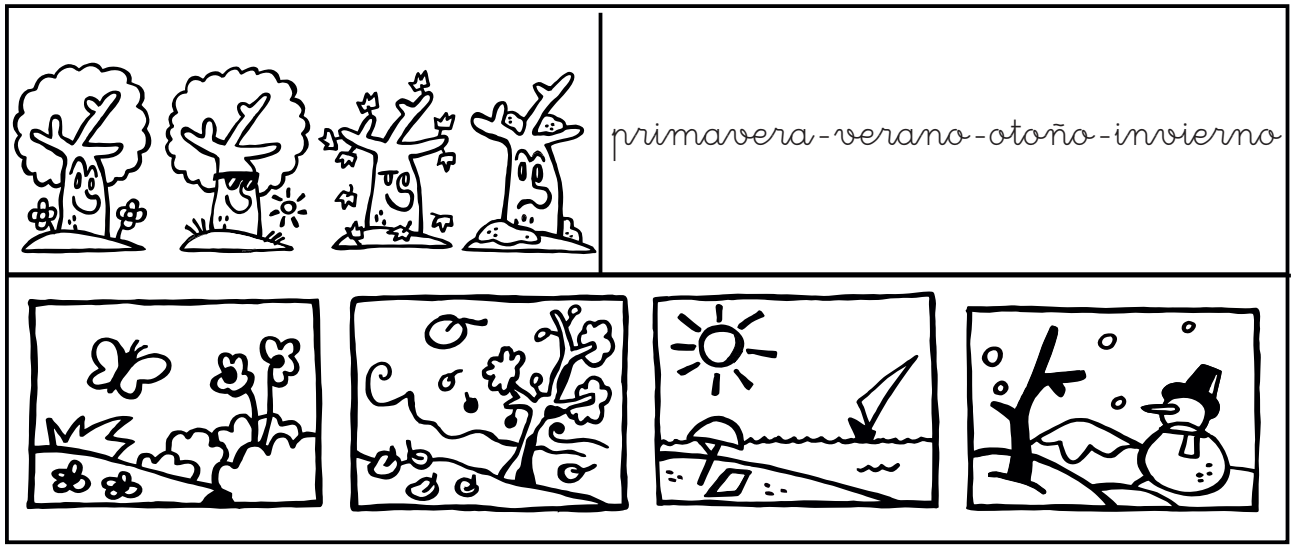
Atención: secuencia temporal



verano-primavera-otoño-invierno



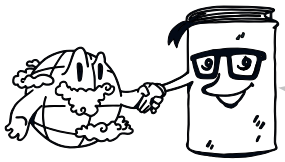
otoño-primavera-verano-invierno



primavera-verano-otoño-invierno

8.4 - EL CLIMA, EL TIEMPO

Climas



Completar grupos de palabras con "etiqueta"

¿Qué tienes que hacer?

1 Busca las palabras que deberían estar en el baúl.

2 Escríbelas en el cartel.

Mira cómo se hace

sol
dunas
trineos
nieve
lluvias
camellos
oasis
sombra

desierto

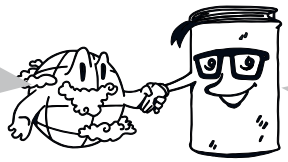
dunas
sol
oasis
camellos

Ahora hazlo tú

foca
pingüino
palmera
calor
gato
naranjos
liquen
camello
hielo
frío

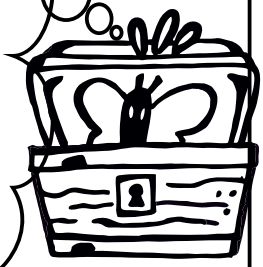
zona polar

Climas



Completar grupos de palabras con "etiqueta"

jaguar lluvia tucán mono jirafa mar matorrales arena ballena árboles altos



selva

cactus ríos tiburones dromedario nieve elefantes arena calor sequía

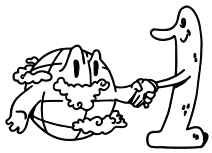
desierto

esquimales tomatera trineos bañador oso polar nieve trigo mucha vegetación mar helado calor

zona polar

9.1-LOS ANIMALES

Animales salvajes y domésticos



Escribir números hasta el 99

¿Qué tienes que hacer?

1 Escribe el nombre del animal dibujado y su edad en las "_" que verás debajo de los dibujos.

2 Subraya si el animal es salvaje, doméstico o las dos cosas.

Mira cómo se hace

La se hace viejecita cuando cumple 1 año

abeja

Doméstico
Salvaje

un

Ahora hazlo tú

El se hace viejecito cuando cumple 3 años

_ _ _ _ _ _

Doméstico
Salvaje

_ _ _ _ _

El se hace viejecito cuando cumple 5 años

_ _ _ _ _ _

Doméstico
Salvaje

_ _ _ _ _ _

El se hace viejecito cuando cumple 8 años

_ _ _ _ _ _

Doméstico
Salvaje

_ _ _ _ _

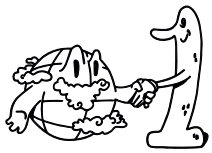
El se hace viejecito cuando cumple 9 años

_ _ _ _ _ _ _

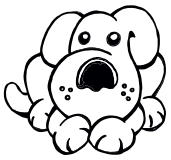
Doméstico
Salvaje

_ _ _ _ _

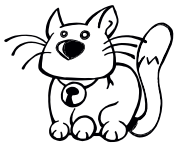
Animales salvajes y domésticos



Escribir números hasta el 99

El  se hace viejecito cuando cumple 17 años

Doméstico
Salvaje

El  se hace viejecito cuando cumple 23 años

Doméstico
Salvaje

El se hace viejecito cuando cumple 32 años

Doméstico
Salvaje

El se hace viejecito cuando cumple 44 años

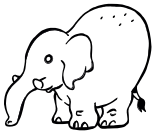
Doméstico
Salvaje

El se hace viejecita cuando cumple 51 años

Doméstico
Salvaje

El se hace viejecito cuando cumple 65 años

Doméstico
Salvaje

El  se hace viejecito cuando cumple 76 años

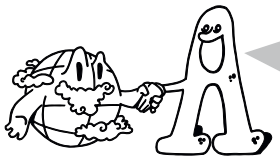
Doméstico
Salvaje

La se hace viejecita cuando cumple 99 años

Doméstico
Salvaje

9.2-LOS ANIMALES

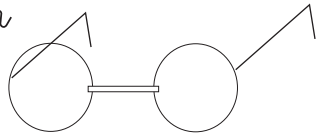
Animales herbívoros, carnívoros, omnívoros



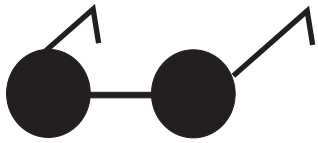
Uso de aumentativos y diminutivos

¿Qué tienes que hacer?

Gafas para ver las cosas grandes "**azo, aza**"



Gafas para ver las cosas pequeñas "**ito, ita**"

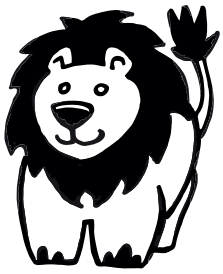


Imagínate que tienes unas gafas que te hacen ver las cosas grandotas y otras gafas que te hacen ver las cosas pequeñitas ¿cúal te pondrás?

1 Escribe el animal que se ve con las gafas. Ten en cuenta que si se utilizan gafas oscuras se verá pequeñito y por tanto hay que escribir el animal utilizando "ito" o " ita" Si se utilizan gafas claras se verá el animal grandote y habrá que escribir el animal utilizando "azo" o "aza"

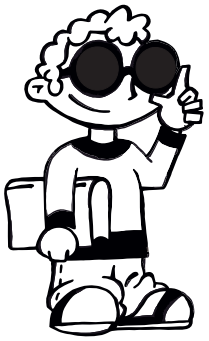
2 Escribe si es un animal carnívoro (come carne) , herbívoro (come hierba) u omnívoro (come de todo).

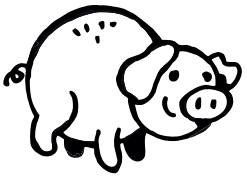
Mira cómo se hace



Veo un leonazo , es un animal carnívoro

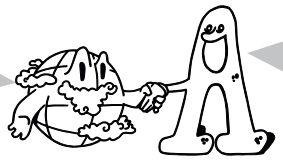
Ahora hazlo tú



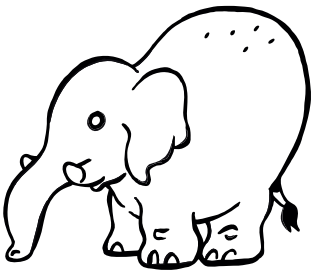


Veo un _____ , es un animal _____

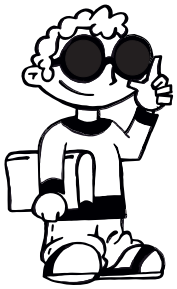
Herbívoros(hierba),
carnívoros (carne),
omnívoros (de todo)

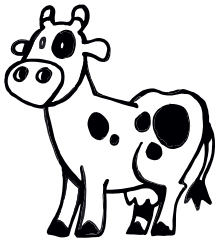


Aumentativos:-azo, -aza
Diminutivos: -ito, -ita

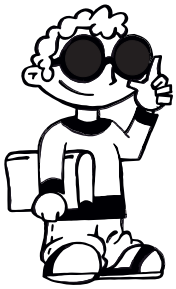


Veo un _____ , es un animal _____

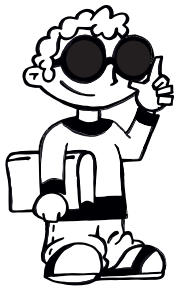


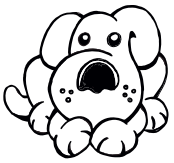


Veo una _____ , es un animal _____

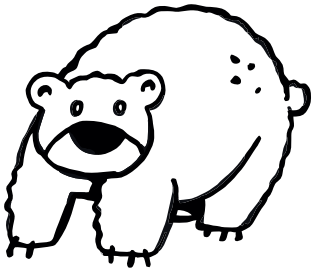


Veo un _____ , es un animal _____



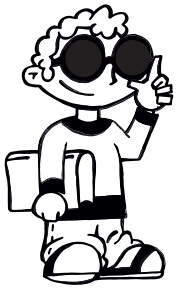


Veo un _____ , es un animal _____



Veo un _____ , es un animal _____

Veo una _____ , es un animal _____

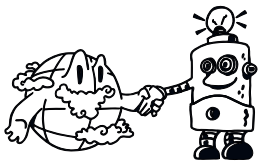


Veo un _____ , es un animal _____

Veo una _____ , es un animal _____

9.3-LOS ANIMALES

Ciclo y desarrollo, vivíparo y ovíparo



Ordenar series temporales

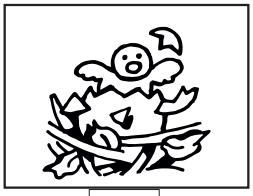
¿Qué tienes que hacer?

Los animales **nacen** (1º), **crecen**(2º), **se hacen adultos** (3º) y **se relacionan**(4º) .Pero no todos nacen igual, unos nacen de huevos (se llaman **ovíparos**) y otros del vientre de la madre (se llaman **vivíparos**) ¿Lo sabías?

1 Pon debajo de cada dibujo el orden en que se desarrolla el ciclo del animal.

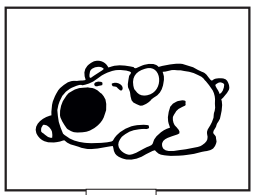
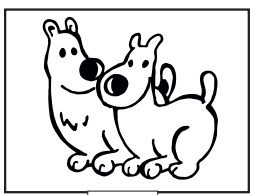
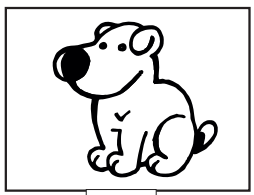
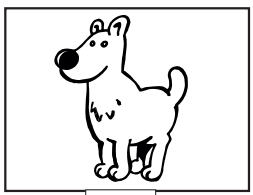
2 Pinta la casilla que dice cómo es el animal dibujado: Ovíparo (si nacen de huevo) o vivíparo (nacen de la madre).

Mira cómo se hace

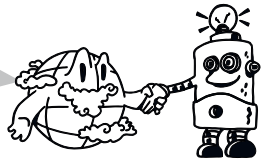
Ovíparo				
Vivíparo	3º	1º	2º	4º

1º nacen 2º crecen 3º se hacen adultos y 4º se relacionan

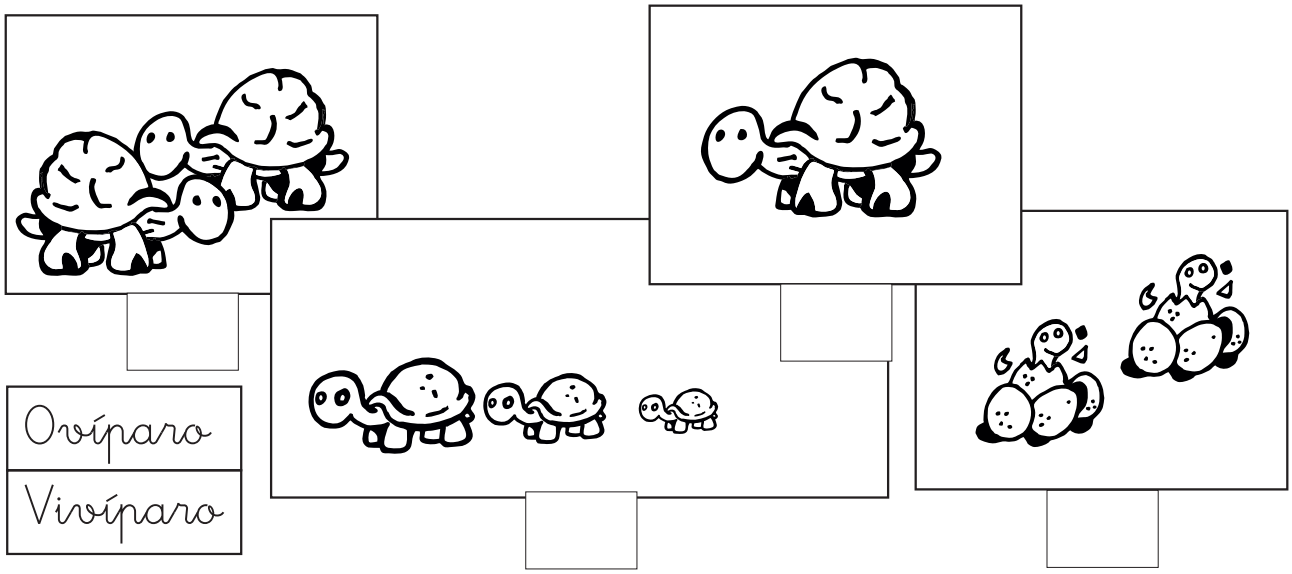
Ahora hazlo tú

Ovíparo				
Vivíparo				

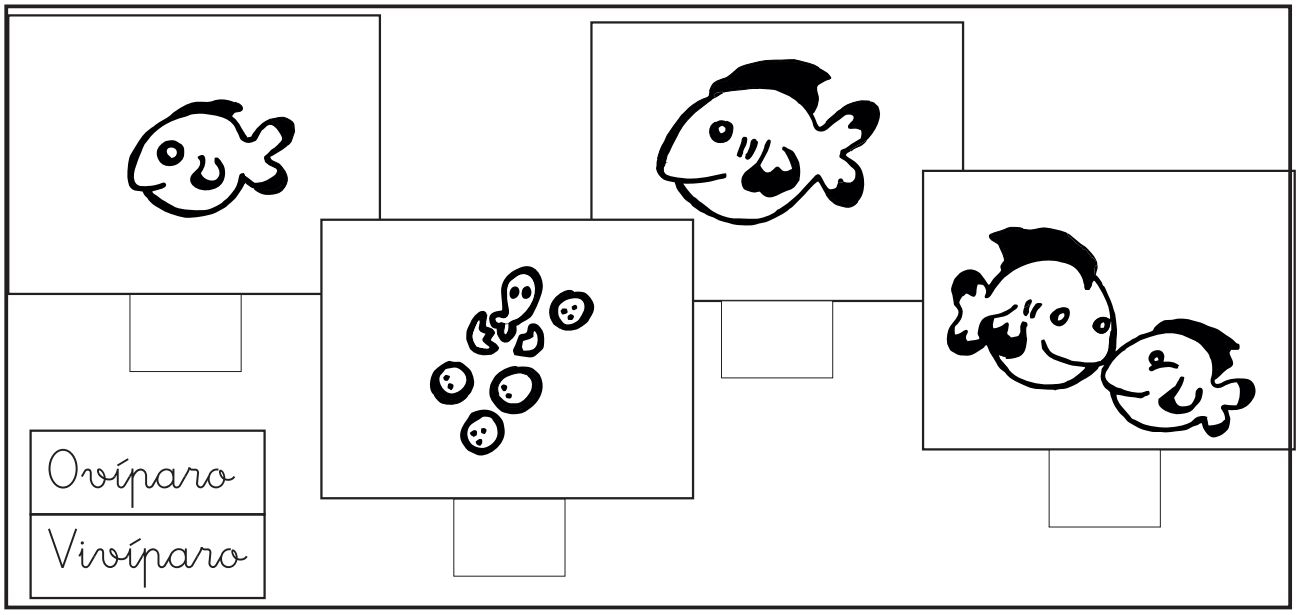
Ovíparo (huevo)
Vivíparo (madre)



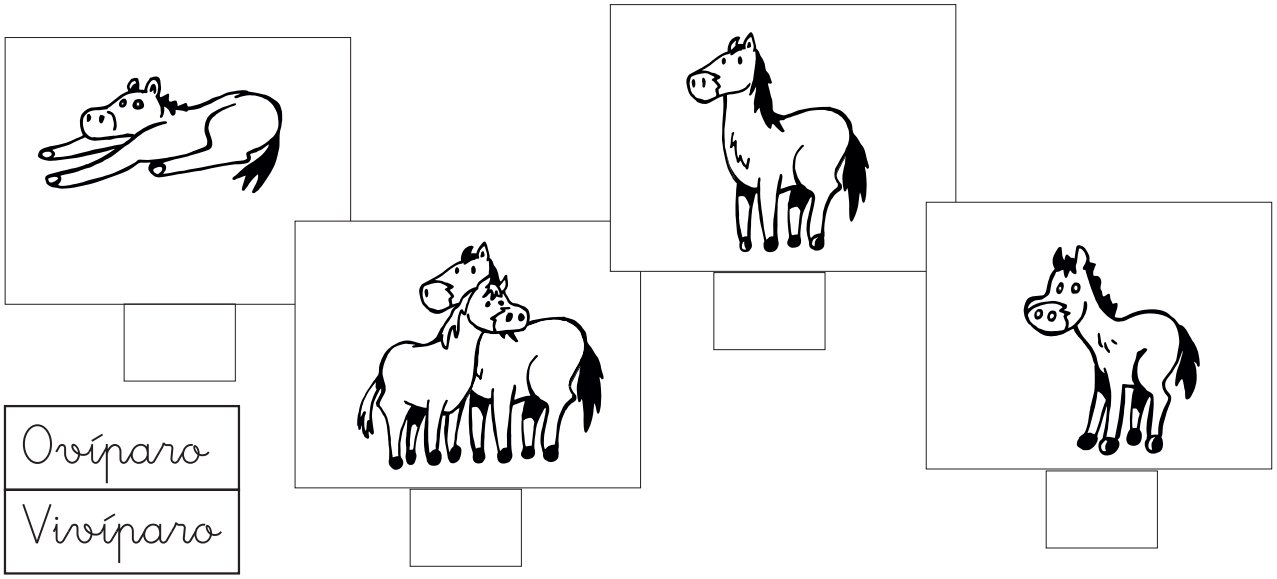
1-Nacer, 2-crecer,
3-hacerse adulto,
4-relacionarse



Ovíparo
Vivíparo



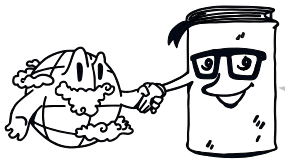
Ovíparo
Vivíparo



Ovíparo
Vivíparo

9.4-LOS ANIMALES

Características físicas y ambientes



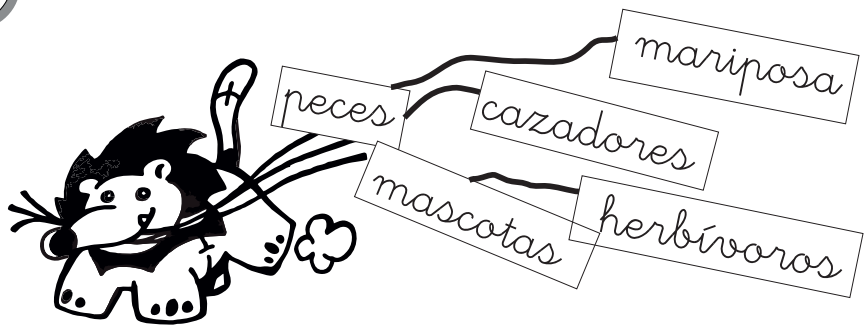
Etiquetar un grupo de palabras

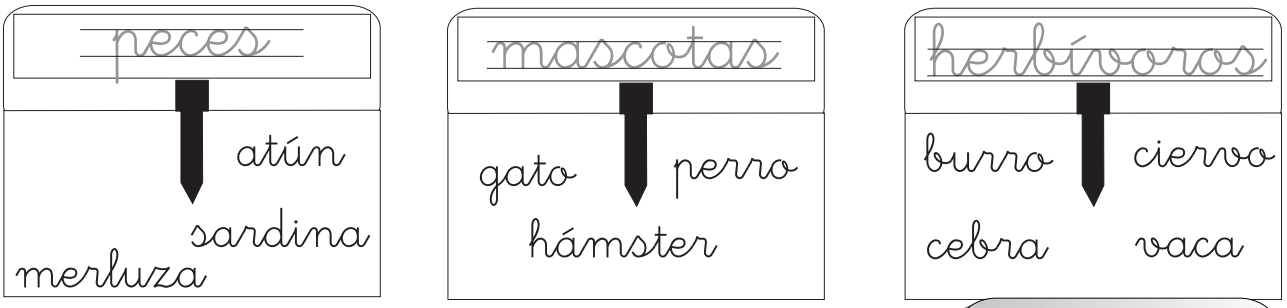
¿Qué tienes que hacer?

Recuerda qué es una palabra etiqueta o palabra principal.

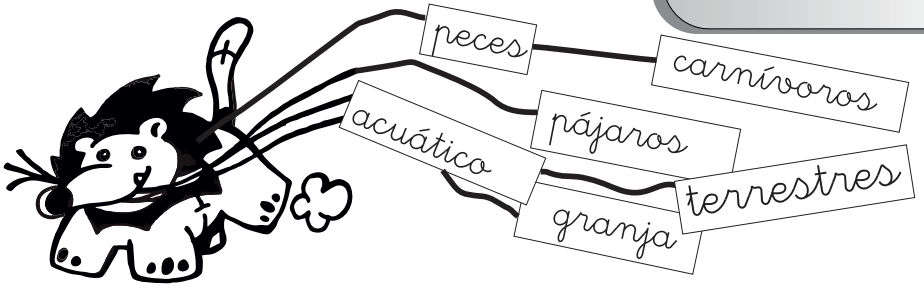
1 Busca la palabra etiqueta de cada baúl entre las palabras que arrastra el león y escríbela.

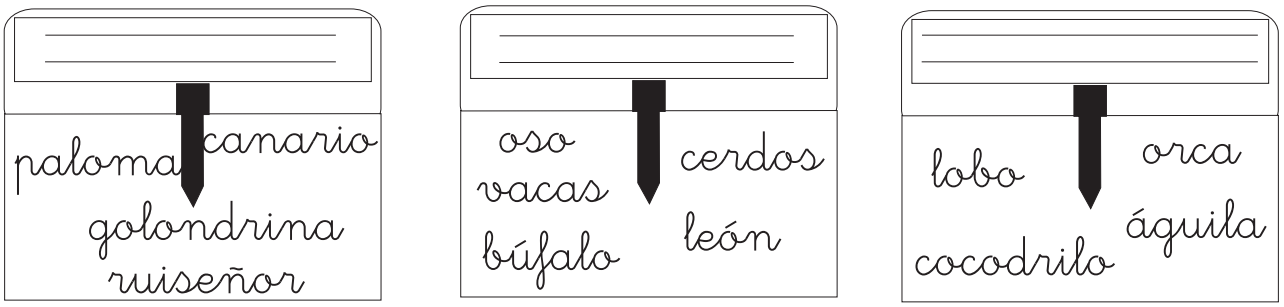
Mira cómo se hace



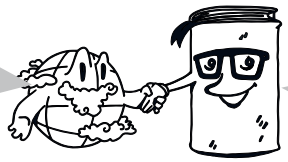


Ahora hazlo tú

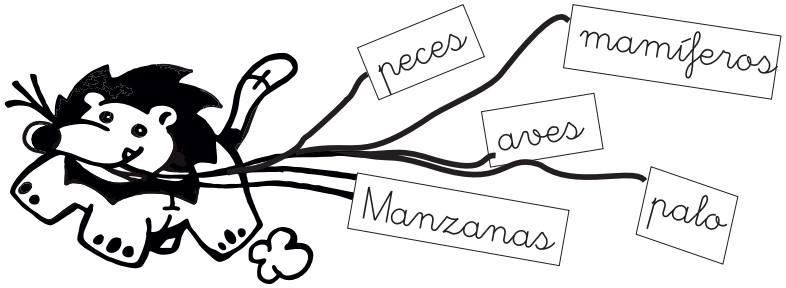




Animales:
Características físicas y ambientes



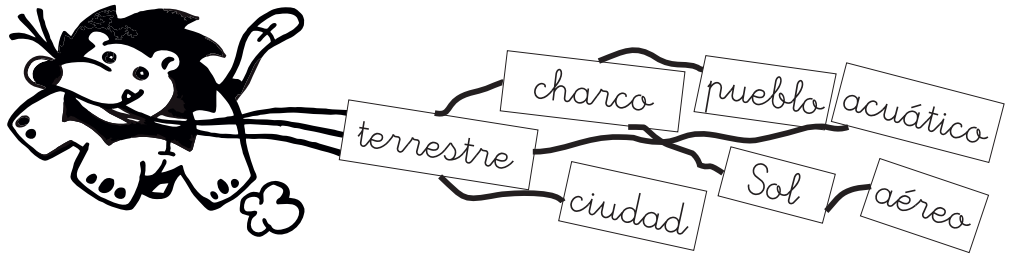
Etiquetar un grupo de palabras



agua — aletas — escamas

pelo — mamar — nacen de la madre

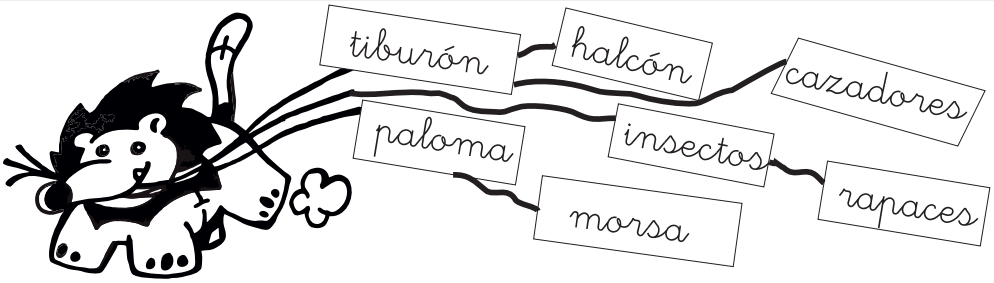
plumas — pico — vuelan



desierto — bosque — montaña — selva

mar — río — lago

cielo — nubes — viento — corriente de aire



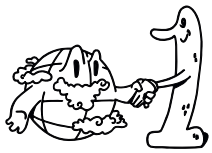
hormiga — abeja — mosquito — mariquita

tigre — lince — león — leopardo

águila — búho — halcón — buitres

10.1- ANIMALES EN PELIGRO

Animales en peligro de extinción



Operaciones básicas
Sumas con llevadas

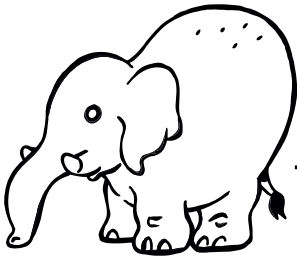
¿Qué tienes que hacer?

1 Verás dibujados animales en peligro de extinción junto a una operación inacabada. Busca el número que le falta en el recuadro.

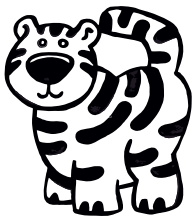
2 Resuelve la operación.

Mira cómo se hace

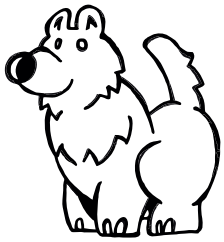
tigre 23 elefante 35 lobo gris 19



$$\begin{array}{r} 87 \\ -\ 35 \\ \hline 52 \end{array}$$



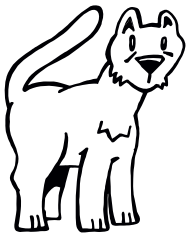
$$\begin{array}{r} 23 \\ +\ 57 \\ \hline 80 \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 41 \\ +\ 19 \\ \hline 60 \end{array}$$

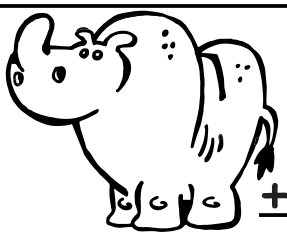
Ahora hazlo tú

periquito 17 halcón peregrino 22 oso polar 78
puma 62 rinoceronte blanco 5 ratón 92

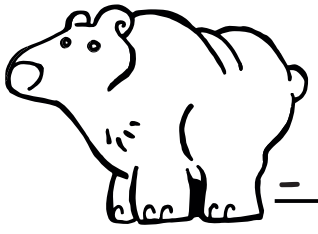


$$\begin{array}{r} \square \\ +\ 9 \\ \hline \square \end{array}$$

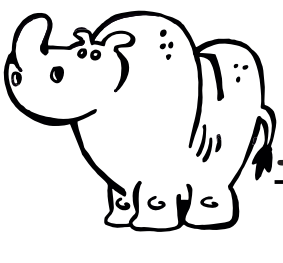
$$\begin{array}{r} \square \\ -\ 11 \\ \hline \square \end{array}$$



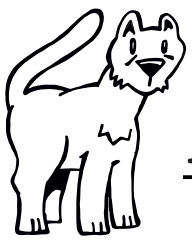
$$\begin{array}{r} \square \\ +\ 16 \\ \hline \square \end{array}$$



$$\begin{array}{r} \square \\ -\ 67 \\ \hline \square \end{array}$$

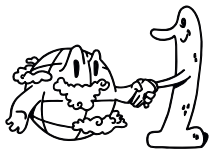


$$\begin{array}{r} 28 \\ +\ \square \\ \hline \square \end{array}$$



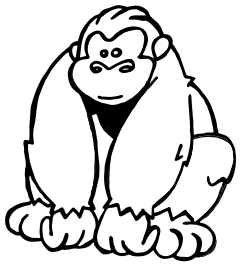
$$\begin{array}{r} 84 \\ -\ \square \\ \hline \square \end{array}$$

Animales en peligro de extinción



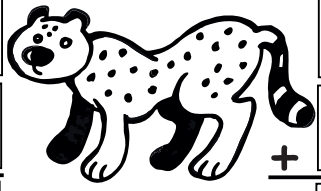
Operaciones básicas
Sumas con llevadas

águila calva 34	gallina 52	ballena azul 67
guepardo 25	gorila 15	camello 31

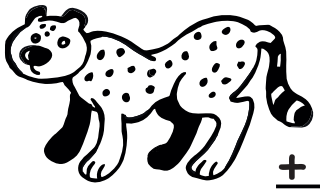


48 −

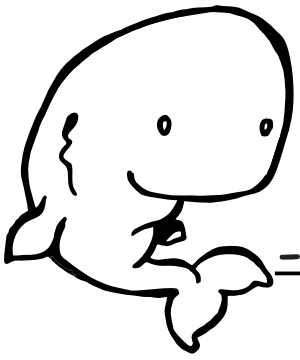
+ 19



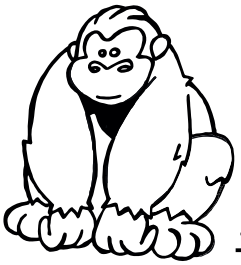
37 +



25 +



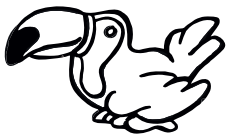
− 43



26 −

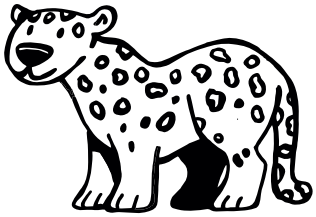
sardina 45	tucán 43	oso hormiguero 58
leopardo 23	paloma 36	tortuga marina 14

+ 3

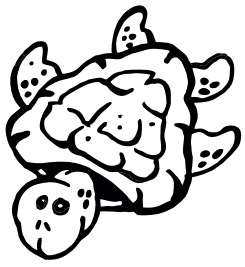


84 −

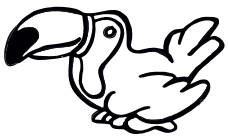
+ 32



36 −



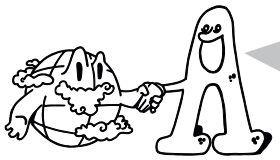
+ 28



− 12

10.2- ANIMALES EN PELIGRO

pluma, pelo, escamas, vuela, repta, nada,camina



Hoy/ayer/mañana

¿Qué tienes que hacer?

Cualquier momento es bueno para aprender, incluso antes de dormir...

1 Lee la oración y fíjate en la palabra que está más oscura, es el verbo. Pinta si esto está pasando ahora (hoy), pasó ayer o pasará mañana.

2 Mira la palabra que está subrayada, es la palabra de un animal. Pinta si tiene plumas, escamas o pelo, también pinta si vuela, camina, nada o repta.

Mira cómo se hace — Ahora hazlo tú

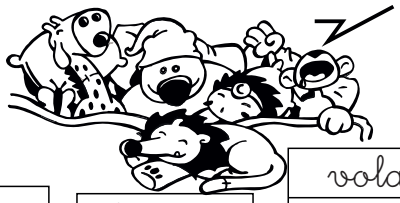
El <u>león</u> **salta** sobre la cebra

hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

La <u>trucha</u> **vivió** en ese río

hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

Mañana el <u>perro</u> **irá** de paseo

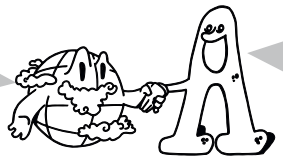


hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

Ayer **vi** un <u>águila</u> preciosa

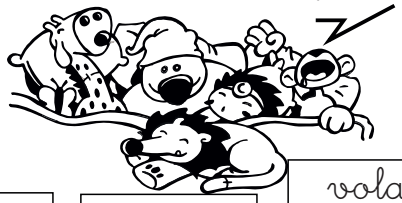
hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

pluma, pelo, escamas, vuela, repta, nada,camina



Hoy/ayer/mañana

El tigre **cazará** aquella gallina

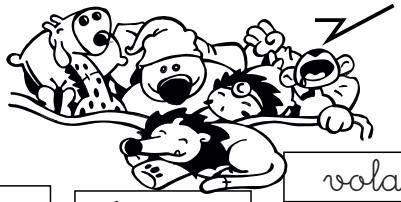


hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

La cobra me **asusta**

hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

El zoo **traerá** más ciervos



hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

Un tiburón **atacó** a una foca

hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

La serpiente se **comió** tres ratones

hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

El gorrión **juega** alegremente

hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

La sardina **salta** dentro del cubo

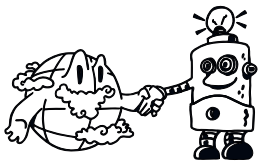
hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

El búho **comió** una rata grande

hoy	plumas	volar
ayer	escamas	nadar
mañana	pelo	reptar
		caminar

10.3- ANIMALES EN PELIGRO

Crías



Memorizar dibujos

¿Qué tienes que hacer?

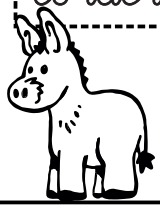
1. Fíjate y memoriza las figuras que van de un dibujo hasta otro.

2. Esconde el dibujo e intenta dibujarlo tú sin mirar.

3. Escribe en cada caja el nombre de cada cría. Mira el listado.

Mira cómo se hace

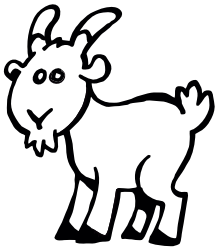
cordero aguilucho chivo pichón pollino osezno

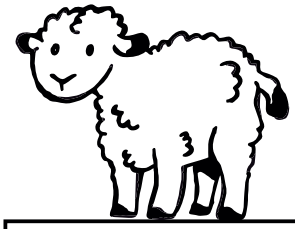


pollino

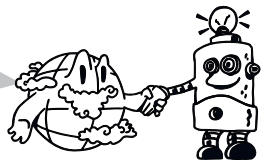
pichón

Ahora hazlo tú



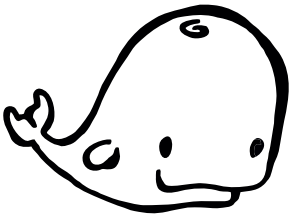


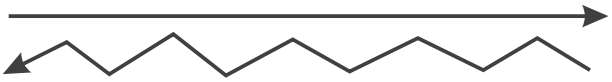
Crías

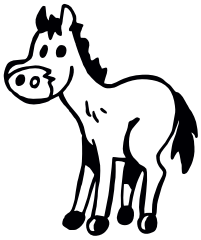


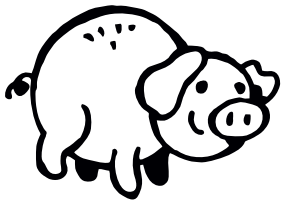
Memorizar dibujos

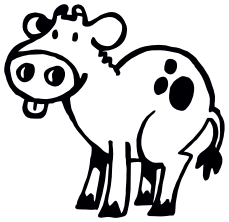
ternero ballenato renacuajo pollito lobezno
potro lechón gazapo

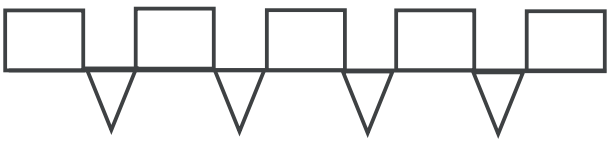


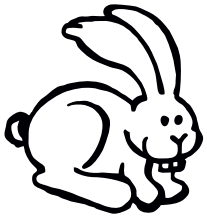


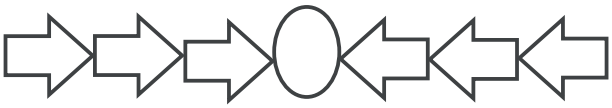


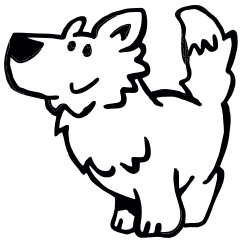






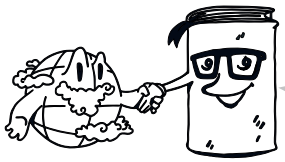






10.4- ANIMALES EN PELIGRO

¿Cómo ayudar ?



Ponerle título a un grupo de anotaciones

¿Qué tienes que hacer?

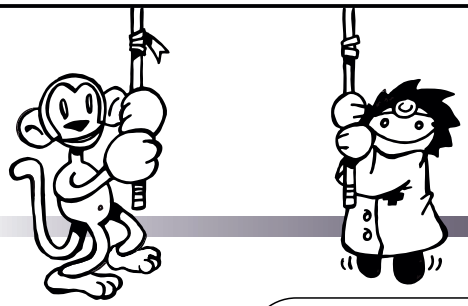
Con un pequeño esfuerzo se pueden hacer muchas cosas para ayudar a la naturaleza.

1 Pon una cruz en aquellos consejos que sí que ayudan a cuidar la naturaleza.

2 Ponle título o etiqueta a estos consejos. El título está en la pancarta.

Mira cómo se hace

Utilizar depuradoras
Reciclar
Proteger animales



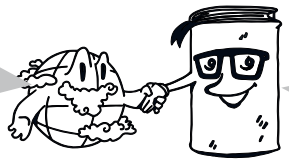
Proteger animales

- [x] Adoptar un animal
- [x] Cuidar las mascotas.
- [ ] No ir al veterinario.
- [x] No molestarlos.
- [x] Darles cariño.

Ahora hazlo tú

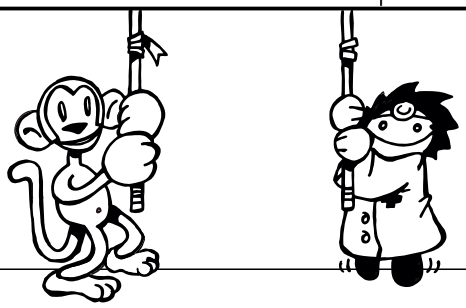
- [ ] Separa la basura: orgánica/envases/papel/vidrio
- [ ] Dar juguetes antes que tirarlos.
- [ ] Pedir siempre bolsas de plástico.
- [ ] Comprar juguetes que duren mucho.
- [ ] Arreglar en vez de tirar.

¿Cómo ayudar ?



Ponerle título a un grupo de anotaciones.

Ahorrar energía
Defender el mar
No malgastar agua
Cuidar el bosque



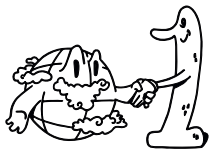
- [ ] Plantar árboles, flores.
- [ ] No tirar cerillas, cigarros, vidrios en el bosque.
- [ ] Dejar la basura en el bosque.
- [ ] No encender fuego en el bosque.
- [ ] No arrancar plantas mientras damos un paseo.

- [ ] Antes de tirar el agua utilízala para regar.
- [ ] Pasar mucho tiempo en la ducha.
- [ ] Arreglar los grifos que gotean
- [ ] Mejor ducharse que bañarse.
- [ ] Cerrar el grifo mientras te cepillas los dientes

- [ ] Utilizar bien el aire acondicionado y las estufas.
- [ ] No dejar abierta la nevera.
- [ ] Utilizar bombillas y electrodomésticos que gasten poca luz.
- [ ] Pasear más y utilizar menos el coche.
- [ ] Dejar encendida la televisión todo el rato.

11.1- PLANTAS

Nombres comunes de árboles y flores



Figuras básicas

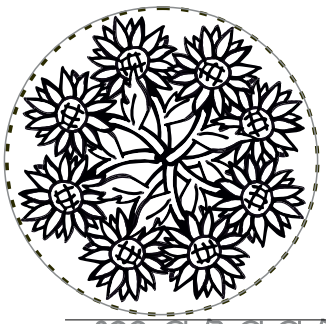
¿Qué tienes que hacer?

1 Busca en el recuadro el nombre de la planta dibujada.

2 Sigue las líneas discontinuas con el lápiz.
Escribe qué tipo de figura se ha formado: **cuadrado, círculo, rectángulo, rombo, óvalo.**

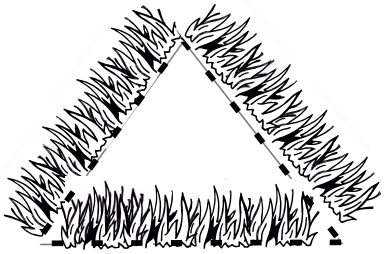
Mira cómo se hace — Ahora hazlo tú

palmera, margaritas, hierbas, ciprés



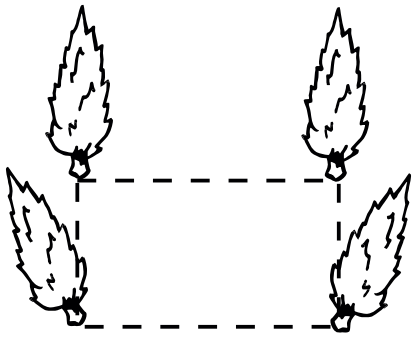
Estas son margaritas

Forman un círculo



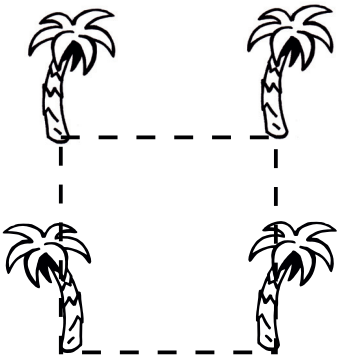
Estas son _____

Forman un _____



Estos son _____

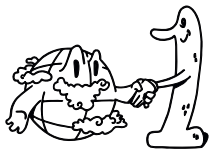
Forman un _____



Estas son _____

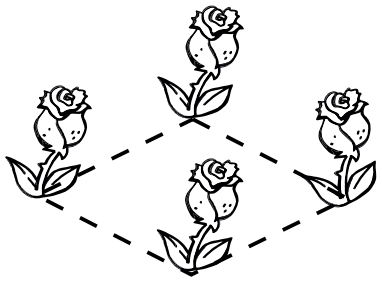
Forman un _____

Nombres comunes de árboles y flores



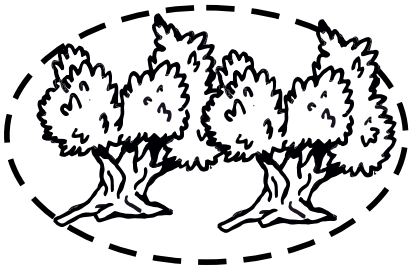
Figuras básicas

calas, castaño, olivo, cactus, rosa, tulipán



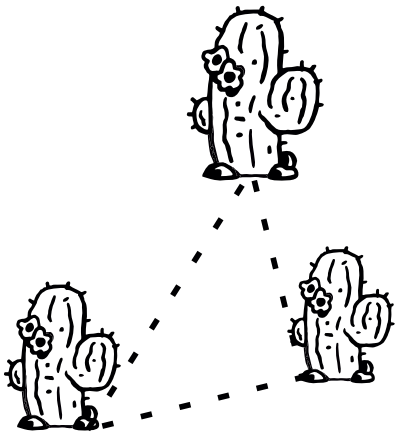
Estas son _____

Forman un _____



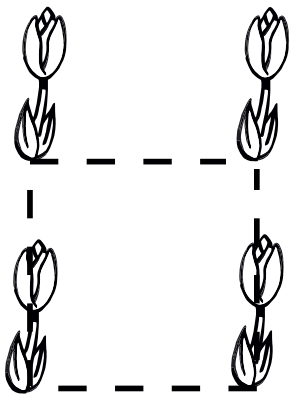
Estos son _____

Forman un _____



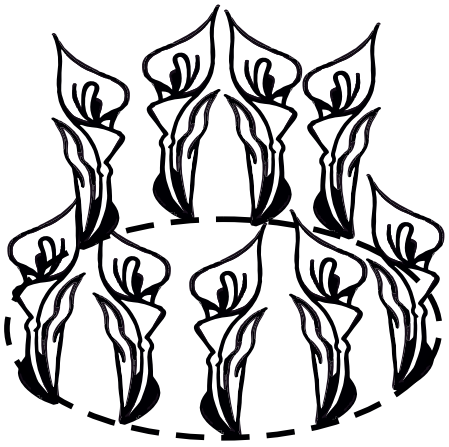
Estos son _____

Forman un _____



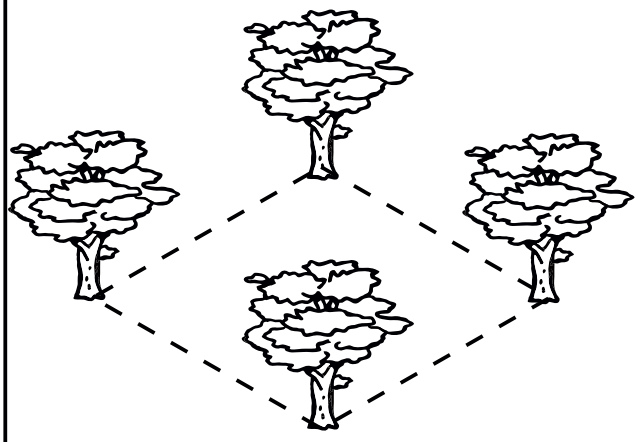
Estos son _____

Forman un _____



Estas son _____

Forman un _____

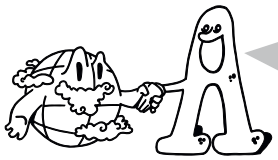


Estos son _____

Forman un _____

11.2- PLANTAS

Tareas del agricultor



Utilizar correctamente el verbo

¿Qué tienes que hacer?

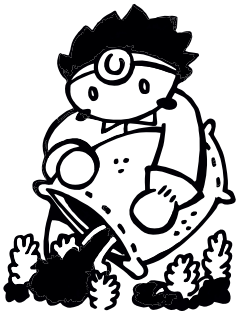
1 Utiliza los verbos que están en este recuadro para terminar las oraciones.

Mira cómo se hace — Ahora hazlo tú

arar, abonar, podar, arrancar

El doctor está podando los árboles que tienen demasiadas ramas.

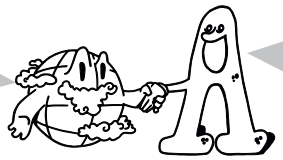
El doctor _____ las malas hierbas que le quitan alimento a las plantas.



Yo _____ la tierra, así las plantas tendrán mas alimento.

Los agricultores _____ la tierra antes de sembrar.

Tareas del agricultor

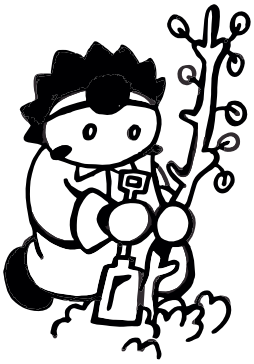


Utilizar correctamente el verbo

sembrar , plantar, fumigar, podar, regar, recolectar

Al _____las ramas el doctor se ha cortado.

Para_____ ,el doctor lanza las semillas al suelo arado.



Con cuidado el doctor_____ un nuevo árbol frutal. Cuando crezca dará buenos frutos.

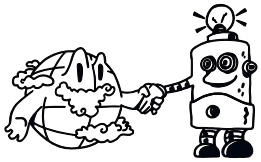
Cuando los frutos están maduros nosotros los _____ en una gran cesta.

Hemos_____ los árboles esta mañana con la manguera.

Para acabar con las plagas hay que _____ .

11.3- PLANTAS

Plantas cultivadas y silvestres



Atención: seguir una secuencia de órdenes.

¿Qué tienes que hacer?

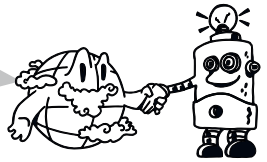
1 Elimina con una cruz las plantas que están mal escritas.

2 Con una línea une la planta silvestre con la carretilla que tiene la mariposa, y la planta cultivada con la otra carretilla.

Mira cómo se hace

Ahora hazlo tú

Plantas cultivadas y silvestres



Atención: seguir una secuencia de órdenes

hierba

lechuja

patata

lechuga

amapola

anapola

ierva

berenjena

zanahoria

zarza

verengena

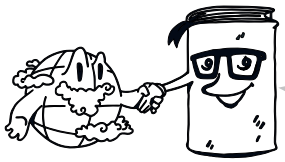
zanaoria

ortiga

ortija

11.4- PLANTAS

Vocabulario relacionado con las plantas



Descubrir la palabra que no forma parte del grupo

¿Qué tienes que hacer?

1 Debajo de la pizarra verás la palabra etiqueta. Dentro de la pizarra verás ejemplos de esa palabra etiqueta. Hay una palabra que no tiene nada que ver con las demás. Táchala con una cruz.

Mira cómo se hace

Ahora hazlo tú

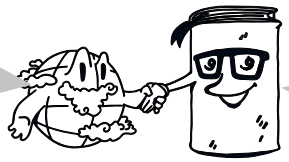
Árboles

Plantas aromáticas

Usos de las plantas

Nombres de flores

Vocabulario relacionado con las plantas



Descubrir la palabra que no forma parte del grupo

flor tronco raíz romero tallo hoja

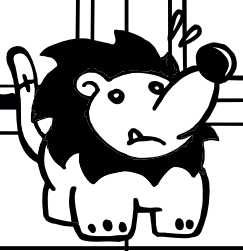
Partes de la planta

árbol arbusto flor hierba podar

Clases de plantas

cacahuete almendra melón pistacho avellana

Frutos secos



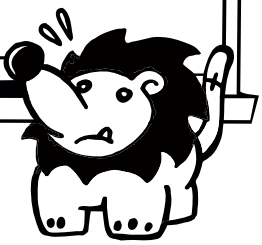
sembrar cocinar podar regar plantar

Tareas del agricultor

nacer crecer reproducirse morir cantar

Ciclo de las plantas

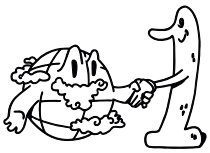
alargadas verdes simples ovaladas palmeadas



Tipo de hojas

12.1- NAVIDAD

Fechas de Navidad. Kilogramos, metros, litros



Resolver problemas

¿Qué tienes que hacer?

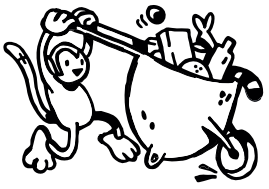
1. Escribe qué día es (ver el cuadro con fechas).

2. Escribe si en el problema se habla de kilogramos, litros o metros.

3. Resuelve el problema y responde.

24 diciembre Noche Buena.
25 diciembre Navidad.
28 diciembre "Día de los Santos Inocentes".
31 diciembre "Noche Vieja".
1 enero "Primer día del año".
6 enero "Día de Reyes"

Mira cómo se hace



Es 25 de diciembre Navidad

Nicolás ha reunido 67 kilogramos de comida, pero en un despiste ha perdido unos 26 kilogramos

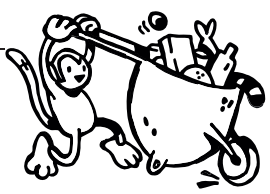
¿Cuántos kilogramos de comida ha reunido? 41 kilogramos

67
− 26
41

Ahora hazlo tú

Es 31 diciembre _____

Nicolás ha empujado la carretilla unos 64 _____ después un amigo la ha empujado 33 más. ¿Cuántos _____ se ha movido la carretilla?



Es el 24 de diciembre

Nicolás lleva entre la comida un gran bidón de leche con 23

Si bebe 10

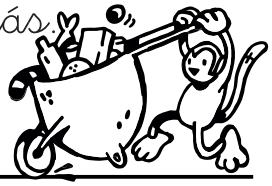
¿Cuánto le queda en el bidón?

Es 1 de enero

Nicolás ha recorrido 65

con la carretilla. Un compañero ha empujado la carretilla 11 más

¿Cuánto ha recorrido la carretilla?

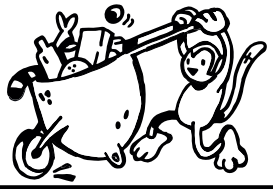


Es 6 de enero

Nicolás ha bebido 45

luego ha vuelto a beber 15 más

¿Cuánto ha bebido?

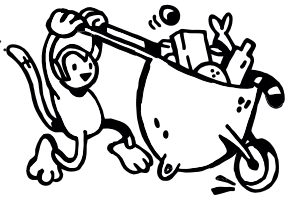


Es 28 de diciembre

Nicolás ha cargado 45

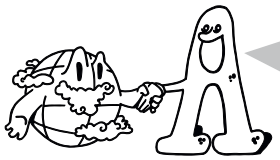
de comida en la carretilla. Alguien le ha quitado 12 de dulces

¿Cuánto pesa ahora la carretilla?



12.2- NAVIDAD

Felicitación
Carta de reyes



Realizar una breve descripción

¿Qué tienes que hacer?

En esta ficha debes hacer dos actividades:

Primera actividad

1 Describe tu juguete favorito. Si no sabes cómo, responde a las siguientes preguntas:

¿Por qué te gusta? ¿Qué colores tiene ? ¿Cómo es de grande? ¿Qué forma tiene? ¿Cómo se juega con él?

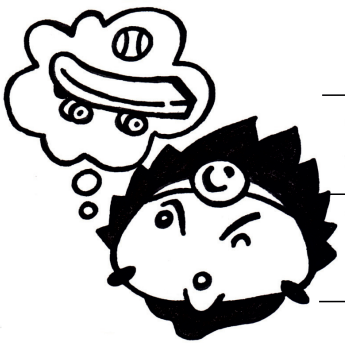
Segunda actividad

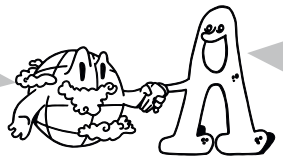
1 Pinta si es una "felicitación" o una "carta de reyes"

2 Escribe en las cajas como esta "☐" los signos de interrogación "¿?" o de exclamación "¡!" que le corresponda.

Primera actividad

El juguete que más me gusta es:





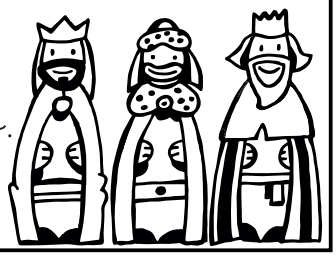
Segunda actividad

Queridos Reyes Magos:

Quería preguntaros ☐ Este año me he portado bien ☐

yo creo que sí, por eso os pido ☐ sólo dos cosas ☐:

1.- Una bicicleta
2.- Un estuche nuevo.



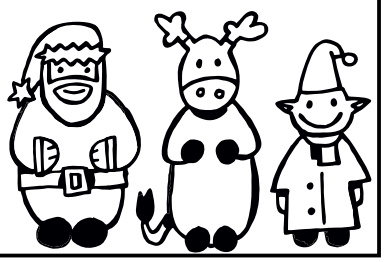
Esto es una: felicitación carta de reyes

Queridos Amigos:

☐ Queréis veniros aquí estas vacaciones ☐

Os esperamos. ☐ Qué alegría, es Navidad. ☐

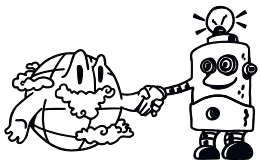
☐ felicidades ☐



Esto es una: felicitación carta de reyes

12.3- NAVIDAD

Melchor, Gaspar,
Baltasar,
San Nicolás



Memorizar palabras

¿Qué tienes que hacer?

1 Lee repetidamente el listado de palabras intentando memorizarlas.

2 Cuando creas que ya las recuerdas todas, cubre la carta con la mano izquierda e intenta escribirlas sin mirar.

3 Escribe el nombre del personaje que aparece: Melchor, Gaspar, Baltasar o San Nicolás.

Mira cómo se hace

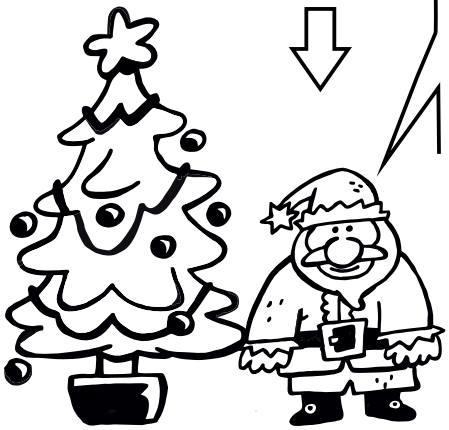
cochecito
lápiz
batidora
fruta

Melchor

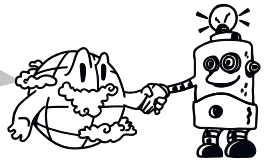
cochecito
lápiz
fruta
batidora

Ahora hazlo tú

zapatillas
chocolate
colonia
ropa

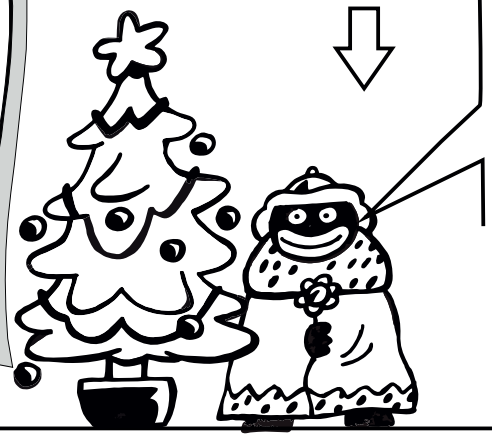


Melchor, Gaspar, Baltasar, San Nicolás



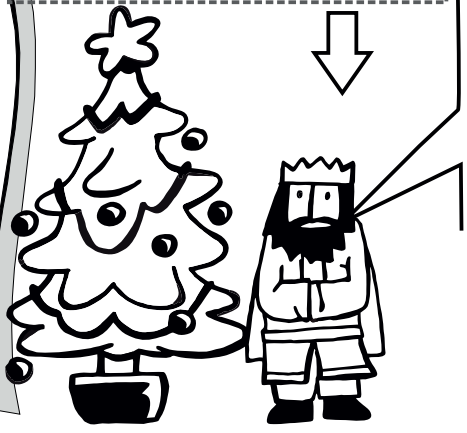
Memorizar palabras

bombones
raquetas
abrigo
radio
estuche



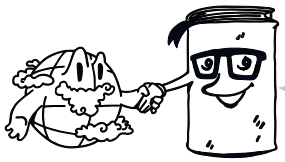
alfombra
muñeca
plastilina
pata de jamón
videojuegos

teléfono
cuentos
novelas
cartas
puzle
televisor



12.4- NAVIDAD

Elementos típicos de la Navidad.



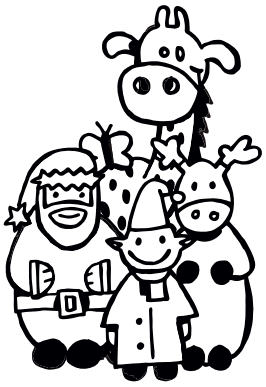
Agrupar palabras y buscar su palabra principal

¿Qué tienes que hacer?

1 Agrupa las palabras que hay dentro del recuadro en dos montones.

2 Coloca cada montón de palabras en los baúles. Recuerda poner arriba la palabra etiqueta o palabra principal. Si te cuesta pide ayuda para que te den alguna pista.

Mira cómo se hace

Noche Buena		frío
familia		bufanda
cena		chaqueta
villancicos		guantes

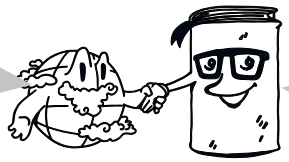
familia Noche Buena bufanda frío chaqueta cena villancicos guantes

Ahora hazlo tú

6 de enero		caramelos

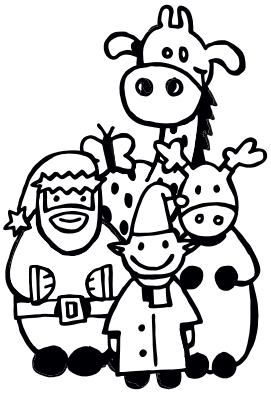
"24 diciembre" reyes pajes fechas cabalgata "25 diciembre" ~~"6 enero"~~ ~~caramelos~~

Elementos típicos de la Navidad



Agrupar palabras y buscar su palabra principal

pastores



turrones

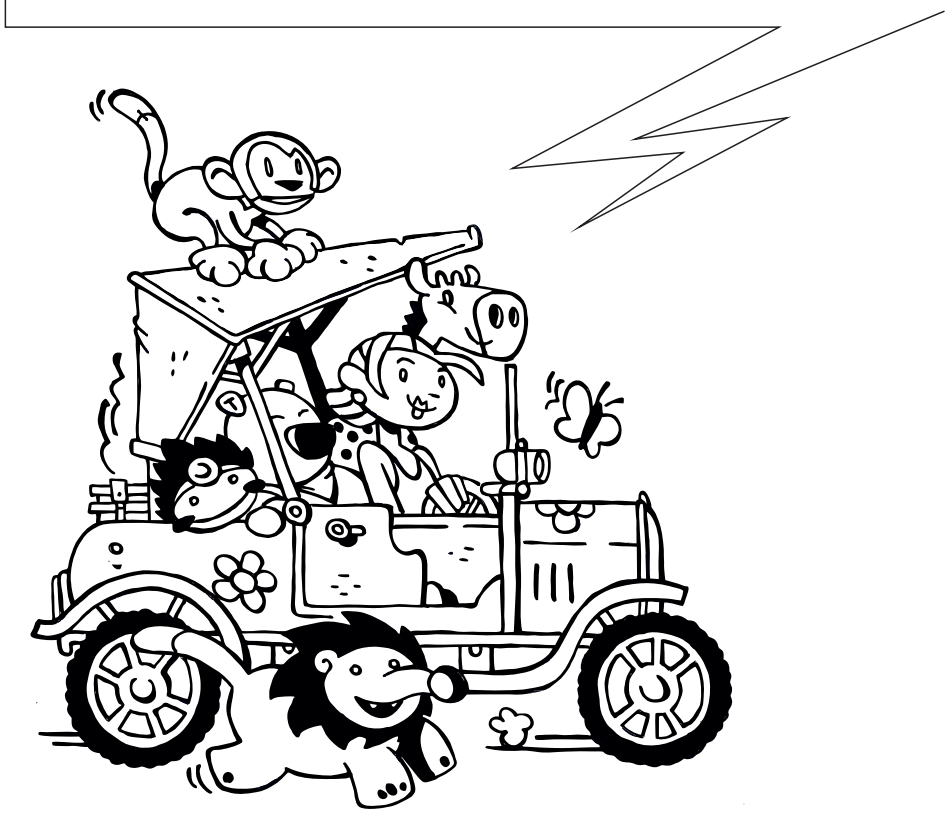
~~turrones~~ reyes belén mazapanes polvorones
dulces pesebre ~~pastores~~

zambomba

reyes triángulo pandereta Melchor ~~zambomba~~
Gaspar instrumentos Baltasar

"blanca Navidad" "Fum fum fum" luces "Noche de paz"
adornos estrella bolas colores villancicos

¿Necesitas el solucionario? ¡pues síguenos!



1.1

avergonzado-cinco
asustado-tres
cansado-nueve
dolorido-siete
distraído-diez
enfadado-seis
enfermo-once
generoso-cuatro
contento-ocho
nervioso-trece
sorprendido-doce
triste-catorce

1.2

hay, recoger, ordenar, juguetes.
dormir, horas, descansar.
limpiarse, manos, después.
comer, cepillarte.
carne, pescado, huevos, leche, queso.
yogur, macarrones, pizza.
hamburguesa, patatas fritas, ketchup.
naranja, melón, zanahoria.
manzana, pera, plátano, kiwi, cerezas, piña.
lechuga, cebolla, berenjena, guisantes, calabaza.
sierras, martillos, alfileres.

1.4

pelirrojo - rojizo
moreno - oscuro.
alto- largo
gordo - grueso.
delgado- flaco
bajo - pequeño.
corpulento - atlético
rubio - dorado.
huesudo - esquelético
menudo - chico.

1.3

pecho,mano,barriga, hombros, rodilla,muslo.
boca, pestañas, ojos, orejas, frente, barbilla, cejas, mejillas, nariz.
pecho, dedos, barriga, codo, brazo, tobillo.
mano, muñeca, codo, muslo,tobillo.

2.1

9-(15)
quince
12-8-(17)
diecisiete
7-14-(19)
diecinueve
(18)-8-20
dieciocho
12-16-(20)
veinte

2.2

cumpleaños, comemos, caramelos (gusto)
música, guitarra (oído)
daño, caer, higuera (tacto)
llamas, quemaban, casa (vista)
comer, girasol (gusto)
cuento, ángel, lloraba (oído)
lloviendo, mojando (tacto)
niña, muñeca, collar (vista)
cuando, perro, arañó (tacto)
canguro, burro (olfato)
encanta, queso, que, comiendo (gusto)

2.3

al levantarnos - 3
a media mañana -6
por la noche- 2
por la tarde -5
a mediodía - 3

3.1

8	29	29	40	45	30
14	20	26	38	43	50
15	24	30	35	49	35

2.4

nariz - oler - bueno
caliente - cosquillas - tocar - manos
escuchar - orejas - ruidoso - oír - silencioso.
dulce - salado - lengua - ácido - amargo.
ojos - ver - gafas - lejos - mirar - color.
tocar - blando - piel - rugoso - frío - liso.

3.2

maestra: clavo, cremallera, micrófono, ancla, bicicleta
cocinero: globos, grifo, iglesia, tigre, grúa.
secretaria: pluma, prismáticos, plancha, planta, princesa.
conserje: abrazo, biblioteca, pueblo, cabra, cable.
director: flecha, fregona, frío, flauta, cofre.
limpieza: tren, dragón, dromedario, trueno, cuatro.

3.4

despacho: mascota.
salón de actos :bicicleta
---
biblioteca: sellos
gimnasio: helados.
comedor: antena.
---
sala de informática: gatos.
secretaría: carretilla.
lavabo: champú.

3.3

<u>Estar atento</u>
Desordenar la mochila.
Colarse en la fila.
<u>levantar la mano para preguntar.</u>
Interrumpir a la maestra.
<u>Leer todos los días.</u>
No guardar el turno.
Estar distraído.
No hacer nada.
<u>Escuchar y obedecer.</u>
<u>Hacer la tarea todos los días</u>
Ensuciarse mucho
<u>Esforzarse para hacer las cosas bien.</u>
Molestar al compañero.
<u>Limpiar lo que ensuciemos.</u>
Ser maleducado.
<u>Ayudar a los compañeros.</u>

4.1

38, 73
84,33
11, 77
33, 36
5, 62
40,69

4.2

El edificio es muy alto (b).
Voy a la mansión (c).
El castillo es grande (a).

La casa de pueblo es estupenda (a).
He visto un iglú en el documental (f).
La cabaña es grande (d).
Quiero comprarme un chalé o villa (e).
Algún adosado está en venta (b).
Me voy en una autocaravana (c).

4.3

cocina - bañera
nevera - lavadora
lavavajillas - cuadro
---
sillón - mesa
cama - mesita
sofá - espejo.
---
cómoda - escritorio
librería - armario
cuna - jarrón

4.4

pasillo - corto
dormitorio - pequeño
entrada - fea
comedor - desordenado
cocina - estrecha
cuarto de baño - sucio
salón - oscuro

5.1

taller 37 < 45 farmacia
gasolinera 89 >77 iglesia
hospital 48 > 31 banco
estación 69 < 81 kiosko
biblioteca 95 < 97 zapatería
ferretería 86>77 ayuntamiento

5.2

Las carniceras hicieron embutidos (plural /femenino)
La camarera sirvió los platos (singular/femenino)
Los bomberos apagaron el fuego (plural/masculino)
Los policías detuvieron al ladrón (plural/masculino)
La frutera sacó la fruta a la calle (singular/femenino)
Los carpinteros acabaron el armario (plural/masculino)
La farmacéutica preparó la medicina (singular/femenino)
Las maestras acompañaron a los niños (plural/femenino)
El taxista conduce mucho (singular/masculino)
Los carteros trajeron el correo (plural/masculino)

5.3

contenedor de vidrio
papelera -contenedor de papel
cartel de publicidad - banco
parada de autobús - semáforo
monumento - señal de tráfico

5.4

oficios - transportes - tiendas
espacios deportivos - mobiliario - industria
servicios - vías - paradas

6.1

39

55-77

22-60

6.2

(1)Luis - granizada
(3)Barcelona, Madrid, Menos - helada
(4)El, Ebro, Zaragoza, El- inundación
(4)En, Doñana, El, Los, - incendio
(3) Navidad, Alicia, Pablo- nevada
(6) Estábamos, Sevilla, Las, Todo, Menos, Alejandro - terremoto

6.3

4 alfombras, 3 hombres, 3 cantimploras
(chaqueta -bolsa de basura)
---
3 tambores, 3 campanas, 2 bombillas
(linterna, comida)
---
1 columpio, 4 sombreros, 3 embudos
(botiquín, mapa)
---
1 gamba, 4 trompetas, 3 sombrillas, 2 lámparas
(zapatillas, agua)

6.4

monte- montaña-natural
muralla- muro -artificial
palo - poste -artificial
---
fortaleza-castillo-artificial
riachuelo-arroyo-natural
pueblo-aldea-artificial
---
océano-mar-natural
llanura-explanada-natural
pontón-puente-artificial
---
embarcadero-puerto-artificial
acantilado-precipicio-natural
costa-playa-natural.

7.1

Depende del dibujo
coche -3,moto-1
tren-5, furgoneta-4
helicóptero-1, avión-6
carguero -8, canoa-2
camión-4, crucero-5.

7.2

está-no
navega-sí
despega-sí
cabe-sí
va -no
tiene-no
aterrizan-sí

7.3

acuático-público
terrestre-particular
aéreo-público
acuático-particular
terrestre-público
aéreo-público-particular.

7.4

escrito-visual
revistas-internet
periódico-telediario
radio-cine

8.1

lunes: ventoso, domingo: nublado,
sábado: lluvioso, miércoles: soleado,
jueves: con niebla, viernes : tormentoso. [martes]

---

sábado: ventoso, jueves: nublado,
martes: lluvioso, viernes: soleado,
miércoles: con niebla, lunes: tormentoso [domingo]

---

martes: lluvioso, lunes: soleado,
miércoles: nublado, sábado: ventoso,
domingo: tormentoso, viernes: con niebla [jueves]

8.2

febrero - río
noviembre - santos
octubre - hojas - árboles
julio - calor
mayo - flores
junio - verano
marzo - primavera
diciembre - invierno
septiembre - otoño
abril - aguas
enero - hace - frío
agosto - vacaciones

8.3

orden- desorden -desorden
desorden - desorden-orden
desorden - desorden - desorden
orden - orden -desorden

8.4

zona polar: foca, pingüino,
liquen, hielo, frío.

---

selva: lluvia, tucán, jaguar,
mono, árboles altos.

---

desierto: dromedario, arena,
sequía, calor, cactus.

---

zona polar: esquimales, trineos,
oso polar, nieve, mar helado.

9.1

ratón- los dos - tres
erizo - salvaje - cinco
koala- salvaje - ocho
conejo - los dos - nueve
perro - doméstico - diecisiete
gato - doméstico - veintitrés
ciervo - salvaje - treinta y dos
cocodrilo - salvaje - cuarenta y cuatro
águila - salvaje - cincuenta y uno
búho - salvaje - sesenta y cinco
elefante - salvaje - setenta y seis
tortuga - los dos - noventa y nueve

9.2

cerdito- omnívoro
elefantazo- herbívoro
vaquita - herbívora
lorito - herbívoro
perrito - omnívoro
osazo - omnívoro
serpientaza - carnívora
sapito - carnívoro
jirafaza- herbívora

9.3

1^0 - 4^0 - 2^0 - 3^0 vivíparo
4^0 - 2^0 - 3^0 - 1^0 ovíparo
2^0 - 1^0 - 3^0 - 4^0ovíparo
1^0 - 4^0- 3^0 - 2^0 vivíparo

9.4

pájaros, terrestres, carnívoros.
peces, mamíferos, aves.
terrestre, acuático, aéreo.
insectos, cazadores, rapaces.

10.1

71-11-21
11-33-22

33-53-62
50-24-11

61-41-90
13-42-31

10.2

trucha: ayer - escamas - nadar
perro: mañana - pelo - caminar
águila: ayer - plumas - volar
tigre: mañana - pelo - caminar
cobra: hoy - escamas - reptar
ciervos: mañana - pelo - caminar
tiburón: ayer - escamas - nadar
serpiente: ayer, escamas, reptar
gorrión: hoy - plumas - volar
sardina: hoy - escamas - nadar
búho: ayer - plumas -volar

10.3

osezno-chivo
cordero-aguilucho
ballenato-pollito
potro-lechón
ternero-gazapo
renacuajo-lobezno

10.4

reciclar : todas menos “pedir siempre bolsas de plástico”
cuidar el bosque: todas menos “dejar la basura en el bosque”
no malgastar agua: todas menos “pasar mucho tiempo en la ducha”
ahorrar energía: todas menos “dejar encendida la televisión todo el rato”

11.1

hierbas-triángulo
cipreses-rectángulo
palmeras-cuadrado
rosas-rombo
olivos-óvalo
cactus-triángulo
tulipanes-cuadrado
calas-óvalo
castaños-rombo

11.2

podando-arranca
abono-aran
podar-sembrar
planta-recolectamos
regado-fumigar

11.4

paella-tomate
leer-lechuga
romero-podar
melón-cocinar
cantar-verdes

11.3

s->silvestre / c-> cultivada
---
maíz (c),tomate (c),setas (s)
hierba (s), patata (c), lechuga (c),amapola (s)
berenjena (c), zanahoria (c), zarza (s), ortiga (s)

12.1

Noche Vieja - metros-metros . 64 + 33 =97
Noche Buena - litros -litros. 23 -10 =13
Primer día del año - metros- metros. 65 +11=76
Día de Reyes - litros- litros. 45 + 15 = 60
Día de los Santos Inocentes- kilogramos -kilogramos. 45 -12=33

12.2

¿ ? ¡ !- carta de reyes
¿ ?¡ ! ¡ !-felicitación

12.3

San Nicolás
Baltasar
Gaspar
Melchor

12.4

fechas: 24 de diciembre, 25 de diciembre, 6 enero.
cabalgata: pajes, caramelos, reyes.
---
belén: pastores, pesebre, reyes.
dulces: turrones, polvorones, mazapanes.
---
reyes: Melchor, Gaspar, Baltasar.
instrumentos: triángulo, zambomba, pandereta.
---
villancicos: “Blanca Navidad”, “Fum, fum, fum”, “Noche de paz”.
adornos: luces, estrella, bolas de colores.